

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Especialização em Ensino de Línguas Mediado por Computador

Maria Angela Rodrigues

O BLOG COMO APOIO ÀS AULAS DE
INGLÊS PRESENCIAIS NO 5º ANO DO
ENSINO FUNDAMENTAL

Belo Horizonte

2012

Maria Angela Rodrigues

O BLOG COMO APOIO ÀS AULAS DE INGLÊS PRESENCIAIS NO 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Trabalho de conclusão de curso apresentado como requisito para a conclusão do curso de Pós-Graduação a Distância *Latu Sensu* em Ensino de Línguas Mediado por Computador da Universidade Federal de Minas Gerais.

Área de concentração: Linguística e Linguística Aplicada.
Linha de Pesquisa: Estudos sobre o Ensino e aprendizagem de línguas mediados por novas tecnologias.

Belo Horizonte

2012

LISTA DE FIGURAS

Figura 1- Página superior do blog: Tia Mary's English	18
Figura 2- Teste: O que dá para fazer quando a gente fala Inglês?.....	19
Figura 3- Exemplo de feedback dado pelo site challenge.zoho.com.....	20
Figura 4- Vídeos de tema "Greetings" postados no blog	21
Figura 5- Mural feito no wallwisher com participações dos alunos.....	22
Figura 6- Lily, a mascote do 5º ano	23
Figura 7- Jogo arcade (wordshoot) sobre greetings	24
Figura 8- Vídeo sobre cores, números ordinais e frutas.....	26
Figura 9- Vídeo para os alunos assistirem e fazer o quiz	26
Figura 10- Pôster com áudio construído com no www.glogster.com	28
Figura 11- Diálogo construído com o goanimate e postado no blog.....	29
Figura 12- Caça palavras - family members.....	30
Figura 13- Vídeo rain rain, go away postado no blog	31
Figura 14- Página direcionada para jogo de números	32
Figura 15- Jogo interativo de números	32
Figura 16- Jogo interativo de números e pet (dogs)	33
Figura 17- Vídeo pets	34
Figura 18- Jogo pets	35
Figura 19- Vídeo to have	36
Figura 20- Vídeo to have, na terceira pessoa do singular.....	37
Figura 21- Atividade: Do you have a pet?.....	38
Figura 22- Página wiki	38
Figura 23- Mural construído no site www.imagechef.com	39
Figura 24- Atividade: Refletindo sobre a imagem.	41
Figura 25- Exemplo de paisagem montada pelo aluno.....	42
Figura 26- Livro virtual criado com o http://storybird.com	43
Figura 27- Atividade montada com o voicethread e publicada no blog.....	44

SUMÁRIO

1- JUSTIFICATIVA.....	5
2- FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA	7
3- PROJETO.....	12
4- CONSIDERAÇÕES FINAIS	16
5- MANUAL DO USUÁRIO:.....	17
REFERÊNCIAS	46
SITES E RECURSOS USADOS E MENCIONADOS NO PROJETO	48
DICAS E FERRAMENTAS PARA INCREMENTAR SEU BLOG	50
ANEXOS	51

1- JUSTIFICATIVA

Não se pode negar que o uso de Novas Tecnologias da Informação (NTIs) proporciona mudanças significativas nas práticas pedagógicas. O incentivo à inclusão de computadores e internet nas escolas é de suma importância no contexto atual da maioria das escolas sendo sugerido até mesmo pelos Parâmetros Curriculares Nacionais:

É indiscutível a necessidade crescente do uso de computadores pelos alunos como instrumento de aprendizagem escolar, para que possam estar atualizados em relação às novas tecnologias da informação e se instrumentalizarem para as demandas sociais presentes e futuras. (PCNs, 2006, p.67)

Introduzir novas tecnologias e aliá-las às práticas docentes é uma tarefa árdua que se torna mais desafiadora quando o ensino em questão se trata de uma Língua Estrangeira (LE).

Sabe-se que a aprendizagem de uma segunda língua é um direito garantido pela Lei de diretrizes e Bases (1996) e apoiados pelos PCNs, mas que não é obrigatório antes do 6º ano do ensino fundamental. Porém, é notório o desinteresse em aprender Inglês por parte dos alunos que chegam ao 6º ano na Escola Municipal Vicente José Lucas, daí tamanha importância em aliar as NTIs ao ensino de uma segunda língua, uma vez que a internet, o computador é presença constante no mundo moderno.

Assim como a maioria das escolas públicas, a escola acima citada possui poucas condições necessárias para o desenvolvimento adequado das aulas de Língua Estrangeira: número de horas reduzido a, no máximo, uma hora e quarenta minutos semanais; desvalorização da disciplina em relação a outras consideradas mais “importantes”; material didático pouco adaptado ao contexto do aluno; carência, na maioria das vezes, de material e suporte, entre outros.

Além disto, o ensino de Inglês muitas vezes é voltado apenas para tradução, memorização de vocabulário e conteúdo o que gera preconceito a respeito da matéria e conseqüentemente acarreta rejeição.

Dentre todas as barreiras acima citadas esta é a que vem se tornando o maior empecilho para o desenvolvimento dos alunos em Língua Estrangeira: o desinteresse em aprender Inglês, a rejeição pela matéria escolar. Este é o grande problema na escola Municipal Vicente José Lucas e é o motivo que se tornou a força impulsionadora para a realização deste projeto.

Muitos alunos chegam ao 6º ano do ensino fundamental, ainda receosos em aprender Inglês, enfrentam uma grande dificuldade que envolve a troca da rotina de um único professor regente por vários professores de conteúdos diferentes; um período de adaptação que não é respeitado na maioria das vezes pelo fato de não haver tempo necessário para um acompanhamento maior do aluno, o que torna o ensino focado apenas no conteúdo que muitas vezes levam ao desinteresse e à diminuição da motivação dos alunos. Além disso, muitos destes alunos não possuem rotina de estudo, não se acostumaram em estudar em casa e não possuem conhecimento do porquê de estarem aprendendo Inglês na escola rejeitando totalmente o aprendizado da matéria.

Apesar dos avanços tecnológicos obtidos nos últimos anos, o foco principal do estudo de Inglês ainda é obter notas e rendimento para passarem de ano e em consequência disto, o ensino torna-se desinteressante e sem objetivos claros, pois a maioria dos alunos tapiraienses ainda não sabe utilizar tantos benefícios em favor de seus estudos.

Resumindo, no que se refere ao uso da internet, a cidade de Tapiraí passou por um processo de transformação tecnológica: aproximadamente metade da população possui seus próprios computadores, sem contar o acesso a um tele centro com 11 computadores ligados a internet banda larga e com tutores e professores; onde podem fazer cursos ou pesquisas, porém, em termos de uso em prol de aprendizagem especialmente de uma nova língua, o Inglês, ainda não há uma consciência clara quanto objetivos e metas a alcançar.

Com base nestas informações motivei-me a realizar esta pesquisa e aplicar este projeto aliado a inserção de uma aula semanal de Língua Estrangeira Inglês no Plano Curricular da turma do 5º ano (antiga 4ª série).

O objetivo deste projeto foi implantar um blog de apoio a uma aula semanal de Língua Estrangeira Inglês com o principal objetivo de minimizar o impacto de transição do 5º ano para o 6º ano, reduzindo a rejeição pela disciplina de Inglês, uma vez que os alunos já estariam familiarizados com o conteúdo e teriam alguns conhecimentos básicos para continuar seus estudos.

Os resultados obtidos contam com um banco de atividades propostas para o ensino de Inglês para crianças entre 9 a 11 anos tendo como objetivo principal o ensino calcado em atividades lúdicas, e atraentes para a faixa etária infantil.

2- FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Para nortear os estudos e aplicações do projeto aqui relatado a concepção de língua mais adequada é a da sociolinguística, ou seja, a língua enquanto interação social, criando-se e transformando-se e não somente objeto para exteriorizar pensamentos ou transmitir informações.

A base teórica escolhida foram os estudos de Nonaka & Takeushi (1995 apud LINS, 2003) sobre a aquisição de conhecimento; o socioconstrutivismo ou sociointeracionismo de Vygotsky apoiados estudos de Leffa (2008) quanto à produção de materiais para o ensino de línguas.

Sabe-se que ensinar uma segunda língua não é tarefa fácil. A escola em si possui grande dificuldade de transmitir determinados conhecimentos. Esta tarefa torna-se mais complexa ainda quando o público alvo são crianças. Porém, justamente este público alvo pode contribuir para que os resultados obtidos com a aplicação deste projeto possam ter mais êxito, pois estudos indicam que a infância é o período mais fácil para se aprender uma segunda língua.

“Por razões de ordem biológicas e psicológicas” (SCHÜTZ, 2003), quanto mais cedo a criança tiver contato com a LE mais facilidade ela terá para assimilação. Portanto, no ensino fundamental, dos seis aos dez anos, fase que a criança tem acesso a um grande número de conhecimentos é, neurolinguisticamente falando, quando o cérebro está pré-disposto a receber uma grande quantidade de conteúdos e nesta fase, até atingir a idade de doze anos, a criança apresenta uma maior facilidade para adquirir novos conhecimentos, até mesmo uma língua estrangeira.

Sendo assim, quanto mais o cognitivo da criança for estimulado, mais operações cerebrais ele vai produzir, facilitando assim a absorção de novos conteúdos e conhecimentos.

Nonaka & Takeushi (1995 apud LINS, 2003, p.10) afirma que há dois tipos de definição para o conhecimento que são:

[...] o tácito que é difícil se de expressar em palavras, de ser codificado pois é fruto de experiência e só é percebido no momento que se faz necessário e o explícito que é passível de inclusão em livros ou em documentação de processos de atendimento ou produção.

O conhecimento seria neste caso, a evolução de etapas de acordo com o conhecimento anterior, cabendo mencionar aqui que o conhecimento tácito não se dissocia do conhecimento explícito, ambos se completam através de conexões que são construídas através da interação.

Esta abordagem construtivista, denominada de Espiral de Conhecimento depende de quatro processos numa constante transformação e disseminação de conhecimento: a socialização (transmissão do conhecimento para outra pessoa), a normalização (tornar o conhecimento tácito comum às pessoas), a combinação (combinar e comparar para se disseminar o conhecimento) e a internalização (que é a transformação do explícito para o tácito, a apropriação do conhecimento explícito, ou seja, a compreensão)

Tal abordagem nos leva a refletir que o processo de aprender dependerá de conhecimentos anteriores para evolução do conhecimento atual, o novo modifica o anterior para construir o conhecimento:

Assim como a espiral cresce quando se acrescenta mais um passo a cada ciclo, o conhecimento vai sendo construído passo a passo garantindo a coerência com o que já se sabe, organizando conceitos aprendidos, relacionando com fatos e situações reais. (LINS, 2003, p. 10)

É importante ressaltar que a aquisição do conhecimento não é algo linear e não possui sequência certa e definida, podendo no campo da aprendizagem, a cada etapa, o aluno se deparar com o mesmo conteúdo com complexidades diferentes podendo muitas vezes ter a impressão de que o que está sendo ensinado ou apresentado como novidade é redundante. Isso ocorre pelo fato de que assim, como em uma espiral, podem surgir os mesmos conteúdos, em diferentes situações e de várias formas.

Ainda no campo das pesquisas voltadas a aquisição de conhecimento, é de suma importância citar Lev Vygotsky, pois seus estudos ressaltam a grande influência do meio para a formação do ser humano.

O ser humano deve ser considerado como um ser interativo na construção do conhecimento, quanto mais ele aprende, mais ele se desenvolve mentalmente. É na troca com outros sujeitos e consigo próprio que se vão formando conhecimentos e a aprendizagem é transformada, ativada formando processos cognitivos e comportamentais, sugerindo assim um processo contínuo.

Cabe aqui citar um conceito muito importante abordado pelo autor que também será norteador dos objetivos do projeto, o conceito de Zona de Desenvolvimento Proximal (ZDP):

[...] uma área potencial de desenvolvimento cognitivo, definida como a distância que medeia entre o nível actual de desenvolvimento da criança, determinado pela sua capacidade actual de resolver problemas individualmente, e o nível de desenvolvimento potencial, determinado através da resolução de problemas sob orientação de adultos ou em colaboração com pares mais capazes⁶ (Vygotsky, 1978 apud FINO, 2001)

Cabe ao professor e a instituição educadora, detectar a capacidade de seu aluno, o que ele sabe fazer sozinho, examinando sua ZDP para intencionalmente intervir por meio da linguagem, para que ele construa o saber.

Portanto, o professor não deve somente criar barreiras para serem solucionadas, ele deve criar estágios, incentivando, motivando a formação de conhecimento contemplando uma das afirmações dos PCNs:

Para que uma aprendizagem significativa possa acontecer, é necessária a disponibilidade para o envolvimento do aluno na aprendizagem, o empenho em estabelecer relações entre o que já sabe e o que está aprendendo, em usar os instrumentos adequados que conhece e dispõe para alcançar a maior compreensão possível. Essa aprendizagem exige uma ousadia para se colocar problemas, buscar soluções e experimentar novos caminhos, de maneira totalmente diferente da aprendizagem mecânica, na qual o aluno limita seu esforço apenas em memorizar ou estabelecer relações diretas e superficiais. (pag. 64)

Schütz (2003) afirma que a motivação é importantíssima para o aprendizado de línguas, quanto mais estimulado, mais o aluno se motivará a aprender:

Motivação está ligada ao desejo de se satisfazer necessidades. O ser humano é um animal social por natureza e, como tal, tem uma necessidade absoluta de se relacionar com os outros de seu ambiente. Essa tendência integrativa da pessoa é o principal fator interno ativador da motivação para muitos de seus atos. Por exemplo, se estivermos em um ambiente caracterizado pela presença de uma língua estrangeira, naturalmente teremos uma forte e imediata motivação para assimilarmos essa ferramenta que nos permite interagir no ambiente, dele participar e nele atuar.

Desta maneira, é importante considerar os interesses, as motivações e o meio cultural onde os alunos estão inseridos. Assim como também é necessário considerar o contato que o aluno tem com a língua. Estes fatores irão garantir uma formação calcada no uso da língua sendo capazes de se comunicar de forma competente, autônoma, crítica e responsável.

Motivar crianças é uma tarefa complexa. Deve-se lançar mão de fontes, de ambientes que estimulem a aprendizagem, levando-se em conta as diferenças individuais, a cultura em que estão inseridos, a construção de conhecimento, o ritmo de assimilação da aprendizagem e ainda contemplando os estudos de Vygotsky; a interação, o aluno deve ter contato com outras pessoas, com outros alunos e não somente se isolarem tentando aprender por si somente.

Para estimular, aguçar a vontade de aprender, nada melhor que dispor de ferramentas tecnológicas e porque não, da internet. Introduzindo o uso destes como um recurso a mais em sala de aula, o aluno terá mais proximidade com a língua, com a cultura inglesa, além de serem estimulados a se interagirem entre eles e professores já que:

A utilização dessas ferramentas tecnológicas, cada vez mais diversificadas, visa não apenas a ensinar de forma mais atrativa e inovadora, mas, também, melhorar e desenvolver a própria prática pedagógica, gerando, conseqüentemente, aprimoramentos para todas as partes integrantes desse processo. (Ramos, 2008)

As novas tecnologias podem contribuir para criação de um ponto de comunicação onde através de participações e incentivos, os alunos são motivados a construir seu conhecimento e desenvolver as habilidades de compreensão, da escrita e da fala, uma vez que a maioria das crianças hoje possui acesso a internet e manuseiam o computador com grande facilidade. Facilidade esta que será uma grande aliada à aquisição de conhecimento de uma segunda língua.

