

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS – UFMG
FACULDADE DE EDUCAÇÃO – FAE
CURSO DE PÓS – GRADUAÇÃO ESPECIALIZAÇÃO LATO SENSU Em DOCÊNCIA
DA EJA NA EDUCAÇÃO BÁSICA: juventudes presentes na EJA.

MARIA IRENE FERREIRA TEIXEIRA

O CINEMA NA EJA

Belo Horizonte

2011

MARIA IRENE FERREIRA TEIXEIRA

O CINEMA NA EJA

Projeto elaborado como requisito de avaliação do curso de Pós – graduação Especialização Lato Sensu em docência da EJA na Educação Básica: juventudes presentes na EJA na FAE – UFMG.

Professor: Dr. Cláudio Emanuel dos Santos

Belo Horizonte

2011

SUMÁRIO

1. Introdução.....	04
2. Justificativa.....	04
3. Objetivos.....	05
3.1. Objetivo Geral.....	05
3.2. Objetivos Específicos.....	05
4. Público Alvo.....	06
5. Diagnóstico.....	06
6. Metodologia.....	06
7- Desenvolvimento.....	06
8. Resultados Esperados.....	08
9. Avaliação do Projeto.....	09
10.Replanejamento.....	09
11. Cronograma.....	10
12. Considerações finais	11
13. Referências Bibliográficas.....	12
14. Anexos.....	13

PROJETO “O CINEMA NA EJA”

1- Introdução

O projeto tem por objetivo apresentar o cinema como elemento cultural contribuindo para a interação do ser, possibilitando-o expressar suas ideias, sensações e reflexões sobre suas aprendizagens por meio da linguagem cinematográfica.

A junção de cinema e escola de acordo com Carmo (2003, p.72), levanta uma discussão sobre as possibilidades educativas na mudança pedagógica do currículo escolar. Alguns autores e representantes da educação já vêm dizendo da necessidade de uma mudança pedagógica no Brasil. Carmo (2003) continua afirmando que o cinema busca a mudança de paradigmas na educação.

Mediante isto se pretende fazer uso da leitura e análise de imagens e de ferramentas utilizadas como práticas educativas que facilitaram o diálogo entre os conteúdos curriculares e a prática cotidiana que proporcionara o desenvolvimento da compreensão crítica do mundo e das novas tecnologias. E a cada exibição cinematográfica possibilitar os alunos a terem novos olhares e experiências que se renovam e se fortalecem gerando reflexões que se prolongam por toda a vida, através de universos reais e fictícios projetados na tela que simulam contextos retratando valores individuais e coletivos interagindo com outras linguagens, tais como: a dança, a música e as artes plásticas.

Assim, através do Projeto “O cinema na EJA”, a Secretaria Municipal de Educação, de Ribeirão das Neves em parceria com as Escolas do município que tem EJA, possibilitará aos nossos estudantes o acesso à cinematografia nacional de longas e curtas-metragens, visando à formação sociocultural de nossos educandos.

2- Justificativa

A escolha deste tema se deve ao desejo de proporcionar aos jovens da EJA uma aprendizagem mais dinâmica, prazerosa que ultrapasse os muros da escola. Pretende-se assim utilizar a linguagem cinematográfica como recurso didático

interdisciplinar, ampliar os espaços de lazer e aprendizagem dos alunos da EJA do Município de Ribeirão das Neves, carente de espaços culturais, incentivando assim a formação crítica dos mesmos.

Espera-se que o cinema seja um recurso útil na formação dos nossos jovens e através dos filmes terem a oportunidade de trabalhar a sociabilidade entre os mesmos, resgatando valores como: solidariedade, honestidade, cooperação, fraternidade, igualdade, justiça... Podendo assim proporcioná-los momentos de reflexões do seu cotidiano e discussão dos mesmos.

Para a aprendizagem ser alcançada muitas vezes é necessário sair da rotina escolar assim cabe à equipe pedagógica buscar alternativas, que pode ser feita através de uma proposta como está, pois o cinema serve como instrumento de debate, reflexão e ampliação dos conhecimentos dos nossos alunos.

3-Objetivos

3.1 Objetivo Geral

- Inserir a arte do cinema no processo de ensino-aprendizagem por meio de uma visão multidisciplinar como um meio de aproximar público jovem da EJA na narrativa audiovisual.

