

5.2 Partituras

As partituras do segundo caderno de *Poesilúdios* a seguir, estão editadas no programa *Encore* e foram extraídas da dissertação *A Poética nos 16 Poesilúdios para piano de Almeida Prado: Análise Musical*. de Adriana Lopes MOREIRA (2002).

A editora Tonos editou os 16 *Poesilúdios*, porém, o segundo caderno de *Poesilúdios* está em manuscrito.