



**I COLÓQUIO**  
INTERDISCIPLINAR  
DE ESTUDOS  
DO **LAZER**  
**25 a 27** de novembro de 2019

Belo Horizonte - MG

---

Christianne Luce Gomes  
Maria Cristina Rosa  
Flávia da Cruz Santos  
Gabriela Baranowski Pinto  
Marcone Rodrigues da Silva e Santos

Organizadores

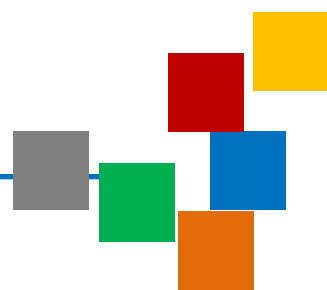
**COLETÂNEA DO  
I COLÓQUIO INTERDISCIPLINAR DE ESTUDOS DO LAZER**

Evento comemorativo dos 30 anos do Centro de Estudos do Lazer e Recreação  
(CELAR) e 13 anos do Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Estudos  
do Lazer (PPGIEL)



---

Belo Horizonte  
Universidade Federal de Minas Gerais  
2019



---

## Promoção

UFMG

UNIVERSIDADE FEDERAL  
DE MINAS GERAIS



Programa de Pós-Graduação  
interdisciplinar em  
**Estudos do Lazer**  
EETLO/UFMG

## Apoio:



---

C719c Colóquio Interdisciplinar de Estudos do Lazer (1 : 2019 : Belo Horizonte, MG)  
2019 Coletânea do I colóquio interdisciplinar de estudos do lazer / organizadores  
Christianne Luce Gomes... [ et al.]. Belo Horizonte : EEEFTO/CELAR, 2019.

575 p. : il.

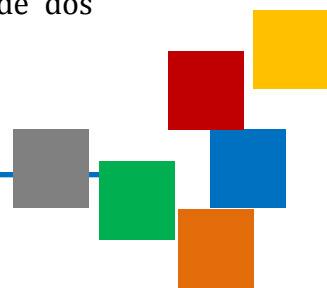
Inclui bibliografia  
ISBN: 978-65-990329-0-5

1. Lazer - Congressos 2. Esportes - Congressos. I. Gomes, Christianne Luce.  
II. Título.

CDU: 379.8

Ficha catalográfica elaborada pela equipe de bibliotecários da Biblioteca da Escola de Educação Física,  
Fisioterapia e Terapia Ocupacional da Universidade Federal de Minas Gerais.

Os textos publicados nessa Coletânea são de exclusiva responsabilidade dos  
autores que os assinam.





---

## SUMÁRIO

Apresentação – Christianne Luce Gomes, Maria Cristina Rosa, Danilo da Silva Ramos ..... 16

Do celar ao PPGIEL: uma história de construção e de trabalho para o desenvolvimento do lazer - Denise Falcão, José Alfredo Debortoli, Maria Cristina Rosa ..... 18

### **Mesa Temática**

#### ***Lazer, Formação e Atuação Profissional***

O perfil dos egressos do Programa de Pós graduação Interdisciplinar em Estudos do Lazer (PPGIEL) - Renan Monteceli..... 25

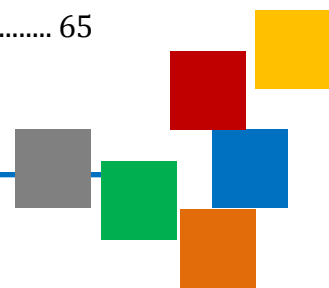
Esporte e lazer: um estudo dos egressos do curso superior de Tecnologia em Gestão Desportiva e de Lazer do IFRN-CAL - Aniele F. S. de Assis Moraes, Daniel L. Freire; Lucas I. de O. Varela; Thais D. Silva ..... 33

Currículo prescrito e currículo vivido: uma análise da atuação dos especialistas em GPPELE - Kleilton Nascimento Pereira, Aniele Fernanda Silva de Assis Moraes ..... 41