Portanto, o ambiente virtual escolhido para a execução do projeto, o blog, pode facilitar esta socialização como o próprio Lins (2003, p.16) afirma: “as TICs podem ampliar a interações sociais, pois possibilita que grupos se unam criticamente para formulação de uma idéia ou solução de problemas.”

No caso do projeto proposto, a ferramenta tecnológica mais adequada será o blog, pois esta ferramenta de comunicação digital, tem sido cada dia mais utilizado por pessoas de todas as idades e diferentes áreas de atuação, do trabalho ao lazer. Resta utilizá-lo, o que é nossa proposta, como estratégia para ensino-aprendizagem.

Gomes (2007) apresenta duas maneiras de uso de blogs: como recurso pedagógico onde o blog é apenas apresentações de links, materiais, conteúdos e o aluno é mero receptor podendo acessar informação; e o uso como estratégia pedagógica onde o blog abrirá espaço para a participação, sugestões e cooperação dos alunos, neste caso, o professor é apenas mediador do processo de construção do conhecimento.

Este espaço de estratégias deve levar em consideração o aspecto lúdico da aprendizagem. Os conteúdos, as atividades devem ser apresentadas de maneira contextualizada e interativa. É fundamental que o ambiente apresente imagens, vídeos, áudio e que possa abusar de diversas ferramentas que a internet possa oferecer, que provoque, desperte nos alunos a vontade em aprender e que o que foi aprendido torne-se marcante fazendo com que o uso seja significativo para o aluno.

Com este objetivo, blog é o ambiente ideal, pois poderá apresentar jogos, estruturas gramaticais, áudio e vídeos além de possuir a possibilidade de ser modificado, adaptado às necessidades dos alunos. Assim, seu conteúdo será de acordo com as necessidades para o desenvolvimento do aluno como apoia Leffa (2008):

Para que a aprendizagem ocorra é também necessário que o material entregue ao aluno esteja adequado ao nível de conhecimento do conteúdo a ser desenvolvido. O que aluno já sabe deve servir de andaime para que ele alcance o que ainda não sabe. (p. 16)

A metodologia para elaboração ou adaptação de tarefas e atividades utilizada neste projeto apoia-se à pesquisa de Leffa (2008) cuja ideia principal quanto à produção de material para o ensino deve envolver as seguintes etapas: análise, ou seja, um exame das necessidades dos alunos, o desenvolvimento que é a definição dos objetivos após a análise enfatizando a aprendizagem; o que o aluno deve adquirir e o comportamento que ele deve demonstrar, a implementação que é a aplicação do conteúdo do projeto, pois este será utilizado por alunos, mas também será exposto para uso de outros professores, e avaliação que servirá de base para continuação do projeto.

Além disto, o projeto aqui proposto deve buscar respaldo em abordagens qualitativas, enfatizando o estudo das necessidades dos alunos envolvidos no projeto com o decorrer de sua aplicação, pois os dados coletados no desenvolvimento do projeto deverão ser utilizados e avaliados para receberem interferência do professor para que os problemas levantados sejam solucionados através de intervenções.

Por se tratar de crianças sem base nenhuma na língua estrangeira, o projeto focalizou o desenvolvimento das quatro habilidades comunicativas: falar, ouvir, ler e escrever de maneira básica, sem aprofundamento, colocando os alunos em contato com o idioma contemplando as abordagens citadas por Leffa (2008): a abordagem estrutural: “aprender o léxico e as estruturas gramaticais da língua”; a abordagem nocional/funcional cuja “ênfase está no objetivo para o qual se usa a língua, na realidade. Partindo [...] de uma taxionomia das funções: como discordar, apresentar alguém, pedir desculpas, etc”, a abordagem baseada em conteúdo que “põe a ênfase no conteúdo, usando a língua que o aluno precisa aprender. O pressuposto é de que enquanto o aluno presta atenção no conteúdo, acaba adquirindo a língua incidentalmente” e abordagem através de tarefas que cumpridas determinariam o próximo conteúdo que pudesse ser abordado.

3- PROJETO

Antes da apresentação do projeto em si, é importante lembrar que o público-alvo para o qual o blog foi criado é o aluno de faixa etária infantil, brasileiro, que ainda não teve contato com a Língua Inglesa em escola.

Muitos professores que queiram utilizar estas propostas devem fazê-la considerando-se a as características e necessidades de seus alunos, assim como o contexto de atuação e os objetivos pedagógicos que queiram alcançar.

A aplicação do projeto acima citado veio com o objetivo principal de desenvolver atividades com os alunos que propiciariam contato inicial com o Inglês, sendo através de estruturas mínimas de discurso ou somente vocabulário. Este contato, mesmo que mínimo, diminuiria a apatia dos alunos e o receio em aprender uma segunda língua. Consequentemente a transição do 5º para o 6º ano seria menos impactante. A duração da atuação do projeto seria de 5 meses, ou seja a partir do 2º semestre do ano letivo.

Assim sendo, o foco principal do projeto é o aprendizado de Inglês como forma de comunicação, desenvolvendo habilidades que proporcione ao aluno adquirir conhecimento de vocabulário para ler e escrever, assim como se expressar mesmo que com frases básicas e curtas através do idioma aprendido. Além disto, os alunos passariam a ter confiança em si mesmos ao se depararem com estruturas básicas e passariam a não encarar o Inglês com tamanha apatia.

Os questionamentos feitos por parte dos alunos foram mote para o desenvolver das atividades e postagens no blog. A seleção do material e conteúdo utilizado no projeto foi sendo desenvolvida de acordo com as necessidades e argumentações propostas pelos próprios alunos obedecendo basicamente quatro momentos sugeridos por Leffa (2008) que foram citados anteriormente: análise, desenvolvimento, implementação e avaliação.

A análise foi feita inicialmente antes da aula de Inglês ser instituída na turma do quinto ano.

A professora regente da turma aplicou um questionário aos alunos sob forma de redação. Esta análise, mencionada em Leffa (2008), teve como principal objetivo saber as reais perspectivas que os alunos tinham em aprender Inglês e quais deles possuíam computador em casa ligado a internet. O objetivo não foi para estabelecer os conteúdos que deveriam ser essenciais à aprendizagem uma vez que os alunos nunca tiveram aulas de Inglês.

Após a aplicação do questionário, partiu-se para o desenvolvimento do projeto mediante a definição dos objetivos propostos.

O objetivo inicial foi reduzir a apatia dos alunos pela matéria escolar abrindo caminho para se conhecerem melhor. Para isto, as primeiras aulas de Inglês presenciais foram transcorrendo normalmente, onde a professora de Inglês introduziu seu conteúdo como de costume, com músicas, brincadeiras, desenhos, de acordo com a faixa etária da turma.

Após este processo, que duraram algumas semanas, a principal meta foi estabelecer o que deveria ser trabalhado e que abordagem seria utilizada. As metas, já citadas, deveriam contemplar desde um pouco de estruturas gramaticais até funções básicas da língua como pedir desculpas, se apresentar e falar um pouco sobre si mesmo.

Com metas definidas, o professor delimitou apenas os conteúdos iniciais a serem trabalhados já que estes seriam ponte para os que viriam posteriormente de acordo com as tarefas completadas. Além disto, deveria ser definido o recurso de acordo com os objetivos do projeto.