3.2 Objetivos Específicos

- Oportunizar aos educandos o acesso ao conhecimento da linguagem audiovisual;
- Apresentar o cinema aos educandos como sendo uma fonte de cultura e agente transmissor de conhecimento;
- Possibilitar o debate interdisciplinar em torno da temática atuais apresentadas através de filmes e documentários;
- Estimular que os alunos da rede pública municipal criem o hábito de frequentar o Cinema, estimulando assim o aprendizado cultural e artístico;
- Promover a integração e o desenvolvimento social, além de oferecer momentos de lazer aos alunos da EJA da rede municipal de ensino.

4 - Público Alvo

Alunos da EJA das Escolas Municipais da parte central de Ribeirão das Neves

5- Diagnóstico

Ribeirão Das Neves é um município muito carente de espaços culturais como: cinema, teatro, museus, para oferecer seus moradores.

Por muitas vezes em rodas de conversa dentro de sala de aula, os alunos da EJA da Igreja Batista, manifestaram a vontade de conhecer um cinema, muitos deles nunca foram ao mesmo por motivo de não ter no município e por motivos financeiros.

Em uma destas rodas de conversa surgiu à ideia de se elaborar um projeto de trabalho onde nossos estudantes pudessem ter a oportunidade de estar conhecendo o cinema.

Para que o projeto pudesse se estender às outras escolas, realizamos um questionário para verificar se o desejo de todos os alunos da EJA de Ribeirão das Neves seria o mesmo, de irem ao cinema. E foi constatado que o desejo era compartilhado pela maioria dos estudantes.

6 – Metodologia

O projeto foi desenvolvido através de pesquisas feitas com os alunos das escolas centrais de EJA do município, pesquisas científicas, questionário diagnóstico, atividades desenvolvidas pelos alunos.

7 - Desenvolvimento

A Prefeitura Municipal, por meio da secretaria de Educação, será a responsável pela execução do “O cinema na EJA”, que será desenvolvido nas Escolas Municipais onde há turmas da EJA. Esse projeto será executado durante todo ano letivo, e podendo ser renovado anualmente com respectivas adequações e melhorias.

Todas as escolas da rede pública municipal da área central de Ribeirão das Neves onde há turmas da EJA receberão uma carta convite, elaborada pelos alunos do polo da Igreja Batista, convidando as escolas para participarem do projeto “O cinema na EJA” e todas incluirão os objetivos e ações desse Projeto na programação das

atividades pedagógicas, de forma interdisciplinar e prazerosa através da arte cinematográfica para dentro das escolas numa visão totalizadora do aprendizado.

O “O cinema na EJA” será executado em 04 etapas, sendo elas: (1) o agendamento e a preparação para a visita ao Cinema; (2) a visita propriamente dita; (3) o desenvolvimento de ações e trabalhos, que ocorrerão anteriormente ou posteriormente à sessão do filme; (4) o concurso de produções de textos com a temática “EJA no cinema”.

1ª FASE- A primeira fase será feita com atuação da equipe administrativa das escolas, que ficará responsável por entrar em contato com os CINES e agendar uma sessão de cinema em dia e horário adequado para as turmas da EJA.

Recomenda-se que os professores das escolas envolvidas no projeto trabalhem antecipadamente através de debates e outras atividades em sala de aula os temas relacionados ao filme.

O deslocamento dos alunos da Escola até ao Cinema ocorrerá em ônibus cedido pela Secretaria Municipal de Educação e o custo da entrada (ingresso) dos estudantes no cinema será de responsabilidade dos mesmos, sendo que os menores de idade deverão ter um termo de autorização assinado pelos responsáveis.

2ª FASE – A segunda fase é a visita propriamente dita, é o momento em que os alunos, muitos deles irão assistir um filme pela primeira vez. A escolha do filme será realizada previamente pelos professores, que indicarão o filme mais adequado para turma e que seja compatível com os trabalhos a serem desenvolvidos em sala de aula.

Através das sessões de cinema, os estudantes poderão vivenciar uma atividade educativa única, pois o filme servirá como fator desencadeante de discussões, debates e inúmeros trabalhos pedagógicos.

3ª FASE - O professor antes cada sessão de filme utilizará o tema para enriquecer suas atividades na sala de aula, através da interdisciplinaridade e iniciará novos estudos aprofundando as discussões e debates iniciados anteriormente, fazendo com que o aprendizado seja um momento rico e prazeroso. Podendo explorar o

período histórico, os elementos importantes, vestuários, mensagem, efeitos especiais e o trabalho do cineasta, a visão dos alunos.