Formação profissional e construção de saberes no campo do lazer: um estudo com os agentes sociais do programa esporte e lazer da cidade - Maria Aparecida Dias Venâncio, Hélder Ferreira Isayama ..... 49

Trajetórias, saberes, competências e ações do gestor público de esporte e lazer no Ministério do Esporte (2003-2018) - Ana Elenara Pintos, Helder Isayama .... 57

Mapeamento de saberes de animadores de eventos infantis atuantes em Belém do Pará - Adrielson Acácio de Lima Barbosa, Hélder Ferreira Isayama ..... 65



---

Animação turística como diferencial competitivo: o caso Santa Clara Eco Resort -  
Camila Esteves Franco, Ana Paula Guimarães Santos de Oliveira ..... 73

Lazer e empresa: o lazer na CEMIG/GREMIG na percepção dos trabalhadores -  
Eduardo Penna de Sá ..... 82

### **Mesa Temática**

#### ***Lazer, Gênero e Grupos Sociais***

Estudos de gênero no lazer: problemáticas e análises - Verônica Toledo Ferreira  
de Carvalho, Julia Drumond Cunha ..... 91

Mulheres, gênero e lazer em pesquisas - Cláudia Regina Bonalume ..... 97

O direito ao lazer das mulheres - Cláudia Regina Bonalume ..... 105

A apropriação do lazer pelas mulheres participantes do Programa Esporte e  
Lazer da Cidade (PELC) no alto sertão produtivo da Bahia: o caso de Guanambi -  
Keila Souza Pereira Oliveira, Nadson Santana Reis ..... 113

Reflexões sobre o lazer e a mulher em situação de rua de Belo Horizonte – MG -  
Jordania de Oliveira Eugênio ..... 119

Favela e mídia: o lazer como ressignificação do território noticiado - Diogo Silva  
do Nascimento ..... 126

### **Mesa Temática**

#### ***Lazer e História***

O ideal de modernidade e progresso: os divertimentos urbanos em Diamantina  
(1875 – 1910) - Ronaldo Flaviano de Souza Junior ..... 136





---

Desenvolvimento rural e o surgimento de novas modalidades de entretenimento urbano no município de Oliveira, Minas Gerais, 1888-1920 - Daniel Venâncio de Oliveira Amaral, Cleber Dias..... 145

Circos, ferrovias e repertórios lúdicos: espetáculos circenses nos caminhos da estrada de ferro Oeste de Minas - Rosana Daniele Xavier, Daniel Venâncio de Oliveira Amaral..... 153

Elas se divertem (Barbacena-MG, 1914 a 1931) - Igor Maciel, Maria Cristina Rosa ..... 159

La danza escénica del *Theatro Municipal do Rio de Janeiro* de 1939-1945 y su imaginário construído a través de la prensa - Karla Ysolina Uriarte Torres..... 163

“Força pela alegria” ou o lazer sob o jugo totalitário – o caso da Alemanha nazista – Elcio Loureiro Cornelsen..... 170

As representações dos divertimentos pelo Jornal Sete de Setembro 1887-1889 - Renata Cristina Simões de Oliveira..... 179

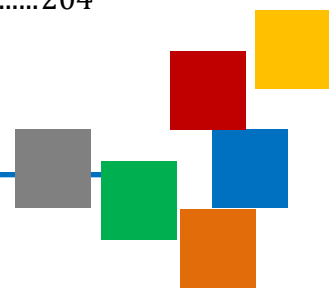
## **Mesa Temática**

### **Lazer e Diversidade**

Complexo de diversões Guaicurus - lazer, sexo e o design atraente que estimula curiosidade e desejo - Rafael Rodrigo dos Santos..... 187

Produção do conhecimento sobre a temática lazer e LGBT veiculada no portal de periódicos e catálogo de teses e dissertações da CAPES - Emerson Araújo de Campos, Ana Cláudia Porfírio Couto ..... 196

