

Universidade Federal de Minas Gerais.
Especialização em Ensino de Línguas Mediado por Computador

**LETRAMENTO DIGITAL PARA FINS DE ENSINO E
APRENDIZAGEM DA LÍNGUA INGLESA COMO
LÍNGUA ESTRANGEIRA NO CONTEXTO DA ESCOLA
PÚBLICA ESTADUAL DE MINAS GERAIS**

Gilmar Fonseca Leal

Belo Horizonte
2013

Gilmar Fonseca Leal

CURSO ONLINE EM INGLÊS

Trabalho de conclusão de curso apresentado como requisito para a finalização do curso de Pós-Graduação à distância *Latu Sensu* em Ensino de Línguas Mediado por Computador da Universidade Federal de Minas Gerais. Linha de pesquisa: Estudos sobre e o ensino e aprendizagem de línguas mediado e influenciado por novas tecnologias.

SUMÁRIO:

Apresentação.....	4
Justificativa.....	4
Fundamentação teórica.....	5
Apresentação do projeto de ensino.....	7
3.1- Objetivo geral.....	7
3.2 - Objetivos específicos.....	7
3.3 – Público alvo.....	8
3.4 – Modalidade.....	8
3.5- Atividades do curso.....	8
3.6 – Ferramentas usadas.....	8
3.7 - Habilidades Desenvolvidas	8
3.8 - Avaliação.....	8
3.9 – Considerações Finais.....	8
Cronograma	9
Schedule	11
Manual do professor.....	13
Theacher´s Guide	16
Referências.....	20
Anexo I	21
Anexo II	23
Anexo III	24
Anexo IV	25
Tutorial Blog (Arquivo em PDF).....	26

APRESENTAÇÃO

Este projeto vem sendo desenvolvido na Escola Estadual Desembargador Canedo e foi implantado com o objetivo de estimular o interesse pela cultura internacional, bem como de perceber a importância da língua inglesa como instrumento de inserção no mundo globalizado. A prática metodológica visa integração do trabalho presencial ao ambiente virtual, com a diversificação das aulas através do acesso ao laboratório de informática, procedendo à apresentação dos AVAs – Ambientes Virtuais de Aprendizagem -, usufruindo dos TICs – Tecnologias da Informação e Comunicação - com o propósito de aprimorar o ensino da língua, estimulando a criatividade e promovendo o desenvolvimento cultural/cognitivo.

1 – JUSTIFICATIVA

O mundo moderno tem exigido das pessoas e instituições economia de tempo, aumento de produtividade e qualidade de processos e produtos em todas as áreas produtivas. Educar, formar, qualificar, aperfeiçoar, atualizar com rapidez e eficiência é primordial neste contexto. A combinação de tecnologias da informação e comunicação tradicionais (áudio, impresso e visuais) e mais recentes (multimídia, hipermídia e redes telemáticas) possibilita a propagação rápida do conhecimento “sobre medida”, ou seja, apresenta propósitos bem definidos em termos de educação, em estimular formação, qualificação e atualização. A modernização do sistema de produção exige qualificação dos profissionais integrantes do processo, a quem são oferecidas oportunidades de aperfeiçoamento com a realização de estudos individuais e/ou em grupo que podem ser desenvolvidos em locais de trabalho, na escola ou em casa, devido à comodidade e às facilidades que a tecnologia dispõe ao usuário: fóruns, vídeos, ilustrações, textos on-line, dentre outros. Dentre as soluções encontradas na esfera do ensino à distância, a educação continuada nesta modalidade é, como afirma Habert [1], associada com o ensino presencial e faz-se presente cada vez mais nas Instituições de Ensino Superior – IES. Acrescenta o autor que esse sistema de ensino também acaba formando docentes melhor preparados, centrados na produção de materiais didáticos, como: livros, fitas, vídeos, *software*, programas de TV, rádio, Internet, multimídias, que nada mais são que componentes dos instrumentos utilizados na autoaprendizagem.

A educação à distância – EAD – não substitui a educação formal, e sim dá a ela outros meios e instrumentos pedagógicos que permitem a abertura de novos horizontes (Todorov [2] and De Oliveira [3]).