Para aplicação do projeto, seria necessário utilizar um ambiente de fácil manipulação, que não exigisse muito aprendizado sobre linguagem de programação além de ser fácil de ser utilizado pelo usuário e adequado para a faixa etária deste. O ambiente também deveria ser capaz de suportar jogos, imagens, vídeos, ou seja, não ser estático, podendo ser preparado para os objetivos que porventura surgissem,

Levando-se em conta tudo que foi mencionado, após uma pesquisa, a escolha mais plausível foi o weblog, ou seja, o blog por atender todos os requisitos mencionados.

O blog é uma espécie de diário online onde seus usuários podem postar desde vídeos a imagens em ordem cronológica. Tendo a vantagem de receber comentários de seus leitores. Atualmente, existem blogs de diferentes áreas para diferentes objetivos e com diversos e motivos.

A respeito do uso de blogs, os estudos de Lara (2005), encontram neste, grande potencial para o ensino-aprendizagem. O autor, de visão construtivista, apresenta características do blog que podem favorecer a construção do conhecimento, pois eles são capazes de proporcionar apoio educacional dentro de um modelo construtivista de aprendizagem:

[...] servem de apoio ao E-learning, estabelecem um canal de comunicação informal entre professor e aluno, promovem a interação social, fornecem ao aluno um meio pessoal para a experimentação de sua própria aprendizagem e, por último, são fáceis de assimilar, baseando-se em alguns conhecimentos prévios sobre tecnologia digital.

Voltando ao processo de aplicação, quanto à avaliação das atividades propostas, é necessário ressaltar que não se trata de medida, de quantificar o que se aprendeu ou não, pois o uso da tecnologia como auxílio nas aulas presenciais não é algo que seja fácil de avaliar. É fácil notar o uso de computadores por parte dos alunos mas observar se a aprendizagem está realmente ocorrendo é outro ponto de vista.

Cabe aqui, portanto, o conceito de avaliação sugerido por Vianna (1989): “A avaliação tem por objetivo gerar conhecimentos que levem a decisões que tenham consequências imediatas na prática educacional”.

Segundo o autor, “a medida não é condição essencial para que se tenha uma avaliação que se concretiza quando ocorre um julgamento de valor”. O que nos sugere que avaliar é julgar os comportamentos e evoluções obtidos com a aplicação das atividades, é notar o impacto que a tecnologia está tendo no ensino e aprendizagem, é ponderar, tomar base para a continuação do projeto, isto inclui e porque não, o papel do aluno; pois ele pode se auto avaliar e conseqüentemente construir seu conhecimento.

Quanto ao feedback dado no decorrer do projeto, este deverá ser uma maneira de evitar a ausência do professor. Leffa (2001 apud Cunha, 2006), cita em seu artigo que o fato do professor se tornar presente através de feedbacks garante ao aluno “o desempenho assistido necessário para que ele possa realmente ser auxiliado ao tentar atingir seu nível potencial de competência”.

Portanto, o mesmo não será um instrumento de punição para erros ocorridos e sim instrumento de retorno motivador no processo de aprendizagem, um incentivador para o aprimoramento e mudança de determinado comportamento e para a procura de respostas corretas.

Sendo assim, os feedbacks adotados deverão seguir os modelos classificados por Willians (2005, p. 52 apud Flores): o feedback positivo que reforça o desejo de que um comportamento mesmo que correto se repita e o feedback corretivo que modificará determinado comportamento considerado incorreto por parte do aluno.

Tal modificação deve ser feita cuidadosamente, pois deve motivar o aluno e não coibir. Seu objetivo principal quando feito de maneira correta, é levar o aluno a reconsiderar seu pensamento, desafiando-o, estimulando-o a melhorar.

Este tipo de feedback (corretivo) pode começar ressaltando os acertos e vantagens de ter cumprido a tarefa (feedback positivo) e depois cuidadosamente começar a indagação que leve o aluno a refletir seu posicionamento.

Os feedbacks poderão ser feitos aproveitando o máximo de recursos que a rede oferece: tanto recursos de áudio como vídeo e podendo ser postados no próprio blog ou feitos e nas aulas presenciais.

Cabe ressaltar aqui que quando feitos de maneira corretiva, em sala de aula e no ambiente do blog, os feedbacks não devem citar nomes dos alunos para que não haja constrangimento e desmotivação.

4- CONSIDERAÇÕES FINAIS

No segundo semestre do ano letivo de 2011 foi instituído 1 aula de Inglês com duração de 50 minutos na turma de 5º ano da Escola Municipal Vicente José Lucas onde estavam matriculados, no período, o total de 15 alunos.

Todos os alunos responderam ao questionário e 4 deles não possuíam computadores ligados a internet.

Do total de alunos, 80% não tinham boas perspectivas ou estavam motivados a aprender uma segunda língua, ou seja, somente 3 alunos queriam aprender Inglês.

Com o decorrer dos dias, ao se passarem as semanas, a professora (LE) levou os alunos ao tele centro da cidade, mas a maioria das atividades e participações no blog aconteceu sem a presença da professora. Os alunos puderam acessar o blog e participar das atividades de acordo com o transcorrer do ano ou evolução do conteúdo aprendido nas aulas presenciais.

Ao findar o ano, a professora regente de turmas aplicou outro questionário e neste foi relatado o sucesso da aplicação do blog: além de conteúdo (vocabulário) ou pronúncia de frases e palavras, os alunos mudaram seu comportamento mediante ao uso da internet. Atualmente fazem pesquisas, citam fontes e links de maneira consciente abolindo o costume do Ctrl+C e Ctrl+V.

O mais importante foi que a aula de Inglês instituída com o objetivo de amenizar o impacto de transição do 5º para o 6º ano teve resultados positivos e a partir de 2012, consta no currículo dos alunos do 5º ano do ensino fundamental da Escola Municipal de Tapiraí com carga horária de uma aula semanal durante o ano todo e não mais um semestre.

O uso do blog como ferramenta educacional aliado a abordagens presenciais mudou o comportamento dos alunos. As abordagens de sala de aula aliadas ao uso da tecnologia servirão de alicerce para que outros professores possam personalizar seu trabalho, inserindo novas tecnologias em sala de aula e conseqüentemente garantirem melhores resultados tanto no que se refere ao relacionamento em sala de aula quanto aos conhecimentos obtidos.

5- MANUAL DO USUÁRIO:

Aqui se incluem sugestões de atividades, apresentação de material, como desenvolver alguns conteúdos assim como indicações de sites, softwares utilizados na aplicação do projeto e possibilidades de adaptações para atividades propostas.

1- Reconhecendo o ambiente

Objetivos: Acessar um blog, reconhecer o campo onde as atividades serão hospedadas. Identificar links.

Os alunos deverão se familiarizar com o blog e fazer comentários em alguns blogs encontrados.

Metodologia: Ao iniciar as atividades, alunos e professor se encontram diante do computador. O professor deverá passar um tutorial para os alunos de como comentar em um blog (em anexo).

O professor deverá sondar os alunos a respeito do que sabem sobre blogs e links.

A primeira atividade, a pré-tarefa deve ser a pesquisa e observação do que é um blog, levantar hipóteses de qual é sua utilidade e levar os alunos a procurarem exemplos de blogs.

Dentro dos blogs encontrados os alunos devem encontrar links e acessá-los.

Avaliação: A avaliação será mediante discussão, participação e interação dos alunos com o ambiente.