A população LGBT nas políticas públicas de lazer do poder executivo do estado de Minas Gerais - Luiza Cupertino..... 204



---

As danças de salão QUEER/GAY/LIVRES como espaços de resistência - Jose Manuel Alvarez Seara .....211

### **Mesa Temática**

#### ***Lazer, Futebol e Torcer***

Futebol, lazer e patrimônio - Rafael H. Teixeira-Da-Silva .....220

Campeões, anjos ou imortais? Índices para uma memória social do Brasil - Thiago Carlos Costa.....227

Futebol na TV: vivência de lazer para quem está distante dos grandes centros - Mateus Alexandre Silva .....234

O futebol como possibilidade de lazer na periferia - Felipe Vinícius de Paula Abrantes, Silvio Ricardo da Silva .....241

A prática de CHEERLEADERS: uma modalidade de esporte ou lazer pela visão das “as mais queridas” do ABC Futebol Clube/RN - Anny K. da R. Martins, Danielle C. G. de Sousa, Maralice B. da Cunha, Marta de S. Camara, Vívian S.B. Gomes.....248

A falácia da influência do gênero da modalidade esportiva no torcer: um olhar sobre a dinâmica psicofisiológica das emoções - Gabriela Baranowski Pinto, Vitor Leandro Da Silva Profeta, Dimitris Xygalatas .....255

Torcidas organizadas e a (re)produção de modos de ser torcedor - Mauro Lúcio Maciel Júnior .....262



---

## **Mesa Temática**

### ***Lazer e Turismo***

Colômbia turística: estudo de caso sobre a percepção de brasileiros acerca do turismo em território colombiano - Natalia Gutierrez Carmona, Luciano Pereira da Silva .....271

Hostels belorizontinos e lisboetas: um panorama acerca da oferta das práticas de lazer - Joyce Kimarce do Carmo Pereira .....281

A inserção do Festival Feira Preta no calendário de turismo de eventos na cidade de São Paulo: o capital intelectual como força propulsora na “difusão” do movimento da população negra - Vanderleia Ricardo da Silva; Reinaldo Miranda de Sá Teles .....289

Lazer em espaços públicos do Rio de Janeiro: Análise de conteúdo do reviews onlines no TripAdvisor do *Boulevard Olímpico* - Valério Rodrigues de Souza Neto, Jean Pereira Viana, Cindy Anne Melo de Araújo, Beatriz de Santana Lins.....293

O cicloturismo no caminho da fé - Roberto Marin Viestel, Maria Cristina Rosa 301

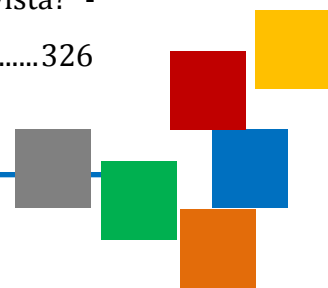
Reflexões sobre as (des) interações entre esporte e a promoção do turismo local: o campeonato mineiro de *Taekwondo* na cidade de Mariana - Namuetcha S. Ricardo, Ana Paula G. S. Oliveira .....309

## **Mesa Temática**

### ***Lazer e Mídias Audiovisuais***

Pode o cinema mudo educar? (Barbacena – MG, 1897 - após 1930) - Igor Maciel Da Silva.....319

Alguns dados do consumo de cinema no Brasil: democratização à vista? - Edwaldo Sérgio dos Anjos Júnior .....326



---

Desafios na tela: alguns impactos do cinema no turismo - Edwaldo Sérgio dos Anjos Júnior..... 334

Turismo e produções audiovisuais: um estudo bibliométrico da produção científica Latino-americana - Juliara Lopes da Fonseca..... 342

Atuação das *film commissions* da região sudeste do Brasil no campo do turismo cinematográfico - João Lucas de Almeida Campos..... 351