O item anterior fica totalmente revogado se a intenção for surpreender os alunos, permitindo que eles assistam ao filme sem nenhuma orientação, abordando o tema em sala de aula, de modo a perceber qual a visão do grupo sobre o assunto, os conhecimentos anteriores que possuem e retome o conteúdo com base nas questões observadas por eles, desenvolvendo o senso crítico dos jovens, mostrando que nem tudo que está no filme é correto e verdadeiro!

Para ampliar os conhecimentos dos alunos serão desenvolvidas atividades relacionadas a filmes apresentados em 3D, informações sobre o assunto, geometria plana e tridimensional, formas, confecções de óculos 3D, que serão incluídas no projeto como sugestão de ações pedagógicas.

O “Projeto O cinema na EJA” tem foco concentrado na transformação dos jovens, através da informação, capacitação e desenvolvimento de valores. Dessa forma, esperamos que o projeto possa despertar professores e alunos para uma nova visão da Educação, através da interdisciplinaridade, fora dos muros da escola, novas possibilidades de aprendizado e crescimento pessoal e coletivo.

4ª FASE – Na quarta fase será realizado o concurso de produção de texto com a temática “O cinema na EJA”, cada escola participante do Projeto fará a seleção prévia dos melhores trabalhos e caminhará para a coordenação geral da EJA do município, uma equipe de professores farão a escolha das produções de texto premiadas com troféu.

Ao longo de todo ano, as equipes pedagógicas de cada escola irão registrar o andamento do Projeto por meio de fotografia e relatórios, contendo todos os resultados alcançados, os pontos positivos e negativos e o desempenho dos alunos nos trabalhos propostos.

8 - Resultados esperados

Pedagogias atualizadas e de forma significativa e prazerosa abrindo espaço para que os alunos façam suas escolas para usufruir momentos diferentes no espaço

escolar e, envolver a comunidade educativa no trabalho para que todos se comprometam com os resultados do mesmo.

Aproximar os alunos da sétima arte para manter o contato interpessoal e promover a socialização dos mesmos

Criar atividades de entretenimento, informação e conhecimento, que discutam valores como ética, cidadania, além da sensibilidade (gosto pela arte) senso crítico e normas de comportamento.

9. Avaliação do Projeto

A avaliação do “O cinema na EJA” irá ocorrer em todas as fases, desde seu início até a execução propriamente dita.

Os alunos serão observados durante todo o projeto através da análise do interesse, participação, realização das atividades, orais, escritas e práticas. Os conteúdos explorados também serão avaliados pelos trabalhos propostos pelos professores.

No final de cada ano a equipe pedagógica de cada escola enviará a Secretária Municipal de Educação um relatório contendo todo processo de desenvolvimento do projeto e assim servirá para sistematizar a organização das ações, permitindo uma análise dos dados, para criar uma melhor transparência na gestão do Projeto, e sempre quando necessário, serão feitas adequações e melhorias no “O cinema na EJA”.

10-Replanejamento

Por motivo dos professores das escolas da rede municipal de Ribeirão das Neves terem aderido à greve, por aproximadamente 60 dias, houve atraso na aprovação do projeto pela secretária de Educação, demora na disponibilidade de data para o agendamento dos ônibus, e execução de algumas ações pedagógicas. A primeira ida dos alunos ao cinema acontecerá na segunda quinzena de novembro de 2011. As ações pedagógicas referentes à exibição do primeiro filme acontecerão posteriormente.

11-Cronograma:

Projeto: O cinema na EJA

Atividades:	Junho	Julho	Agosto	Setembro	Outubro
Levantamento do Diagnóstico	X				
Confecção das cartas Convites		X			
Elaboração do projeto			X		
Apresentação do projeto para a gerente de ensino				X	
Confecção dos ofícios					X
Aprovação dos ofícios pelos superintendentes de planejamento gestão e de ensino					X
Agendamento do ônibus					X
Entrega do portfólio					X
Avaliação					X
Replanejamento					X

12- Considerações finais

No projeto “O cinema na EJA” o meu plano de ação está voltado para o conteúdo de **Formação Humana**, com objetivo de ir além e fazer a diferença, utilizando o cinema no processo escolar, ensinando a ver diferente e educando através do olhar.