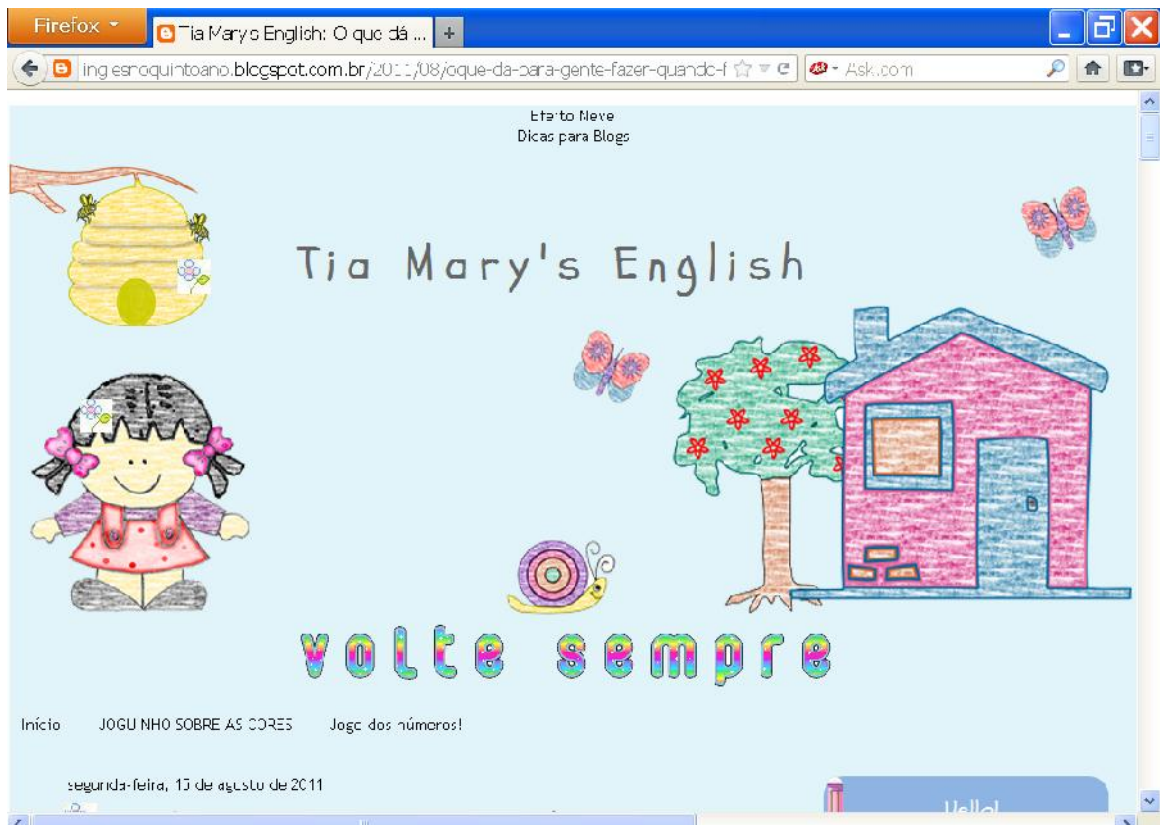
Feedback: O professor pode acrescentar a aula um histórico de dados a respeito do que é um blog, como surgiu e suas funções.

Ao finalizar a visita ao laboratório, deverá ser apresentado aos alunos o link do ambiente já montado de acordo com a preferência, faixa etária e contexto.

O professor deverá orientar os alunos para acessarem o blog do professor no qual a postagem ou tarefa está hospedada.

Página superior do blog apresentado no projeto: <http://inglesnoquintoano.blogspot.com>.

Figura 1- Página superior do blog: Tia Mary's English



Fonte: <http://inglesnoquintoano.blogspot.com>

2- Interação e participação no blog

Objetivos: Testar as expectativas e familiaridade (facilidade de lidar) dos alunos depois de conhecerem o blog.

Detectar que alunos possuem dificuldade de lidar com links .

Identificar se a ferramenta criadora de questionário virtual é adequada para a faixa etária dos alunos envolvidos no projeto e quais são suas opiniões a respeito dela.

Metodologia: O professor deverá criar um questionário divertido, com uma linguagem fácil de ser entendida através do site: <https://challenge.zoho.com> e postá-la no blog. (O site mencionado é muito bom para criação de questionários virtuais, pois depois de aplicado, o professor poderá ver o gráfico dos resultados de seus alunos.

Os alunos sem ajuda do professor (em casa, tele centro ou outro lugar de suas preferências) deverão entrar no blog para responderem ao questionário virtual.

Avaliação: Será avaliado o interesse em participarem do questionário assim como a facilidade ou não de interagirem com a ferramenta e os possíveis comentários postados também poderão ser avaliados.

Feedback: O professor poderá postar o gráfico de resultados ou a lista com os nomes dos participantes já que a ferramenta possui esta possibilidade.

Exemplo de questionário criado no blog:

Figura 2- Teste: O que dá para fazer quando a gente fala Inglês?

The image shows a screenshot of a quiz interface. At the top, there is a blue header with the title "O QUE DÁ PARA FAZER QUANDO A GENTE FALA INGLÊS?". Below the header, there is a section titled "Section 1" with the instruction "(No instructions for this section)". The quiz contains two questions, each worth 2 points. The first question is: "Q : 1. É bom aprender Inglês pois posso jogar vídeo game e ganhar porque entenderei as dicas que aparecem na tela." with options "True" and "False". The second question is: "Q : 2. É bom aprender Inglês pois vou entender o que está escrito nas blusas quando eu for comprar roupas..." with options "True" and "False". On the right side, there is a "Time Remaining" indicator showing "Indefinite". At the bottom, there are "Marked" and "UnAnswered" buttons.

Fonte: <http://inglesnoquintoano.blogspot.com.br/2011/08/oque-da-para-gente-fazer-quando-fala.html>

“O que dá para a gente fazer quando fala Inglês? ”. É um questionário simples, com a linguagem adaptada a faixa etária dos alunos. (Cabe ressaltar que são crianças e que ainda não possuem conhecimento algum em Inglês)

O questionário procura frisar que é bom aprender Inglês, possuindo apenas as opções verdadeiras (true) ou falsas (false) para que os alunos possam ter mais facilidade ao responderem.

Sugestão de perguntas que podem constar no questionário:

Q:1. É bom aprender Inglês, pois posso jogar vídeo game e ganhar porque entenderei as dicas que aparecem na tela.

Q:2. É bom aprender Inglês porque vou entender o que está escrito nas blusas quando eu for comprar roupas...

Q:3. É bom aprender Inglês, pois poderei assistir filmes sem legenda!

Q:4. É bom aprender Inglês, pois poderei cantar músicas em Francês!

Q:5. É bom aprender Inglês, pois poderei ouvir músicas em Inglês e saberei o que estão falando

Q:6. É bom aprender Inglês, pois poderei ajudar um estrangeiro que não fala muito bem o Português.

Q:7. É bom aprender Inglês, pois se eu viajar para a Disney, poderei me comunicar com as pessoas de lá.

Q:8. É bom aprender Inglês, pois poderei viajar para os Estados Unidos sem “autorização”

Q:9. É bom aprender Inglês, pois poderei fazer amigos online de diferentes lugares do mundo

Q:10. É bom aprender Inglês, pois irei colar nas provas...

Figura 3- Exemplo de feedback dado pelo site challenge.zoho.com

Completed - 6	Pass 6	Fail 0	To Evaluate 0	In Progress 8	View Reports
Sort By: Points Scored (100 - 0) [v] Search Candidate [magnifying glass]					
Completed [1 - 6]					
90.0%	Pass	maria	Attended On : 10-Sep-2011 05:21 PM Points scored : 18/20		
90.0%	Pass	maria	Attended On : 25-Aug-2011 12:06 PM Points scored : 18/20		
80.0%	Pass	maria fernanda	Attended On : 25-Aug-2011 12:01 PM Points scored : 16/20		
80.0%	Pass	gustavo	Attended On : 28-Aug-2011 07:59 AM Points scored : 16/20		
70.0%	Pass	maria fernanda	Attended On : 18-Aug-2011 03:43 PM Points scored : 14/20		
70.0%	Pass	pedro lucas	Attended On : 16-Aug-2011 08:11 AM Points scored : 14/20		

Fonte: <https://challenge.zoho.com/mariangela>

3- Greetings, feelings and Adjectives. (listening)

Objetivo: Rever o conteúdo aprendido em sala de aula referente aos cumprimentos e alguns adjetivos.