Lazer e cinema: um olhar acerca da “hospitalidade” e “gastronomia” em produções audiovisuais do programa filme em minas - Christianne Luce Gomes, Joyce Kimarce do Carmo Pereira, João Lucas Campos; Flavienne Couto ..... 357

### **Mesa Temática**

#### ***Lazer, Festa e Dança***

Entre o sagrado e o profano: as possibilidades do lazer na festa do divino de Diamantina, Minas Gerais - Ronaldo Flaviano de Souza Junior. .... 364

Lazer e festa: práticas sociais locais - Leonardo Toledo Silva, Gabriel Vitor de Melo Souza..... 372

Lazer e juventude: as aparelhagens de Belém do Pará, os caminhos dos espaços alternativos de lazer e a influência sobre a juventude na construção de sua identidade regional - Mauro Costa Rodrigues ..... 380

*Just dance*: o *bug* como uma dimensão interativa do jogo - Paola Luzia Gomes Prudente ..... 388

O projeto “nos palcos da cidade” – dança, educação e lazer na cidade de Belo Horizonte - Telma Rodrigues ..... 395



---

## **Mesa Temática**

### **Lazer e Experiências Culturais**

Lazer e bem viver: o habitar do indígena akwẽ-xerente - Khellen Cristina Pires  
Correia Soares .....402

Um pedaço da África em Belo Horizonte: corpo, arte e experiência cultural -  
Genesco Alves de Sousa .....410

Cantos de trabalho: uma prática entre lazer e trabalho - Jéssica Parreiras  
Marroques.....417

Lutas, gozos e mercantilização no carnaval belohorizontino (2010/2019) -  
Denise Falcão.....425

Carnaval e festa popular: “Bloco Afro” como possibilidade de relações culturais na  
cidade de Belo Horizonte - Mateus Marçal Ferreira.....432

## **Mesa Temática**

### **Lazer e Políticas Públicas**

O lazer e a participação popular na Assembleia Nacional Constituinte - Flávia da  
Cruz Santos.....441

Direito à cidade e direito ao lazer: da articulação necessária - Renato Machado  
Saldanha .....446

A atuação do Estado para a construção de equipamentos esportivos em Belo  
Horizonte: apontamentos sobre a construção do Palácio dos esportes na  
Pampulha (1959-1980) - Luciana Cirino Lages Rodrigues Costa; Elcio Loureiro  
Cornelsen .....454



---

As políticas de esporte e lazer na cidade de Nova Lima – MG - Aládia Cristina Rodrigues Medina; Ana Cláudia Porfírio Couto ..... 461

Os parques públicos urbanos em Montes Claros-MG: potencialidades para a democratização do lazer na cidade - Isabela Veloso Lopes Versiani; Rogério Othon Teixeira Alves; Maria Vitória Xavier Dias Rocha..... 469

## **Mesa Temática**

### ***Políticas, Programas e Projetos de Lazer***

Programas e projetos de lazer no Rio Grande do Norte e região metropolitana do Natal: primeiras impressões - Jaís Pereira da Silva; Aniele Fernanda Silva de Assis Moraes ..... 479

Compreensões do lazer pelos coordenadores de núcleo do Programa Segundo Tempo: mediações implicadas nas capacitações do programa - Sheylazarth Ribeiro..... 485

Sentidos e significados da participação em projetos sociais de lazer para a juventude do aglomerado da Serra: *trajetórias e expectativas* - Carolina Drumond Porto Carreiro Caldas, Luciano Pereira da Silva..... 492

O Programa de Esporte e Lazer da cidade em evidência: um estudo sobre a apropriação e difusão do folclore ..... 500

O lazer para deficientes visuais nos espaços de Belo Horizonte - Natascha Stephanie Nunes Abade; Luciana Assis Costa..... 508