As constantes transformações da idade contemporânea vêm atingindo as famílias, de modo a dificultar a inclusão social, trazendo desemprego e provocando necessidades básicas. Por isso, o letramento digital é imprescindível, proporciona o avanço tecnológico das famílias e as conecta ao mundo. Se em outras épocas, a aprendizagem da Língua Inglesa era destinada a um grupo restrito, nas atuais circunstâncias a tecnologia facilita o acesso a cursos virtuais, que viabilizam uma maior popularidade do idioma. E o ensino da Língua Inglesa tornou-se assim, uma NECESSIDADE em uma sociedade onde as informações são processadas de maneira simultânea e com extrema velocidade.

2 - FUNDAMENTAÇÃO TEORICA

2.1-Tecnologia e uso social da linguagem: refletindo sobre o conceito de alfabetização e letramento digital presencial e à distância.

O Brasil é um dos maiores consumidores de eletrônicos. Os dispositivos portáteis estão dominando o mundo e os brasileiros já deixaram para trás grandes potências no consumo de gadgets.(geringonça, dispositivo), um equipamento que tem um propósito e uma função específica, prática e útil no cotidiano...). É fato que os equipamentos eletrônicos estão tomando conta do nosso dia a dia. Computadores, notebooks, tablets, smartphones, televisões e vídeo games são apenas alguns exemplos dos dispositivos com os quais é bem possível que você tenha contato ao longo da sua rotina diária

Leia mais em:

<http://www.tecmundo.com.br/mercado/38519-brasil-um-dos-maiores-consumidores-de-eletronicos.htm#ixzz2WZgglFsm>

Assim, para acompanhar esse desenvolvimento, é preciso criar oportunidades, e as organizações educacionais devem oferecer suporte aos educadores para que esses possam se desenvolver quanto ao uso das tecnologias, tanto em nível pessoal quanto profissional. Para buscar resultados é preciso criar incentivos à formação

docente, investir no aperfeiçoamento contínuo, facilitar o acesso a equipamentos, softwares e telecomunicações.

Neste ambiente de abundante e rápida informação, os educadores têm as demandas sobre si ampliadas pelas dificuldades que as famílias encontram em fazer um contraponto aos discursos dominantes e amplamente propagados pelas mídias e pelos canais de comunicação disponíveis. Torna-se um desafio para o docente, uma vez que precisa ensinar o discente a aprender, torná-lo capaz de buscar, classificar e selecionar a informação. Ao assimilar a tecnologia como algo útil e capaz de melhorar a sua vida, o discente está pavimentando o caminho para a adoção das novidades. Daí em diante, se contar com o devido suporte organizacional da relação de aprendizagem mútua e colaborativa, o discente perceberá o seu desenvolvimento e aproveitamento. Para tanto, as organizações educacionais, inseridas neste contexto, precisam estabelecer programas de desenvolvimento profissional e docente, além de outras medidas que fortaleçam a democratização das iniciativas que incorporem a tecnologia no contexto da sala de aula e na oferta de cursos a distância. Definir qual infraestrutura, equipe técnica e tipos de suporte institucional devem ser oferecidos aos docentes, alunos, funcionários, técnicos administrativos e comunidade é uma tarefa complexa. Uma boa sugestão é não deixar as decisões sobre tecnologia somente nas mãos dos analistas e técnicos, ou seja, é preciso envolver os demais interessados. O desenvolvimento e o aprimoramento docente são apontados pelo autor como um bom começo para instituir um ambiente propício à sua formação, para o qual a escola deve contribuir promovendo a criação de espaços onde esses possam se desenvolver.

Os TICs devem oferecer o conteúdo programático, bem como, seu uso para aperfeiçoar as práticas didáticas, a ênfase no trabalho colaborativo e a promoção do pensamento crítico capaz de compreender e mudar a realidade social. A tecnologia tem mudado drasticamente a relação da humanidade com a natureza e consigo própria. Assim, toda iniciativa educacional deve incluir a reflexão sobre esses efeitos, as causas e os dilemas que essas alterações trazem à sociedade.

Leia mais em

http://www.avellareduarte.com.br/projeto/conceituacao/conceituacao1/conceituacao14_internetBrasil2011.htm#ixzz20RZwDFhW

E a partir da necessidade inerente ao ser humano de conviver com outros grupos sociais, o ensino da Língua Inglesa tornou-se uma prioridade que viabiliza ao cidadão o acesso a informações que lhe oferecem subsídios para interagir e conhecer outras realidades culturais.