Ampliar o vocabulário a respeito dos dias da semana.

Metodologia: O professor deve postar vídeos cujo tema seja Greetings, Feelings e Adjectives. No site <http://www.youtube.com> existe uma imensa lista de vídeos com o tema, mas dentre eles, destaco dois, cujo tema principal é: as formas de se cumprimentar e dizer como se está sentindo:

<http://www.youtube.com/watch?v=qzpuLuWo-uM> e http://www.youtube.com/watch?v=X7WIs5Nw_lk

Avaliação: Será observado o acesso dos alunos, os comentários feitos no blog. Porém a avaliação mais específica será através da próxima postagem no blog, ou seja, com o mural wallwisher.

Feedback: Através dos comentários o professor manterá contato com os alunos respondendo perguntas feitas e tirando possíveis dúvidas.

Exemplo de vídeos postados no blog:

Figura 4- Vídeos de tema “Greetings” postados no blog



Fonte: <http://inglesnoquintoano.blogspot.com.br/2011/09/hello-how-are-you.html>

4- “Hello, how are you today?” (reading and writing)

Objetivos: Os alunos devem responder a pergunta feita no mural virtual.

Metodologia: O professor deverão postar a pergunta no mural construído através do site: <http://wallwisher.com>

Avaliação: Será feita através das participações, respostas criativas (que vão além das músicas apresentadas) e dos comentários.

Feedback: O professor poderá apresentar aos alunos as respostas dadas fazendo comparação entre as respostas repetidas, respostas criativas e possibilidades de responderem de maneira diferente.

Figura 5- Mural feito no wallwisher com participações dos alunos



Fonte: <http://inglesnoquintoano.blogspot.com>

5- Introduce Yourself (speaking)

Objetivos: Os alunos deverão se apresentar de maneira rápida e simples, perguntando o nome do colega.

Metodologia: O professor deverá postar um ou mais vídeos com maneiras de alguém se apresentar. Os alunos deverão assistir aos vídeos propostos no blog e logo após gravarem no computador ou celulares, suas auto-apresentações.

Os alunos poderão postar suas gravações e enviar o link para o professor postar no blog.

Sites sugeridos para postagem de gravações feitas pelos alunos: <http://www.gengibre.com> ou <http://www.podomatic.com>. Outra opção é enviarem as gravações por via Bluetooth dos próprios celulares para a professora hospedar no site.

Avaliação: Será feita através da apresentação feita pelos alunos dentro da sala de aula e através das gravações feitas alunos (postados os links ou pelo envio para o professor).

Feedback: Será feito durante as apresentações e depois de postados no blog através de comentários do professor e até de colegas da turma. O professor deverá postar as gravações onde os alunos se apresentam, fazendo os possíveis comentários.

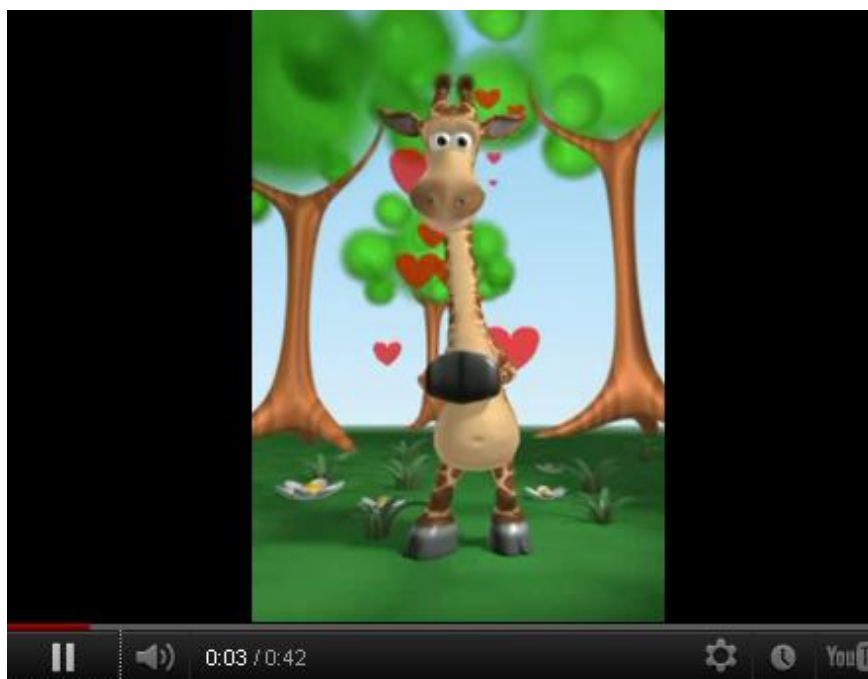
Exemplo de postagem no blog:

O vídeo postado foi uma demonstração de uma apresentação pessoal. Foi utilizada uma mascote virtual, aplicativo do GalaxyTab, TheTalking Gina.

Este aplicativo pode ser baixado em computadores compatíveis com o sistema operacional Android e postados diretamente no you tube para poderem ser anexados no blog. Caso o professor não disponha deste aplicativo, deverá utilizar o site: <http://www.voki.com>, construir um avatar com áudio.

A mascote batizada como Lily pela turma se apresenta em Português no vídeo e aproveita para explicar qual será a próxima atividade do blog. Em seguida ela dá um exemplo de como se apresenta em Inglês para que os alunos tenham uma referência para o que falar. O vídeo pode ser encontrado no you tube no seguinte endereço: http://www.youtube.com/watch?v= Jg_mYSsj1E

Figura 6- Lily, a mascote do 5º ano



Fonte: <http://inglesnoquintoano.blogspot.com.br/2011/09/angelamariatapigmailcom.html>

6- Introduce Yourself II (reading and vocabulary)

Objetivo: Testar através de um jogo o vocabulário aprendido. Complementar a apresentação feita por Lily.

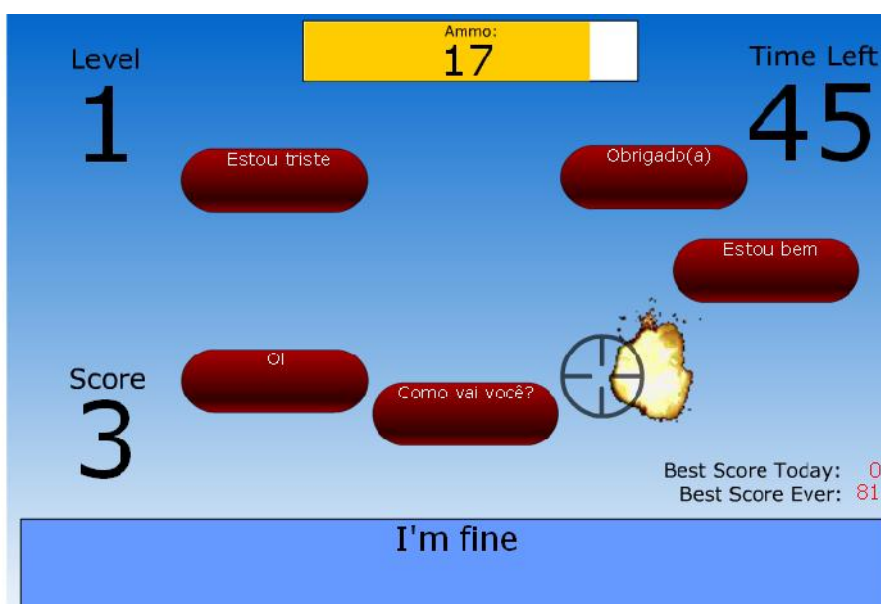
Metodologia: Deverá se postado no blog um vídeo. Este pode ser encontrado no You tube no link: <http://www.youtube.com/watch?v=oRIRmm4kwxs&feature=related> (Tem como personagem principal um extra terrestre (Gogo) que vem à Terra aprender Inglês e ao chegar no seu planeta ensina o que aprendeu na Terra aos seus amiguinhos de forma muito divertida. (O vídeo além de ser muito chamativo, possui uma música que pode ser cantada em sala de aula com os alunos.)