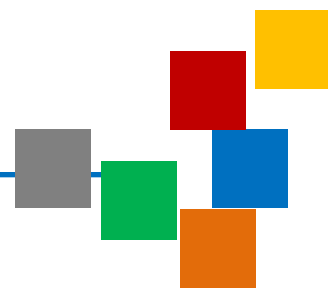


---

## **Mesa Temática**

### ***Lazer, Educação e Participação Social***

Visitas familiares a museus de ciências em momentos de lazer: um estudo de caso - Luiza de Souza Lima Macedo .....	516
Um olhar sobre o lazer nas propostas de educação integral - Lucilene Alencar das Dores; Juliana Araujo de Paula; Marcelle Triginelli Azzi .....	523
O lazer no entrelaçamento dos tempos e espaços da Escola Família Agrícola - Renata Martins.....	529
Territórios da escola: mapeando espaços heterotópicos de lazer que possibilitam inflexões de aprendizagem - Leandro Veloso Silva .....	535
O brincar e as relações de ensino e aprendizagem na constituição da cultura da infância - Rodrigo Soares Lima.....	543
O lazer como proposta de intervenção na saúde mental: um relato de experiência - Alessandro R. P. Tomasi; Ludimila Canário da Silva Barreto; Clara Lemos Emrich; Marina Leroy Alves Matos.....	551
Programação científica.....	559
Comunicações orais em mesas temáticas.....	560
Comissões de trabalho .....	568
Avaliação do Evento – Ana Cláudia Porfírio Couto, Fábio Henrique França Rezende, Marlon Teodoro Silva .....	570



---

## Do celar ao PPGIEL: uma história de construção e de trabalho para o desenvolvimento do lazer

Denise Falcão

José Alfredo Debortoli

Maria Cristina Rosa

O que precisa nascer  
tem sua raiz em chão de casa velha.  
À sua necessidade o piso cede,  
estalam rachaduras nas paredes  
os caixões de janela se desprendem.  
O que precisa nascer aparece no sonho buscando frinchas no teto,  
réstias de luz e ar.  
Sei muito bem do que este sonho fala  
e a quem pode me dar  
peço coragem.  
(Adélia Prado, 2010, p. 37)

O Programa de Pós-graduação Interdisciplinar em Estudos do Lazer (PPGIEL) realizou nos dias 25, 26 e 27 de novembro de 2019, em Belo Horizonte, o *I Colóquio Interdisciplinar de Estudos de Lazer*. Esta reunião de pesquisa e de pesquisadores acontece no momento de comemoração dos 30 anos de criação, na Escola de Educação Física, Fisioterapia e Terapia Ocupacional (EEFFTO) da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), do Centro de Estudos do Lazer e Recreação (Celar) e dos 13 anos de criação do PPGIEL. De certo, nesse percurso, podemos contemplar uma rica história de formação de profissionais e pesquisadores. Trazer à tona a história e memória do Celar, neste contexto, evoca a própria constituição do debate e do Campo do Lazer, entrelaçando pessoas e instituições, afetos e emoções, trabalhos e prazeres, conquistas e desafios, chegadas e partidas.

Remontando aos idos da década de 1980, no currículo do curso de Educação Física da UFMG, a ainda disciplina de Recreação, que era separada em teórica e prática, era *lócus* em que ruas de recreio, danças folclóricas, jogos, brinquedos cantados, entre outros conteúdos, eram pedagogicamente tratados e problematizados. Ao mesmo tempo, em diferentes locais do país, inclusive na UFMG, ganhava relevo um novo campo disciplinar: o Lazer. Os debates em torno





---

de sua nomenclatura, conceito e concepção trariam à tona a denominação e noção de “Lazer” não como “recrear” no sentido de distrair-se com algum divertimento, mas como “*recrear*” no sentido de fazer brotar de novo, de trazer ao mundo, novamente, práticas e fruições com possibilidades de inventar novos finais, para essa bela construção epistêmica na história, que já se anunciava.