O cinema possui papel fundamental de comunicador social, e tem profunda importância frente à formação de personalidade dos jovens, pois por meio das imagens e do som, o cérebro dos nossos jovens é o tempo todo estimulado. A imagem é gravada com maior facilidade de maneira que seus efeitos, tanto positivos quando negativos, deixam suas marcas e mantêm nos jovens um eco prolongado que, às vezes fica impresso para sempre.

Pretendo que o cinema seja um recurso útil na formação dos jovens da EJA. Dessa forma, através dos filmes apresentados a escola terá a oportunidade de trabalhar a sociabilidade entre os educandos, resgatando alguns valores como: solidariedade, amizade, respeito, dignidade, honestidade, cooperação, fraternidade, igualdade, justiça e outros. Também proporcionar aos alunos reflexões do seu cotidiano, despertar emoções e ao mesmo tempo propiciar espaços para discussão de valores, desenvolver assuntos de questões éticas, consciência social, valores morais, atitudinais e humanos, e com os temas abordados nos filmes, desenvolver a consciência da importância dos valores humanos, investigar a prática no cotidiano e aflorar neles uma posição crítica em relação aos mesmos, difundidos especialmente pela mídia que não pertencem ao seu próprio sistema de valores.

Nesse processo serão desenvolvidas também atividades diferenciadas como, dinâmicas de reflexão sobre valores, seminários e rodas de conversas reflexivas, antes e depois dos filmes assistidos.

O meu plano de ação iniciará após a primeira ida ao cinema, que será na segunda quinzena de novembro.

Referências Bibliográficas

- CARMO, L. O Cinema do Feitiço Contra o Feiticeiro. Revista Ibero Americana de Educação, nº32, 2003, p.71-94
- Cultura é Currículo- O Cinema vai à Escola. Disponível em: Culturaecurriculo.fde.sp.gov.br/cinema/cinema.aspx, Acesso em: 06 de Agosto de 2011.

ANEXOS

AUTORIZAÇÃO

EU, ALUNO (a) DA EJA AUTORIZO O USO DA MINHA IMAGEM ATRAVÉS DAS FOTOS QUE FORAM COLOCADAS PARA REALIZAÇÃO DO "PROJETO O CINEMA NA EJA", AO QUAL ESTOU PARTICIPANDO:

Maura Perino Oliveira

Huberto Nilo

Beatriz Ribeiro Silva.

Paulo Henrique Abrancho Miguel

Nezka Maria de Jesus Cândido.

Maria da Penha Barbosa.

Vera Lucia Dias

Francois Abel da Silva

Maria Aparecida de Souza. ~~Huberto~~

FRANCISCA PEREIRA DE OLIVEIRA

Euclides Fontana Dimetida

CUSTODIA Maria

Emelinda Bisto de cf gias

Maria da Graça Souza

Jesuína Pereira Rodrigues

Marilide Alves da Silva

Tayna D. Rodrigues

Liliane de Cassia

AUTORIZAÇÃO

EU, ALUNO (a) DA EJA AUTORIZO O USO DA MINHA IMAGEM ATRAVES DAS FOTOS QUE FORAM COLOCADAS PARA REALIZAÇÃO DO "PROJETO O CINEMA NA EJA", AO QUAL ESTOU PARTICIPANDO:

quebra galhos de sós
Zumbante do corte.