Com a publicação dos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) (Brasil, 1998a) para do enfoque em uma visão sócio-interacional da linguagem, isto é, deve-se levar em Línguas Estrangeiras no Ensino Fundamental, esse cenário muda e temos a proposta conta o papel da linguagem no contexto histórico, cultural e social no qual as interações acontecem. Desta forma, consideramos a proposta Sócio-interacionista (Vygotsky, 1993) um importante referencial para o ensino da Língua Inglesa. De acordo com essa proposta, é necessário o contato com a língua em situações reais de comunicação, por meios que possibilitem ao aluno participar em situações autênticas do uso do inglês

É indispensável para isso levar em consideração o contexto e o papel mediador dessa língua, vista como instrumento que possibilita o agir no mundo (prática sócio-discursiva) e não simplesmente um sistema de regras e estruturas gramaticais, Com o acesso ao mundo virtual que oferece o ensino da Língua Inglesa, o docente e o discente podem adquirir e mobilizar seus conhecimentos de mundo a fim de viabilizar o desenvolvimento de seu engajamento discursivo.

3 - APRESENTAÇÃO DO PROJETO DE ENSINO.

3.1 – Objetivo geral:

- Diversificar e apresentar aos alunos novos métodos de ensino através dos Ambientes Virtuais de Aprendizagem, e usufruir das TICs - Tecnologia da Informação e Comunicação.

3.2 – Objetivos específicos:

- Despertar os alunos para novos recursos tecnológicos disponíveis na web.
- Desenvolver interpretação e escrita de textos em inglês.
- Promover a pesquisa - a respeito da língua inglesa e dos Ambientes Virtuais de Aprendizagem.
- Desenvolver habilidades de decisão e finalização de trabalhos com a língua inglesa.

3.3 – Público alvo: Alunos do 9º ano do Ensino Fundamental.

3.4 - Modalidade: Presencial e à distância.

3.5- Atividades do curso: o curso será dividido em aulas presenciais, onde explicaremos e apresentaremos aos alunos os meios virtuais que vamos usar nesse primeiro momento do curso. Também serão passadas tarefas, textos e exercícios online para retorno online.

3.6 – Ferramentas usadas: Computadores, internet, laboratórios de informática.

3.7– Habilidades Desenvolvidas

1. – Compreender as condições de produção escrita de gêneros textuais diferentes. (pág. 46 - CBC)
2. - Localizar informação específica no texto escrito de gêneros textuais diferentes. (pág.46 - CBC)
4. –Perceber a coerência e construção de inferências no processamento do texto escrito de gêneros diferentes. (pág.47 - CBC)
11. - Compreender as condições de produção do texto oral de vários gêneros textuais.(pág.49 - CBC)
15. – Usar as funções sócio comunicativas em vários gêneros textuais do discurso oral e escrito.(pág.51 - CBC)
19. – Produzir marcas do discurso oral no processo de produção de textos de vários gêneros.(pág.51 - CBC)

3.8 - Avaliação:

Monitoramento das atividades diárias, apresentação de trabalhos em grupo, oportunizando a observação de aptidões específicas, atividades escritas com valor diagnóstico ,para que prática pedagógica possa ser aprimorada e/ou reestruturada.

3.9 – Considerações finais

O projeto alusivo ao Ensino de Línguas Mediado por Computador ,oportunizou aos educandos o acesso ao mundo virtual ,dissociando a imagem estereotipada que o

jovem adolescente possui de perceber a tecnologia somente como veículo de entretenimento. Através da execução de atividades diversificadas, o ensino da Língua Inglesa tornou-se prazeroso e, pelo interesse manifestado pelo público-alvo, a efetivação da aprendizagem atingiu níveis mais satisfatórios. Logicamente ainda existem vários entraves que ainda impedem a consolidação de habilidades essenciais. Muitos alunos ainda se encontram alienados com relação ao universo virtual, pois não possuem computadores e nem meios para acessá-los. Outros, só usam a tecnologia para consultar informações alheias e avessas ao mundo cultural, É necessário formar e/ou modificar hábitos Contudo os avanços foram percebidos no aspecto da aprendizagem, pois quando existe estímulo, há êxito. Conclui-se, dessa maneira, que o uso dos recursos do mundo virtual precisam se tornar frequente, para que à Língua Inglesa seja atribuída a devida importância, sendo essa, reconhecida como instrumento facilitador de comunicação entre pessoas do mundo inteiro.