Neste momento já havia um movimento de registro de práticas e experiências, especialmente desenvolvidas em projetos e ações de extensão. Entretanto, a emergência como campo de debate e de estudos passou a impor, nos contextos acadêmicos, maior reflexividade, produção teórica e pesquisadores que aceitassem o desafio e o convite para participar e constituir-se neste caminho.

A temática do lazer, em expansão tanto no campo acadêmico quanto no campo social, provocou, pois, um aumento significativo no interesse e desenvolvimento de estudos relacionados a esse tema.

No âmbito da UFMG, algumas pistas podem nos ajudar a compreender melhor esse momento de transição, marcado por mudanças que ampliaram conceitos e ações (de técnica-pedagógica para científica), que impulsionaram fazeduras que tiveram, e ainda têm, consequências e impactos até os dias atuais.

Para contar um pouco dessa história e escrever uma possível narrativa da constituição inicial desse caminho, escolhemos uma trajetória, entre tantas outras possíveis, que são alguns dos passos acadêmicos da professora doutora Leila Mirtes Santos de Magalhães Pinto, que nos possibilitou vislumbrar sementes que foram sendo plantadas, germinaram e desabrocharam em frutos, destacando-se entre eles a formação do Centro de Estudos do Lazer e da Recreação – Celar, em 12 de março de 1990.

Em entrevista concedida em novembro de 2019, a professora Leila relata que, vindo de uma trajetória de ser atleta e professora de ginástica, no início da década de 1980, foi instigada pelo então diretor da Escola, o professor Ivany de Moura Bomfim, a adentrar por uma nova temática de estudo e intervenção: a Recreação, seguindo uma trilha já em percurso pelo saudoso professor Odilon Barbosa, nosso querido Barbosinha.

Além de ministrar as disciplinas Teoria da Recreação e Prática da Recreação (1984-1988), uma das primeiras experiências desse novo desafio foi



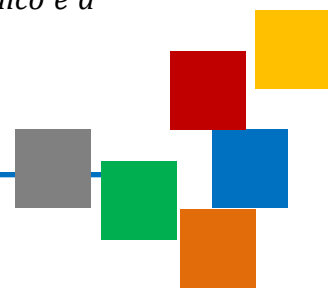
---

participar em 1984, em Natal, do Encontro Nacional de Professores de Recreação para Agentes de Esporte para Todos (EPT). Nesse evento, além de ter contato com professores pesquisadores da Recreação que tinham abordagens distintas (críticas ou não), a professora inicia a sua trajetória como pesquisadora da Recreação e do Lazer, dando início a realização da pesquisa “O lazer dos trabalhadores de mineração e metalurgia de Minas Gerais”, que posteriormente teve seus resultados publicados na Revista Comunidade Esportiva (1986, v. 7, n. 40), do EPT.

Em constante diálogo e com apoio de outras professoras, como Maria Gláucia Costa Brandão, Eustáquia Salvadora de Souza, Ydalga Maria Ribas Rezende, Marilita Aparecida Arantes Rodrigues, no período de 1989 a 1992 a professora afasta-se para cursar mestrado em Educação Física, com Aprofundamento em Recreação/Lazer, na Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), ampliando o diálogo com importantes pesquisadores da área, uma vez que essa instituição era, nesse momento, referência nos Estudos do Lazer no Brasil.

Nesse mesmo período, o Celar é criado. A aprovação na Câmara do Departamento de Educação Física do *Projeto de Ensino Criação do Centro de Estudos em Lazer e Recreação*, levou à coordenação do Centro fundado as professoras Ydalga Maria Ribas Rezende, Marilita Aparecida Arantes Rodrigues e Leila Mirtes Santos de Magalhães Pinto. No planejamento estratégico inicial do Centro, pensado para um período de cinco anos, a perspectiva de atuar no âmbito do ensino, da pesquisa e da extensão e de ampliar a formação de recursos humanos através da qualificação docente (formar novos especialistas em lazer) foram desafios vencidos.