Vanilly Cristiane Aparecida Silva

Adriana Braga da Silva

Marcos Silva

Mariluz Viviane dos Anjos

Lucio Pereira Silveira

Luciano do Carmo

Franciele Aparecida

Geni Alves Wilma Maximo Silva

Maria do Prado

Silvanete Aparecida Faria

Luciano do Carmo

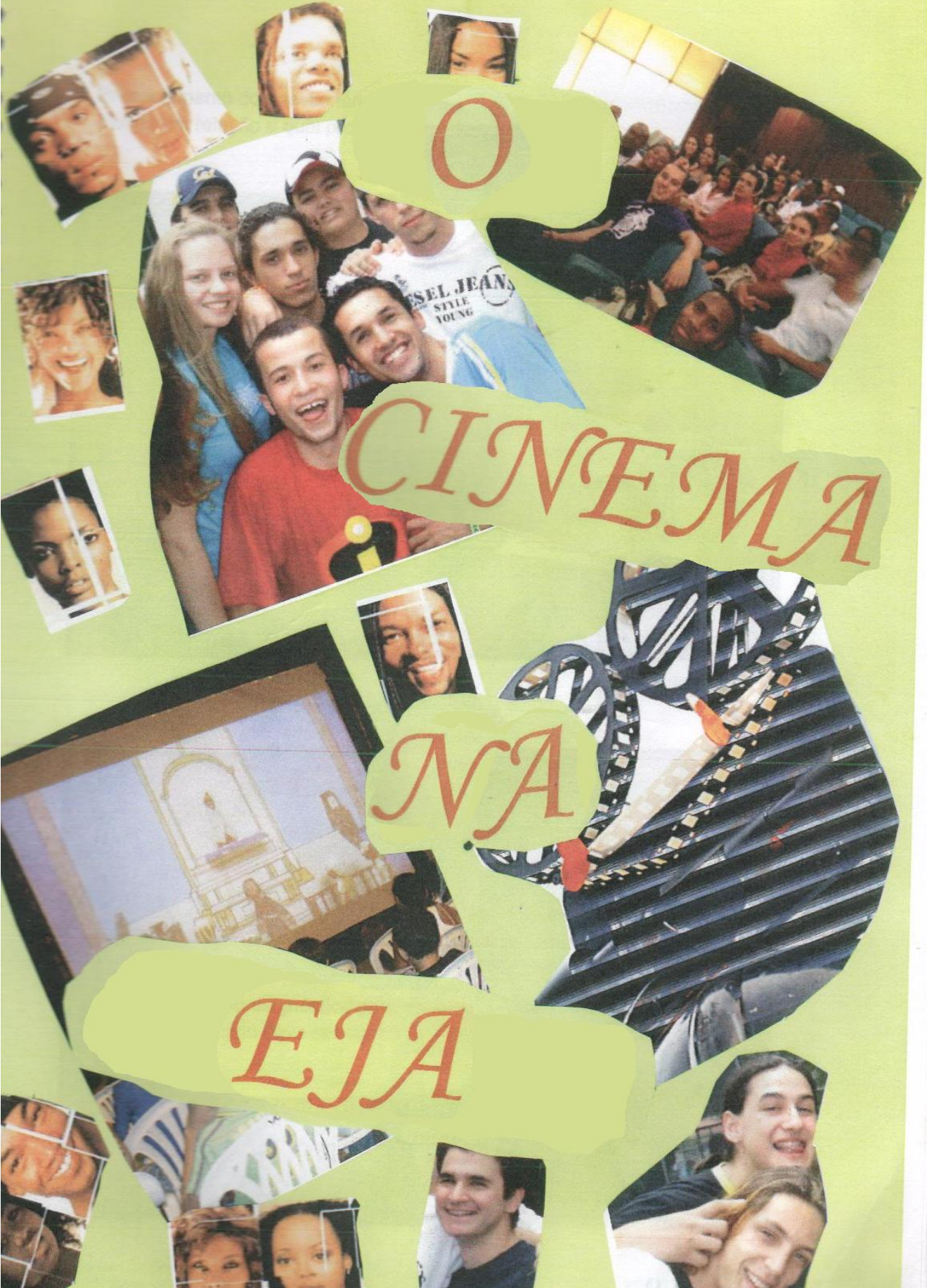
Edna Soares dos Santos

Alex Felipe Moreira

Luiz Renato Costa

Cristina Vieira Davi

Sebastiana ~~Moreira~~ Marcilene Faria



O

CINEMA

NA

EJA

Preenchimento do questionário diagnóstico para saber a preferência dos alunos em relação a qual projeto deve ser desenvolvido.



() Mora com companhia



QUESTIONÁRIO PARA LEVANTAMENTO DA PREFERÊNCIA DO ESPAÇO CULTURAL QUE OS ALUNOS DA EJA GOSTARIA DE FREQUENTAR

ATENÇÃO: ESTE QUESTIONÁRIO DEVERÁ SER RESPONDIDO PELO (A) ALUNO (A)

1. NOME: (opcional) _____

2. CURSO: _____ PERÍODO: _____

3. LOCAL DE RESIDÊNCIA:

Bairro: _____ Cidade: _____

4. IDADE:

15 anos

Entre 16 e 20 anos

Entre 21 e 25 anos

Entre 26 e 29 anos

Mais de 30 anos

6. SEXO:

Masculino

Feminino

7. ESTADO CIVIL:

Solteiro(a)

Casado(a)