Cronograma:

- 1ª semana: Levar os alunos para o laboratório de informática. Detectar o nível individual de contato com esse tipo de tecnologia, criar o endereço de e-mail.
Tarefa: Escrever um e-mail para o professor, com dados previamente determinados (nome completo, série, turma, e-mail, etc.)
- 2ª semana: Texto sobre EAD, enviado por e-mail , contendo questionamentos para serem respondidos e retornados por e-mail.
- 3ª semana: Criar o “Skype”. Passar o endereço do Skype para o e-mail do professor.
- 4ª semana: Feedback com professor e alunos, sobre o texto EaD, usando Skype.
- 5ª semana: Entrar na página do Blogger (www.blogger.com/), e criar um Blog.
1ª tarefa: Enviar os seguintes dados para o e-mail do professor: endereço do blog, nome completo, nome do blog, numero, série, turma e Skype.
2ª tarefa: Entrar no blog do Professor, “lealgil.blogspot.com”, copiar texto “Florida”, colar no Office, responder as perguntas, e enviar anexo via e-mail.

- 6ª semana: Após fazer configurações a gosto no blog, abrir um espaço com uma mensagem educativa. Colar o texto 1 “Florida”, com perguntas e resposta no blog.
- 7ª semana: Digitar o texto “Geography Test”, pág. 56, do livro keep in mind, em seu blog. Expor sob o título: VOCABULARIO, as palavras desconhecidas Sempre fazer as configurações que julgar necessárias.
- 8ª semana; Entrar em 03 blogs dos colegas, copiar o vocabulário, que os mesmos destacaram do texto “Geography Test”, e colar no seu blog, com a respectiva tradução.
- 9ª semana: Copiar do blog do professor as perguntas sobre o texto; “Geography Test”, responder, enviar via e-mail para o professor e colar perguntas e respostas no seu blog.
- 10ª semana: No laboratório montar uma HQ (historia em quadrinhos) de maneira direcionada
- 11ª semana: Montar sua própria HQ, usando como modelo o texto “Geography Test”, envolvendo temas interdisciplinares..
- 12ª semana: Feedback no Skype sobre HQ.
- 13ª semana: Digitar texto: “New gadget”, do livro keep in mind, pág. 110. Fazer questionamentos e postar no blog.
- 14ª semana: Responder as perguntas de dois colegas e enviar para o professor via e-mail.
- 15ª semana: Comentar sobre a criatividade e o conteúdo das perguntas de 02 colegas.
- 16ª semana: Trabalho em grupo (04 alunos). Criar um texto em inglês, com no mínimo 300 palavras, e publicar no blog dos quatro integrantes do grupo.
- 17ª semana: Postar no seu blog comentários sobre 03 textos criados pelos colegas.
- 18ª semana: Fazer uma HQ, em grupos de 04 integrantes, com ideias próprias, para apresentar na escola. Apresentação através de um teatro, com a distribuição de cópias do enredo aos telespectadores, Postar no blog o nome da história e o dia da apresentação.

Welcome to the English course with Interaction, Mediation and Extension in EaD.

The English course with Interaction, Mediation and Extension in EaD was prepared by Professor Gilmar Fonseca Leal, with the objective of motivating, interacting and showing the students, from the 9th grade, with other technique to learning, using tools already known.

Schedule:

- 1st week - Take students to the computer lab. Detect the individual level of knowledge with computers, creating e-mail.
Task: Write an e-mail to the teacher, with the following information: Full name, e-mail, call number, class and grade.
- 2nd Week: Text about EAD, sent by e-mail to students, with questions to be answered and returned by email.
- 3rd Week : Create the Skype. Transfer Skype to the teacher's e-mail.
- 4th Week: Make feedback with teacher and students, about text EaD, using Skype.
- 5th Week: Go to www.blogger.com/, and create a Blog.
1st task: Send the following information to teacher's e-mail: blog address, full name, blog name, number, grade, class and Skype.
2nd task: Go in Teacher's blog, "gilealcorinto.blogspot.com" copy text "Florida", and setting it in Office, answering questions, and send attachment by email.
- 6th week: After making settings as your pleasure on the blog, write down an education massage, and attach text 1 "Florida", with questions and answers on the blog.
- 7th week: Typewrite in your blog the Text: "Geography Test", page 56, from the book :keep in mind. Write down under the title: vocabulary, new words for you. Always make the settings at will.
- 8th week; Get in three of your colleagues' blogs, copy the vocabulary they highlighted from the text: "Geography Test", and attach it on your blog, with appropriate translations.