Avaliação: Através de um jogo criado no site <http://www.classtools.net/quiz> os alunos deverão participar do jogo e relatar no campo comentários do blog como foi o desempenho obtido.

Feedback: O professor fará comentários a respeito do vídeos, da situação que envolve a história. O professor poderá apresentar aos alunos a música separadamente para cantarem em sala e pedir para que façam uma atividade relacionada a musica no blog.

Exemplo de jogo construído para atividade:

Figura 7- Jogo arcade (wordshoot) sobre greetings



Fonte: <http://www.classtools.net/education-games-php/quiz>

O jogo é simples. A expressão ou palavra aparecerá no campo azul escuro da tela e o jogador deverá atirar na tradução dela usando o mouse para clicar. Logo após o jogo, aparecerá o recorde que ele obteve.

Expressões sugeridas para criar o jogo (O professor poderá acrescentar as palavras de sua preferência)

Hello = Oi

How are you? = Como vai você?

I'm fine = Estou bem

I'm ok = Estou okay

I'm sad = Estou triste

Thank you = Obrigado(a)

I'm thirsty = Estou com sede

I'm angry = Estou com raiva

I'm sleepy = Estou com sono

I'm hangry = Estou com fome

Bye = Tchau

What's your name? = Qual é o seu nome?

My name is....= Meu nome é...

7- Colors and Ordinal Numbers (listening and vocabulary)

Objetivo: Enfatizar e praticar o aprendizado das cores, introduzir de forma básica pronúncia e a escrita dos números ordinais de 1º ao 10º.

Metodologia: O professor deverá postar os links de acesso aos vídeos, aos jogos e links de referência caso o aluno queira consultar a pronúncia e o nome das cores ou números ordinais.

Sugestão de links para áudio, vídeos e jogos: <http://www.angles365.com/classroom>.

Sugestão de link para consulta de alunos: Dúvidas com nome e pronúncia das cores consultar:

<http://www.languageguide.org/english/vocabulary/colors>. Dúvidas com nome e pronúncia dos

números ordinais consultar: <http://www.languageguide.org/english/ordinal-numbers>

Avaliação: Através de comentários e participação no questionário “quiz” elaborado pelo site:

<https://challenge.zoho.com>

Feedback: Comentar e comparar respostas em sala de aula ou no espaço aberto para discussões sobre a matéria (comentários).

Exemplo de vídeos e atividades postadas no blog:

- 1) Vídeo cujo tema principal são cores, frutas e números ordinais:

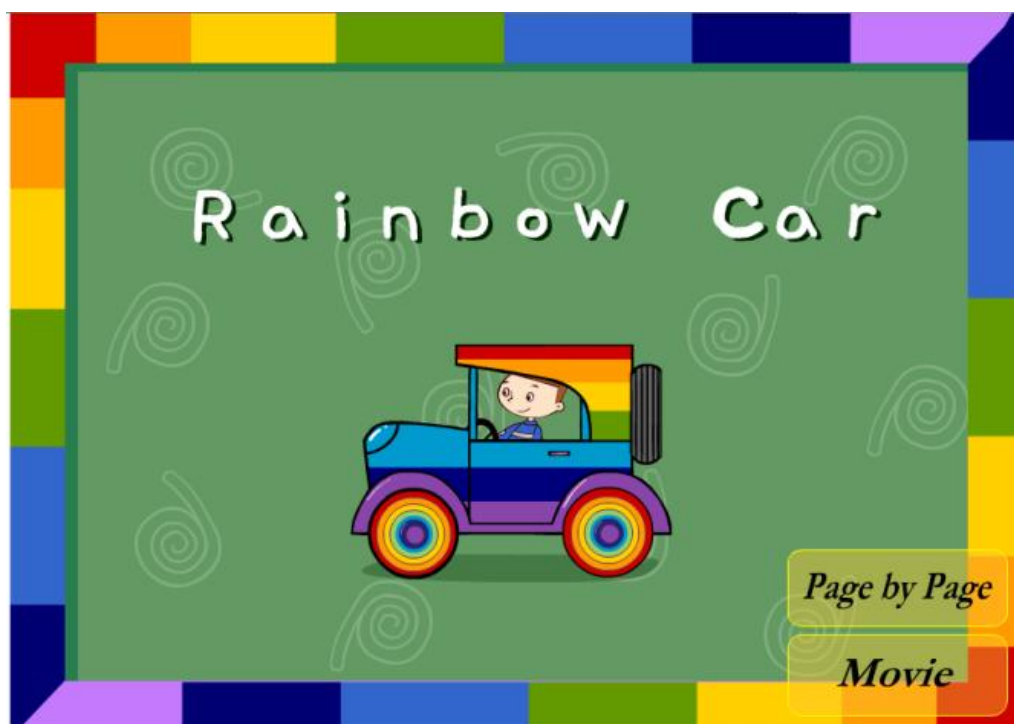
Figura 8- Vídeo sobre cores, números ordinais e frutas.



Fonte: <http://www.angles365.com/classroom/fitxers/infantil/colours01.swf>

- 2) Vídeo para fazer o quiz:

Figura 9- Vídeo para os alunos assistirem e fazer o quiz



Fonte: <http://www.angles365.com/classroom/fitxers/infantil/colour/rainbowcar.swf>

Sugestão de perguntas para o questionário (quiz):

- 1) What color is the first car? (Primeiro carro)
- 2) What color is the second car? (Segundo carro)
- 3) What color is the fourth car? (Quarto carro)
- 4) What color is the seventh car? (Sétimo carro)
- 5) What car do you like (gosta)?
- 6) What car do you dislike (não gosta)?

8- What's (his/her) name? (listening)

Objetivo: Distinguir o uso dos pronomes possessivos adjetivos ao perguntar ou falar sobre uma terceira pessoa no discurso ou situação.

Metodologia: O professor deverá postar um vídeo que utilize o contexto do uso dos pronomes Possessivos Adjetivos His e Her.

Vídeo sugerido: The Gogo's Adventure with English, episódio 2 encontrado no link: <http://www.youtube.com/watch?v=6GOAesrZAck&feature=relmfu>

O professor deverá montar um pôster online utilizando o site <http://www.glogster.com/> para que os alunos ouçam a diferença entre a pronúncia e uso dos possessivos adjetivos HIS e HER e postá-lo no blog.

Avaliação: Através do acesso, de comentários ou através da postagem seguinte.

Feedback: O professor deverá discutir com os alunos a respeito do uso, das situações que são utilizados e ainda acrescentar o uso do Pronome Possessivo Adjetivo (ITS).

O professor deverá orientar que a próxima postagem será complementação desta que acaba de ser realizada.

Exemplo do mural exposto no blog:

Figura 10- Pôster com áudio construído com no www.glogster.com



Fonte: <http://inglesnoquintoano.blogspot.com/2011/10/blog-post.html>

9- Who is he /she?

Objetivo: Os alunos deverão identificar (listening) se as pessoas do diálogo estão falando de um homem ou uma mulher.

Metodologia: O professor deverá criar uma historinha usando o site <http://goanimate.com/> e postar no blog.

O aluno deverá acessar o blog e comentar a quem se refere a história postada; um menino ou menina? Por quê?