Mora com companheiro(a)

Outros

7. QUAIS OS ESPAÇOS CULTURAIS QUE LHE PROPORCIONAM MOMENTOS DE LAZER EM RIBEIRÃO DAS NEVES:

Museu

Cinema

Teatro

Nenhum

8. DAS OPÇÕES ABAIXO QUAL SERIA O ESPAÇO CULTURAL DE SUA PREFERÊNCIA:

Museu

Teatro

Cinema

Nenhum

9. VOCÊ APOIA A IDEIA DE ESTAR PARTICIPANDO DE UM PROJETO CULTURAL?

Sim

Não

10. CASO A SUA RESPOSTA TENHA SIDO SIM NA QUESTÃO 9, MARQUE A SUA OPÇÃO.

EJA vai ao Museu

EJA vai ao Teatro

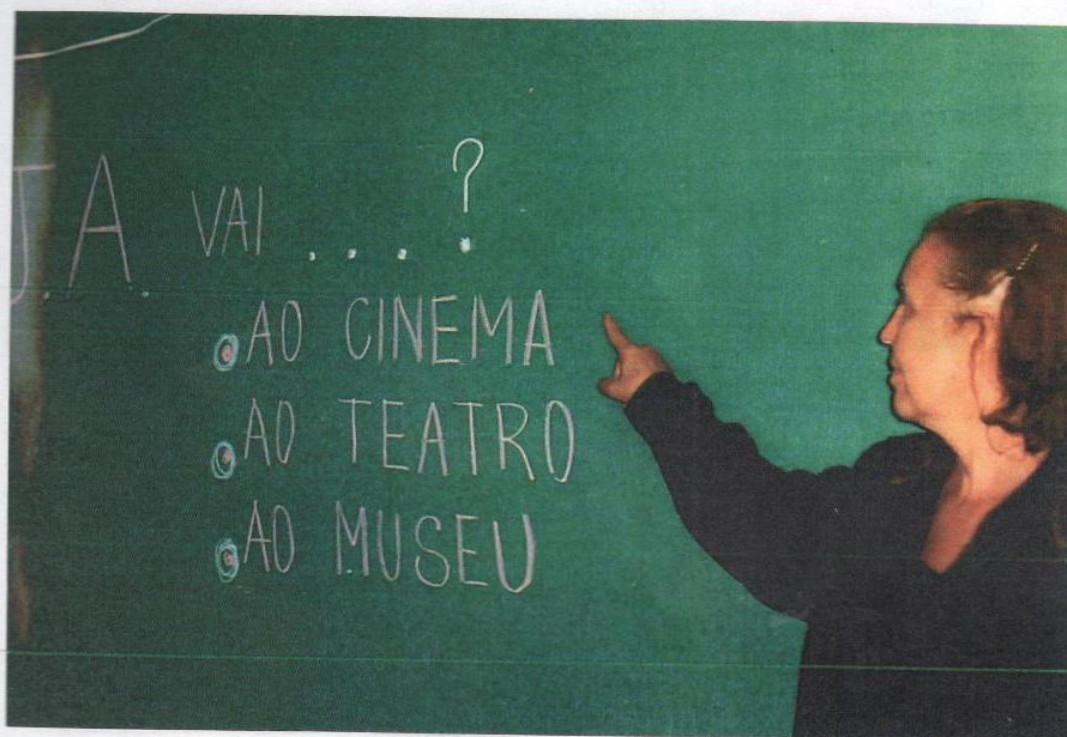
EJA vai ao Cinema

Nenhuma

Após a análise do questionário, verificou-se a preferência por três temas, EJA VAL...?

- AO CINEMA
- AO TEATRO
- AO MUSEU

Pela votação a preferência dos alunos foi: **EJA vai ao cinema**







Com minha orientação os alunos da EJA da Igreja Batista produziram a carta convite, convidando as diretoras e a equipe pedagógica para participarem do projeto.

A entrega foi feita pelos alunos.



Ribeirão das Neves, 07 de julho de 2011.

Senhora Diretora

Os alunos da EJA do polo da Igreja Batista, do bairro Sevilha B, estão convidando vossa senhoria, professores e alunos da EJA a participarem do Projeto “O cinema na EJA”, com objetivo de inserir a arte do cinema do processo de ensino – aprendizagem por meio de uma visão multidisciplinar como um meio de aproximar o público jovem da EJA na narrativa audiovisual.