- 9th Week: Remove from the teacher's blog the questions about the text; "Geography Test", send the answers by e-mail to the teacher, after attach questions and answers on your blog.
- 10th week: Learn with the teacher, how to create your own comics.
- 11th week: Build your own HQ, using as a model the text "Geography Test". However, the questions and answers, can be from another subject.
- 12th week: Feedback on Skype about HQ.
- 13th week: Typewrite the text: "New gadget", from keep in mind book, page 110. Do six questions about the text and attach them on the blog.
- 14th week: Answering the questions from two colleagues and send to the teacher by e-mail.
- 15th week: Make your Comment from the creativity and purport from the questions of two colleagues.
- 16th Week: Work in group of 04 members. Create a text in English, with at least 300 words, and publish on the blog of four members from the group.
- 17th week: Post on your blog comments about three texts created by your colleagues.
- 18th week: Making a comic, by group of four members, with your own creativity, to present at school. The presentation will be act by the members group. They have to provide copies to distribute to viewers. Set on the blog the name of the story and the day of the presentation.

Manual do Professor

1ª semana: Levar os alunos para o laboratório de informática. Solicitar ajuda através de atividades de monitoria desenvolvidas por alunos que já tenham e-mail. Detectar o nível individual de conhecimento com a informática, procedendo ao uso de um data-show, para esclarecimento dos requisitos necessários para a criação de um e-mail. Realizar uma votação para a escolha do provedor de acesso (Hotmail, gmail, yahoo, etc.).

Tarefa: Escrever e-mail para o professor, com os seguintes dados: nome completo, e-mail, número, série e turma.

2ª semana: Abrir e-mail, reescrever o texto “Introdução ao EAD” (anexo I), transpor o texto para o office, prestar esclarecimentos relacionados às questões indagadas e retorno ao professor, como anexo, via e-mail.

3ª semana: Criar um Skype, fazendo uso do data show para expor orientações sobre o procedimento, obedecendo os seguintes critérios;

- Digitar Skype no Google.
- Clicar em criar conta.
- Preencher dados pessoais.
- Ler termo de uso do Skype e aceitar.

Passar Skype para o e-mail do professor, e esclarecer sobre as maneiras de como pode ser usado, com ou sem webcam.

4ª semana –Realizar Feedback do texto sobre EaD via Skype, de acordo com um cronograma preestabelecido pelo professor. Observar a receptividade dos alunos com relação à EaD. Esclarecer sobre a importância dos Estudos à Distância, para o mundo, com os novos recursos tecnológicos.

5ª Semana: Criar blog. Efetuar apresentação tutorial com data show. Entrar na página do Blogger (www.blogger.com/), fazer um login, (cadastro do usuário), identificando e-mail, criar a senha e preencher os campos solicitados. Colocar o título para exibição do BLOG, e escolher o seu layout. Informar durante a aula, o blog do professor.

Tutorial Blog: anexo V. (“Arquivo em PDF”)

1ª tarefa: Solicitar dos alunos os seguintes dados para o e-mail do professor: o endereço do blog, nome completo, número de chamada, série, turma e Skype.

2ª tarefa: Orientar os alunos para acessar o blog do Professor, “gilealcorinto.blogspot.com”, copiar texto “Florida” (anexo II) colar no Office, responder as perguntas, e enviar anexo via e-mail.

3ª tarefa: Informar aos alunos que datas importantes e o conteúdo de provas e exercícios serão disponibilizados no blog do professor, que deverá ser constantemente consultado.

6ª semana: No laboratório, usando data show, ensinar para a turma as configurações possíveis no blog. Após criar o nome do blog, escrever uma frase educativa. Sugestão: <http://cantinho--do--saber.blogspot.com.br>. Colar o texto 1 (Florida), com perguntas e resposta no blog.

Permitir que os alunos usem o blog para divulgar festas, aniversários, etc. Mas também estabelecer restrições para quem escrever: agressividades ou imoralidades.

7ª semana: Incentivar a digitação do texto: “Geography Test” (anexo III) no blog, e montar um vocabulário com palavras e ou expressões novas. Explicar para os alunos a importância de melhorar o vocabulário, o que acontece de maneira gradativa.

8ª semana: Incentivar os alunos a retirar as palavras ou expressões, que três colegas selecionaram, do texto “Geography test” (anexo III), e colar no blog com as respectivas traduções.

9ª semana: Os alunos devem entrar no blog do professor, copiar as perguntas, sobre o texto “Geography Test” (anexo III), e retorná-las respondidas, via e-mail.. Para que os alunos não copiem as respostas dos colegas, estipular uma data para entregar e outra para postar no blog de cada um.

10ª semana: Conforme tutorial a seguir, levar os alunos para o laboratório de informática e ensiná-los a montar uma HQ.