No ano 1993 foi criado o Curso de Especialização em Lazer da UFMG, no nível de pós-graduação *Lato Sensu* (aprovado na Congregação em 19/04/1994). A realização deste curso se deu a partir de uma demanda do Serviço Social da Indústria (SESI/DN), tendo em vista a necessidade de capacitar os profissionais de lazer daquela instituição. Havia, já naquele momento, um movimento em direção à pós-graduação, quando houve um primeiro diálogo com o Programa de Pós-Graduação em Ciências do Esporte, ofertando disciplinas, como *O lúdico e a Educação Física* (1993) e *Pesquisa Qualitativa* (1994).



---

Em 1995, com a aposentadoria da professora Leila Mirtes, a professora Marilita assume a coordenação do Celar e do Curso de Especialização, agora em sua 2ª versão. Nos anos subsequentes dois novos professores são incorporados para a área de lazer do Departamento de Educação Física: a professora Christianne Luce Gomes (1996) e o professor Hélder Ferreira Isayama (1997), que levaram adiante esse projeto e, a partir dele, criaram novas perspectivas e iniciativas.

Posteriormente, o CELAR amplia sua área de abrangência e atuação no nível de pós-graduação. Além de darem continuidade ao Curso de Especialização em Lazer (360 horas), que chegou a ser ofertado regularmente na UFMG por mais de 10 anos, os professores Christianne e Hélder criaram o Curso de Especialização em Estudos Avançados do Lazer na metodologia de Educação à Distância (420 horas) – Parceria SESI/UFMG, enfatizando no campo de Estudo do Lazer o tema da “Formação e Atuação Profissional”. Formaram-se em torno de 350 a 400 profissionais especialistas em Lazer.

Todas essas ações contribuíram para a ampliação e o aperfeiçoamento de projetos de ensino, pesquisa e extensão universitários na área do Lazer, tanto no nível de graduação como de pós-graduação. Outras atividades complementares foram desenvolvidas: Programa de Educação Continuada em Lazer – Parceria SESI/UFMG; cursos de extensão de 120h e de 240h: Atualização em: Lazer e Cultura, Dimensões Políticas do Lazer, Gestão do Lazer, Gestão e Promoção Cultural, Esportes e Vida Saudável nas Organizações. Também foram desenvolvidos projetos de iniciação científica, criação de grupos de pesquisa, realização do Seminário “O lazer em debate” – hoje transformado em Congresso Brasileiro de Estudos do Lazer –, projetos editoriais com lançamento de vários livros e a criação do periódico, hoje uma referência na área, a Revista Licere. Outra ação de destaque foi a criação, em 2006, do Programa de Educação Tutorial – PET Educação Física e Lazer, com a participação de 12 bolsistas de graduação, orientados por um professor tutor, e que atualmente continua em atividade.

O processo de expansão na qualificação de especialistas em lazer vai se ampliando, ao mesmo tempo em que há aprofundamento numa perspectiva contemporânea de pesquisas, com o olhar interdisciplinar para o fenômeno. As



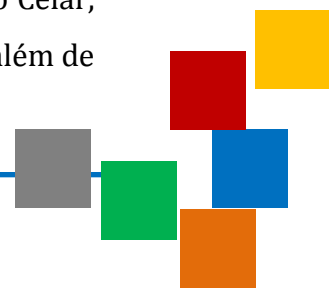
---

linhas de pesquisas ampliam-se, as lentes para a diversidade de olhares multiplicam-se e a demanda por estudos mais aprofundados emergem. Com a união de esforços, a professora Christianne Luce Gomes desenvolveu, em parceria com o professor Hélder Isayama, um projeto para a criação do Mestrado em Lazer, iniciativa pioneira no Brasil. O novo curso de mestrado foi aprovado, em 2006, por todas as instâncias da UFMG e pela Coordenação de Aperfeiçoamento e Pessoal de Nível Superior (CAPES). Nessa época, o professor Silvio Ricardo da Silva passou a compor o corpo docente da Área do Lazer do DEF e a contribuir com todas as ações do Celar. Garantindo o conceito 4 em sua primeira avaliação trienal (2010), ao final do ano 2011, o nível Doutorado também teve sua aprovação.

