



Universidade Federal de Minas Gerais  
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas  
Especialização em História da Cultura e da Arte

**APLICAÇÃO DA METODOLOGIA DIDÁTICA DAS ARTES PLÁSTICAS NAS  
ESCOLAS DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO: UM CONTEXTO  
HISTÓRICO, POLÍTICO E SOCIAL.**

**Ângelo Celso Rocha Carvalho**

BELO HORIZONTE

2009



Universidade Federal de Minas Gerais  
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas  
Ângelo Celso Rocha Carvalho

**APLICAÇÃO DA METODOLOGIA DIDÁTICA DAS ARTES PLÁSTICAS NAS  
ESCOLAS DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO: UM CONTEXTO  
HISTÓRICO, POLÍTICO E SOCIAL.**

Artigo acadêmico de conclusão de curso apresentado como pré-requisito para conclusão do Curso de Especialização em História da Cultura e da Arte pela Universidade Federal de Minas Gerais, sob orientação do Prof. Dr. Magno Mello.

BELO HORIZONTE

2009