Tutorial HQ

- Acessar: www.toondoo.com
- Criar conta. (username, senha, email)
- Fazer login com usuário e senha criados.
- Acessar toondoo maker.
- Aparecimento de uma página com todas as configurações necessárias para criação de HQ, Escolher o avatar, o modelo balão, montar os dizeres, etc.

Tarefa: tentar montar uma HQ em casa.

11ª semana: Dar exemplos de como montar uma HQ com um novo questionário de qualquer matéria, semelhante ao do texto “Geography Test”, (anexo III) deixá-los fazer como tarefa, e pedir para postar no blog.

12ª semana: Marcar horário, e fazer feedback com alunos sobre HQ no Skype. Esclarecer dúvidas apresentadas e sugerir outras atividades, como por exemplo, a simulação de um diálogo, onde haja temas interdisciplinares.

13ª semana: Incentivar os alunos a digitar o texto: “New Gadget” (anexo IV), e montar seis perguntas sobre o mesmo texto. Durante as aulas presenciais, o professor deve fazer um feedback de como montar perguntas em inglês, com e sem palavras interrogativas

14ª semana: Incentivar os alunos a responderem as perguntas de dois colegas. Retornar para alunos comentários pessoais via e-mail, e expor no blog um parecer geral sobre as perguntas criadas, observando a importância da disposição organizada das palavras na Língua Inglesa.

15ª semana: Pedir aos alunos que comentem no blog as perguntas de dois colegas. Marcar horário via Skype e tirar dúvidas sobre os comentários e perguntas montadas.

16ª semana: Incentivar a montar um texto em inglês. informá-los que devemos priorizar o pensamento no inglês, já que nosso vocabulário em português é mais abrangente. Mostrar que não existem grandes dificuldades e sugerir que haja, primeiramente, a seleção de um assunto interessante para facilitar o desenvolvimento do assunto, que deve seguir uma organização lógica.

17ª semana: Incentivar os alunos a terem senso crítico, ao comentarem os textos dos colegas, em relação ao conteúdo, criatividade e desempenho do inglês em seus textos.

18ª semana: Fazer uma HQ, em grupo de quatro, com tema livre, ou seja, com a abordagem de um assunto à sua escolha, para ser apresentado na escola, através de um teatro previamente ensaiado, para o exercício da pronúncia. Motivar a turma a fazer o trabalho com registros e reproduzir cópias para distribuir.

Teacher's Guide

1st week: Take students to the computer lab. Request help through monitoring activities undertaken by students who have e-mail. Detect the individual level of knowledge with computers, proceeding to using a data-show, to clarify the requirements for the creation of an e-mail. Hold a vote to choose the service provider (Hotmail, gmail, yahoo, etc..).

Task: Write an e-mail to the teacher, with the following information: full name, email, number, grade and class.

2nd week: Open email, rewrite the text "Introdução ao EAD, (annex I), attach the text in the office, answering questions, and return by e-mail to the teacher, as annex.

3rd Week: Create a Skype, making use of data show to expose guidance on the procedure, according to the following criterion;

- Write down Skype on the Google.
- Click on Create Account.
- Fill in personal data.

- Read the terms of use and accept Skype.

Transfer Skype to the teacher's e-mail, and clarify the ways, how it can be used with or without webcam.

4th week - Conduct Feedback about the text EaD by Skype, according to a predetermined schedule by the teacher. Observe the receptivity from students concerning EaD. Clarify the importance of Distance Education, to the world, with new technological features.

5th Week: Creating blog. Make tutorial presentation by data show. Login page of Blogger (www.blogger.com/), do a login (user registration), identifying e-mail, create a password and fill in the requested fields. Place the title to view the BLOG and choose your layout. Inform during class, the teacher's blog. Tutorial Blog: Annex V ("File in PDF")

1st task: Ask students the following information to the teacher's e-mail: your blog address, full name, call number, grade, class, and Skype.

2nd task: Direct students to access the teacher's blog, "lealgil.blogspot.com" copy text "Florida" (annex II), attach on the office, answering questions, and send attachment via email.

3rd task: Tell students that important dates and content of tests and exercises will be available on the teacher's blog, which should be constantly consulted.

6th week: In the laboratory, using data-show, teaching the class possible configurations blog. After creating the blog name, write an educative sentence. Hint: <http://cantino--do--saber.blogspot.com.br>. attach the sentence and the text 1 (Florida), with questions and answers on the blog. Allow students to use the blog to promote parties, birthdays, etc.. But also establish restrictions for those who write, aggressiveness or immorality.