Adequações no projeto acadêmico e nas normas de funcionamento foram necessárias para a consolidação de um programa de pós-graduação *Stricto Sensu*. Em 2012, o já denominado Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Estudos do Lazer (PPGIEL) passa a admitir o Estágio Pós-doutoral. No ano seguinte, o Programa alcança o conceito 5 na avaliação da CAPES, o que enaltece o grupo dos professores que, naquela época, contava com 13 docentes permanentes e 03 docentes colaboradores. O programa se expandiu e em 2014 o Celar e o PPGIEL passaram a contar com mais dois docentes: professor Luciano Pereira da Silva e professor Cleber Dias, novos integrantes da área do Lazer do DEF. As linhas de pesquisas do PPGIEL foram aprimoradas e a equipe de professores e colaboradores ampliaram as conexões. Parcerias com instituições de ensino superior do Brasil e de outros países se concretizaram, e o fluxo de pesquisadores ampliou.

A consolidação do programa pode ser verificada pela expansão de seus números e o alcance de seus egressos. Ainda antes de sofrer com o corte anunciado pelo atual governo na área da pesquisa, o programa ampliou seu número de bolsas em todos os níveis: mestrado, doutorado e pós-doutorado e aumentou também o número de bolsas *sanduíches*, o que abre um leque de outras possibilidades acadêmicas para a internacionalização dos estudos de seus pesquisadores.

Até o mês de novembro de 2019, desde os primeiros passos com o Celar, até a consolidação da PPGIEL já se formaram 150 mestres e 49 doutores, além de



---

18 pós-doutores entre os projetos concluídos e os a concluir. Atualmente, o Programa está dividido em três linhas de pesquisa: Memória e História do Lazer; Formação, Atuação e Políticas de Lazer; e Identidade, Sociabilidades e Práticas de Lazer; e conta com um corpo docente de 17 professores de diferentes formações acadêmicas: Ana Cláudia Porfírio Couto, Christianne Luce Gomes, Cleber Augusto Gonçalves Dias, Cristiane Miryam Drumond de Brito, Diomira Maria Cicci Pinto Faria, Elcio Loureiro Cornelsen, Elisângela Chaves, Hélder Ferreira Isayama, José Alfredo Oliveira Debortoli, Luciana Assis Costa, Luciano Pereira da Silva, Maria Cristina Rosa, Rafael Fortes Soares, Silvio Ricardo da Silva, Simone Rechia, Tânia Mara Vieira Sampaio e Victor Andrade de Melo.

Estão cadastrados no Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), 07 grupos de pesquisas sobre o lazer, vinculados ao PPGIEL, sendo eles: Centro de Estudos sobre Memória da Educação Física, do Esporte e do Lazer (Cemef); Grupo de Estudos de Sociologia, Pedagogia do Esporte e do Lazer (GESPEL); Grupo de Estudos sobre Futebol e Torcidas (Gefut); Grupo de Pesquisa em História do Lazer; Grupo de Pesquisa LUCE - Ludicidade, Cultura e Educação; Núcleo de Estudos sobre Aprendizagem na Prática Social (NAPrática); Oricolé - Laboratório de Pesquisa sobre Formação e Atuação Profissional em Lazer.

Nesse momento em que se realiza o *I Colóquio Interdisciplinar de Estudos de Lazer*, comemorando os 30 anos da criação do Celar, tornou-se necessário abrir um espaço para contar, nomear e agradecer àqueles que, com muito “suor e trabalho”, iniciaram, deram e dão continuidade a essa trajetória de aprofundamento nos conhecimentos relacionados ao Lazer. Nossa homenagem a todos que fizeram e fazem parte desta história.