Gostaríamos de poder contar com a participação e o envolvimento da direção, a equipe pedagógica e alunos da EJA de sua escola.

Atenciosamente,

Alunos da EJA.

Após a votação dos alunos e a confirmação da participação de algumas escolas, o projeto "O cinema na EJA" foi elaborado e apresentado pela professora Irene na Secretária de Educação de Ribeirão das Neves para Alcione, gerente de ensino da EJA.



OFÍCIO : 003/2011
ASSUNTO : SOLICITAÇÃO (FAZ)

Ribeirão das Neves, 03 de outubro de 2011.

Prezado Senhor

Venho por meio deste solicitar de V.S.a, o empenho na viabilização de recursos necessários para a execução do projeto “ **O cinema na EJA** ” cujo objetivo do mesmo é inserir a arte do cinema no processo de ensino-aprendizagem ao público estudantil jovem da EJA.

Justifico que tal pedido se faz, porque Ribeirão das Neves é um município carente de espaços culturais e através de conversas em sala de aula, os alunos manifestaram vontade de conhecer um cinema, mas a maioria é oriunda de comunidades carentes e não possuem recursos financeiros para o acesso a cinematografia, e também oferecê-los atividades educativas diferenciadas da rotina escolar.

Esclareço ainda que a Prefeitura Municipal, através da Secretaria Municipal de Educação, deverá se responsabilizar pelo recursos financeiros para a execução do projeto “ **O cinema na EJA** ”, relacionado ao transporte dos educandos.

Certa de sua atenção, desde já, agradeço.


Maria Irene Ferreira Teixeira
Professora da EJA

Ao Senhor Rodrigo Augusto Rocha Vieira
Superintendente de Planejamento e Gestão
Secretaria Municipal de Educação de Ribeirão das Neves
Ribeirão das Neves - MG


03/10/11

Rodrigo Augusto Rocha Vieira
Superintendente de Planejamento
e Gestão

Ofícios confeccionados e apresentados na Secretária Municipal de Educação pela professora Irene ao senhor Rodrigo Augusto Rocha Vieira (superintendente de planejamento e gestão), a senhora Ieda Maria Melo de Oliveira (superintendente de ensino) e a senhora Alcione (gerente de ensino da EJA).

Os ofícios foram analisados e aprovados por eles.



OFÍCIO : 02/2011
ASSUNTO : SOLICITAÇÃO (FAZ)

Ribeirão das Neves, 03 de outubro de 2011.

Prezada Senhora,

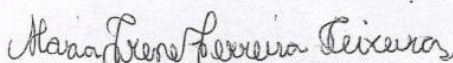
Ribeirão das Neves é um município carente de espaços culturais, e através de conversas em sala de aula os alunos manifestaram a vontade de conhecer um cinema, e também participar de outras atividades socioculturais diferentes da rotina escolar.

Diante disto, apresento o projeto “ O cinema na EJA ” que será estendido a todas as escolas municipais centrais, onde há turmas de EJA.

Esclareço ainda que a Prefeitura Municipal, através da Secretaria Municipal de Educação, deverá se responsabilizar pelo recursos financeiros para a execução do projeto “ O cinema na EJA ”, relacionado ao transporte dos educandos.

Certa de sua compreensão sobre a importância e o significado do mesmo na vida social e pessoal de cada aluno desde já agradeço.

Atenciosamente,


Maria Irene Ferreira Teixeira
Professora da EJA

À Senhora Iêda Maria Melo Oliveira
Superintendente de Ensino
Secretaria Municipal de Educação de Ribeirão das Neves
Ribeirão das Neves - MG

*Recebido
S.M.O.
03/10/11*

...com a professora e a professora com o senhor Marcelo, responsável pela liberação
das salas para as atividades de alunos do cinema.



Professora Irene agendando com o senhor Marcelo, responsável pela liberação dos ônibus que irão transportar os alunos ao cinema.



- Autorização que deverá ser assinada pelos responsáveis dos alunos menores de idade que irão ao cinema.

ESCOLA MUNICIPAL _____

Senhores Pais ou Responsáveis

Informamos que os alunos da EJA irão ao Cinema no Shopping _____, no dia 29/11/2011 (sábado), os alunos deverão chegar à escola às _____ hs. O ônibus sairá às _____ hs e retornará às _____ hs.

Autorizo meu filho (a): _____

Assinatura do Pai ou Responsável: _____