7th week: Encourage students to write down the text: "Geography Test" (annex III), on the blog, and assemble a vocabulary with new words or expressions. Explain to students the importance of improving the vocabulary, which occurs gradually.

8th week: Encourage students to remove the words that three colleagues selected, from the text “Geography Test” (annex III), and attach on the blog with their translations.

9th week: The students get in teacher’s blog, copy the questions from the text “Geography Test” (annex III), answer the questions and send back by e-mail to the teacher. The teacher has to Stipulate date to hand and another to attach on their blogs.

10th week: Take students to the computer lab and teach them how to make a HQ.

Following tutorial,

- Access: www.toondoo.com
- Create Account. (username, password, email)
- Login with username and password created.
- Access ToonDoo maker.
- It will appear a page with all the necessary settings to create your HQ, from now on, just choose the avatar, the balloons model, write down the conversation, etc...

11th week: Explain and give examples, how they can build their HQ using new question from any subject, similar to text: “Geography Test” (annex III). Let them do as a task, and set it on their blogs.

12th week: Do a schedule and make feedback with students about HQ on Skype. Answer presented questions and suggest new activities, such as, a dialogue simulation, where there will be themes interdisciplinary.

13th week: Encourage students to write down the text: New Gadget, (annex IV), and assemble six questions. During the classrooms the teacher should do feedback, explain how they can assemble questions in English, with or without interrogative words.

14th week: Return to students personal comments by e-mail, also expose on the blog, an general opinion about the created questions. Especially the importance that English subject gives to the words orders in the sentence.

15th week: Ask students to comment on the questions from two colleagues, and attach them on the blog. Make an appointment by Skype to take out the doubt about the questions and answers assembled.

16th week: Encourage assemble to do a English text. inform them that we must prioritize thinking in English, since our vocabulary in Portuguese is more comprehensive. Show that there are no major difficulties and suggest that first, we must selection an interesting topic to facilitate the development of the subject, which should follow a logical organization. .

17th week: Encourage students to have a critical sense_ to comment about the content, creativity and performance on English texts of three colleagues and post on the blog.

18th week: Making a comic, with group of four, free theme, I mean, with approach of a subject from their choice, to be presented at the school through a theater previously tested, to exercise the pronunciation. Motivate the class to do the work and play records with copies to distribute.

REFERÊNCIAS:

- SATHLER, Luciano; JOSGRILBERG, Fábio e Adriana Barroso de AZEVEDO. **Educação a Distância**: uma trajetória colaborativa. Universidade Metodista de São Paulo, São Bernardo do Campo. 2008. Fonte: Teoria da Distância Transacional
- Michael G. Moore Publicado em Keegan, D. (1993) *Theoretical Principles of Distance Education*. London: Routledge, p. 22-38. Traduzido por Wilson Azevêdo, com autorização do autor. Revisão de tradução: José Manuel da Silva.
- www.gmail.com
- www.skype.com
- Poslin – WWW.lettras.ufmg.br/arado/
- <http://cantinho--do--saber.blogspot.com.br>
- WWW.toondoo.com
- CHIN, Elizabeth Young e ZAOROB, Maria Lucia. *Keep in mind*. São Paulo: Scipione, 2009.
- KILLNER, Mariana e AMANCIO, Rosana Gemima. *Vontade de Saber Inglês*. São Paulo: FTD, 2012.

ANEXO I

Introdução em EaD.

Com o crescimento do potencial interativo trazido, principalmente, pela internet, e considerando a educação como um todo, a modalidade de educação a distância (EaD) transforma-se em uma fantástica opção de atendimento a um grande número de pessoas que estão dispersas geograficamente, visando satisfazer aos anseios que o sistema educacional convencional não tem conseguido atender. No entanto, para desenvolver essa modalidade, se faz necessário um sistema de gestão que permita trabalhar as práticas pedagógicas na construção de conteúdos educacionais, alicerçados na qualidade de um bom material didático, veiculado nas mídias, utilizando-se das novas tecnologias de comunicação e informação, de modo a dirigir o foco para a aprendizagem e construção do conhecimento. A construção de tal sistema é um dos grandes desafios da EaD. A construção desse sistema de gestão pedagógica é um todo complexo e está condicionada por muitas variáveis. A escolha das tecnologias convencionais e modernas e as estratégias da linguagem mais adequadas para o material didático, bem como o modo como se deve gerenciar todo o processo de modo eficaz, já representa um bom começo. No entanto, esses dois elementos – material didático e linguagem (a partir das mídias veiculadas) - aparecem intrinsecamente ligados aos objetivos educacionais mais amplos, às competências a serem atingidas com um curso ou programa, com o desenho instrucional que se opta, com as condições e recursos institucionais, com o perfil do público-alvo, com os sistemas complementares de aprendizagem com que se pode contar. Portanto, por todos esses fatores, não há receita única de material didático e nem de gestão de sua produção. Cada programa ou curso possui sua especificidade, e as considerações sobre todos esses itens. Interposições mútuas que fazem do projeto algo único. Nesse sentido, o que se pode dizer a respeito de material didático, da linguagem, das mídias integradas e da gestão de sua produção são indicações de possibilidades e de recursos e experiências já existentes a que se pode recorrer para inspirar um trabalho que se inicia como projeto pedagógico, mas

que estará, mesmo depois de implantado, em permanente reelaboração, tendo em vista a garantia da qualidade.

A educação a distância (EaD) é “[...] o aprendizado planejado que ocorre normalmente em um lugar diferente do local de ensino, exigindo técnicas especiais de criação do curso e de instrução, comunicação por meio de várias tecnologias e disposições organizacionais e administrativas especiais” (MOORE ; KEARSLEY, 2007 , pg.87)

1 – Respondam as perguntas sobre o texto acima.

- a) Qual é a sua opinião sobre Educação à distancia?
- b) Você faria um curso à distancia? Por quê?
- c) Como você explica o uso das tecnologias na EaD?

ANEXO II

Texto: Hello from Florida.

Hi there!

I'm having a great time here in St. Augustine. I arrived Just before Christmas and I am going back for school in February. I'm at my grandparents' house and I go to the beach every Day. It's good to see my relatives and all my friends.

Love,

Vicky

1 - Answer thw questions about the text:

- a) Where is Vicky?
- b) When did she arrived there?
- c) When is she going back to school?
- d) Where did she stay?
- e) Did she go to the beach?
- f) What did she say that is good?

ANEXO III

Texto: A Geography Test.

Oscar is quizzing Rosana for a geography test. How well do you think she Will do?

Oscar: What are you doing, Rosana?

Rosana: I'm studying for the geography test. Would you like to quiz me?

Oscar: Sure, it's a good idea. Here's the first question: What's the longest river in South America?

Rosana: Oh, that's an easy one. It's the Amazon.

Oscar: That's right. And Where does the Amazon start?

Rosana: Uh... I know that it starts in the Andes, but I'm not sure if it is in Peru or Ecuador.

Oscar: It starts in Peru. But what is the Andes?

Rosana: The Andes is the biggest mountain range in South America. I think that it goes all the way from Panama to Tierra Del Fuego.

Oscar: Correct. Here's another question: Which is the highest mountain in South America?

Rosana: I'm sure that it's the Aconcagua. It's 7,000 m high.

Oscar: Right. Now, here goes the last question: which is the most crowded city in South America?

Rosana: It's São Paulo. I have no doubt.

Oscar: Perfect, Rô! Can I sit next to you during the test?

1 – Answer the questions about the text.

- a) What is Oscar doing?
- b) What is Rosana doing?
- c) Would Oscar like to quiz Rosana?
- d) What's the longest river in South America?
- e) Does the Amazon river start in Brazil?
- f) Where is the Andes?
- g) Which is the highest mountain in South America?
- h) Is Belo Horizonte the most crowded city in South America?

ANEXO IV

Text : New Gadget

Pedro and Elisa are talking about a new gadget. How interested is he in it?

Pedro: What's this, Elisa?

Elisa: Oh, that's a new gadget. It's called Nabaztag.

Pedro: Nabaztag? What's it used for?

Elisa: It's used to tell the time, read out e-mails, news headlines and weather reports, play music...

Pedro: Amazing!

Elisa: Yeah! Nabaztag can also dance and move its ears. Its body shows different colors and patterns of light.

Pedro: Smart little bunny, isn't it? But how does it work?

Elisa: Easy. Configure it through your web browser, and Nabaztag will receive and reproduce messages from the web or your e-mail.

Pedro: Cool! Who was it invented by?

Elisa: It was invented by Violet, a French company.

Pedro: Is it made in France?

Elisa: Yes, it is, but it's sold in other countries too.

Pedro: And how did you get it?

Elisa: It was sent to me by cousins in Japan.

ANEXO V

- **TUTORIAL BLOG (Arquivo em PDF)**