Avaliação: Será mediante as respostas dadas nos comentários

Feedback: De acordo com acertos e erros o professor deverá comentar e incentivar a procura de novas respostas. Por que você respondeu que é (homem/mulher)? Há alguma dica ou palavra que você ouviu que te fez chegar a esta conclusão?

Exemplo de atividade postada no blog.

Figura 11- Diálogo construído com o goanimate e postado no blog

Início JOGUINHO SOBRE AS CORES Jogo dos números!

quinta-feira, 27 de outubro de 2011

Apresentando-se uma a outra....

Oi galerinha. A postagem de hoje é a revisão do que vimos na sala e respondendo aos pedidos de vocês poste logo abaixo um vídeo que Laura pergunta o nome do menino...



Fonte: <http://inglesnoquintoano.blogspot.com>

10- Family Members

Objetivo: Reforçar o vocabulário aprendido em sala de aula.

Após ouvir como se fala os nomes dos membros de uma família no site, os alunos deverão ser capazes de resolver um caça palavras online com o mesmo tema.

Metodologia: O professor postará o link para que os alunos possam ver e ouvir os nomes dos membros da família. Sugestão de links: Imagem com áudio para o aluno assistir: <http://www.angles365.com/classroom/fitxers/infantil/family/family03.swf>.

Sugestão de árvore genealógica com áudio (um pouco mais elaborada- com muitos membros familiares): <http://www.languageguide.org/english/vocabulary/family/>

Após explorar os links, o aluno poderá fazer um caça palavras online no site: <http://www.1-language.com/wordsearch/family1.htm>

Avaliação: Através de comentários sobre o grau de dificuldade que tiveram.

Feedback: Poderá ser feito presencialmente ou se o professor optar, através de comentários.

O professor poderá passar o vídeo com a música rain rain go away e ressaltar outras formas de se nomear os membros da família e perguntando se já se depararam com elas.

Exemplo de caça palavras:

Figura 12- Caça palavras - family members

FAMILY RELATIONSHIPS - 1

G	G	M	Z	T	R	S	G	M	S	A	R	GRANDMOTHER
V	R	M	O	D	L	I	H	C	O	K	E	BROTHER
O	M	A	P	G	G	A	K	S	N	R	L	SONINLAW
Q	S	Q	N	E	I	E	Q	T	I	E	A	PARENTS
W	S	I	N	D	L	G	X	Y	N	H	T	GRANDCHILD
W	I	T	B	C	M	F	O	S	L	T	I	UNCLE
D	O	G	N	L	Z	O	B	E	A	O	V	SIBLINGS
L	L	U	K	E	I	X	T	L	W	R	E	CHILD
O	M	W	J	I	R	N	O	H	Z	B	S	RELATIVES
Y	J	H	G	T	T	A	G	J	E	N	N	
W	Q	A	U	B	K	N	P	S	Q	R	W	Find Words
K	D	L	I	H	C	D	N	A	R	G	D	Rescramble

Fonte: <http://www.1-language.com/wordsearch/family1.htm>

Figura13- Vídeo rain rain, go away postado no blog



Fonte: <http://inglesnoquintoano.blogspot.com.br/2011/08/family-members-vocabulary.html>

11- Numbers 1 to 10.

Objetivo: Introduzir o vocabulário escrito e falado dos números de 1 a 10.

Metodologia: O professor deverá postar um mural com os números de 1 a 10 e suas respectivas transcrições em Inglês.

O professor deverá postar áudios, jogos ou vídeos que contenham números de 1 a 10 em Inglês.

Avaliação: Através de um jogo da memória e participação nos comentários.

Feedback: O professor fará comentários a respeito do desempenho dos alunos.

Exemplo de atividade desenvolvida no blog:

A professora postou um jogo do site <http://www.funbrain.com> onde os alunos deveriam pegar a mão do macaquinho e levá-la até as frutas para que as colocasse na cesta. A partir do momento que a fruta é colocada no cesto, o macaco vai falando os números em Inglês.

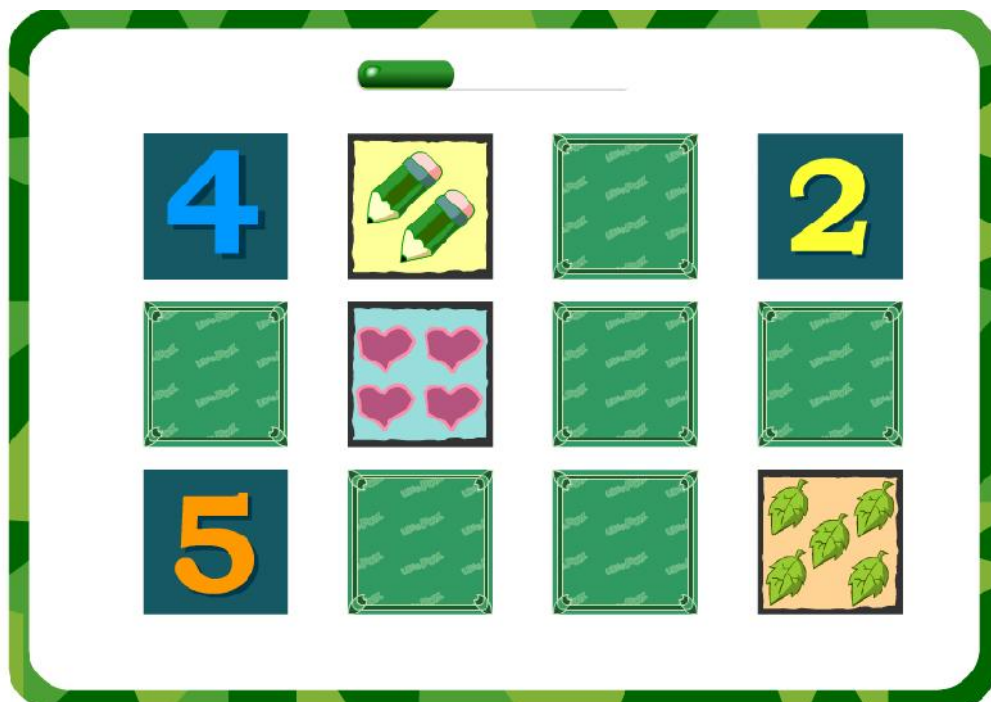
Figura 14- Página direcionada para jogo de números



Fonte: <http://www.funbrain.com/brain/SweepsBrain/Games/Game.html?GameName=VineTime&Brain=kidsandparents&Grade=0&GameNumber=1>

Outra atividade proposta foi a realização de um jogo de relacionar os números de 1 a 5 do site <http://www.angles365.com>. A atividade também possui áudio.

Figura 15- Jogo interativo de números



Fonte: <http://www.angles365.com/classroom/fitxers/infantil/memorvnumbers.swf>

Outra atividade proposta foi encontrarem os cachorros (dogs) do Mr. Watson. Atividade encontrada no site <http://www.angles365.com>

Figura 16- Jogo interativo de números e pet (dogs)



Fonte: <http://www.angles365.com/classroom/fitxers/infantil/numbers/dognumbers.swf>

Obs: Com esta atividade proposta, a professora deve aproveitar para introduzir o conteúdo PETS.

12- Do you have a pet? (Pets)

Objetivo: Introduzir o vocabulário de animais de estimação.

Metodologia: O professor deverá apresentar um vídeo ou áudio que instigue a curiosidade dos alunos a respeito do tema pets.

Os alunos devem ser incentivados a procurarem a resposta feita pela mascote Lily (What's a pet?).

Os alunos deverão listar no blog animais que gostariam de ter ou que possuem em casa.

O professor deverá criar e postar um vídeo com as sugestões dadas pelos alunos, cujo tema será animais que são criados como animais domésticos.

Avaliação: Através das participações, postagens de sugestões para a criação do vídeo.

Através de links de imagens enviadas pelos alunos.

Serão avaliadas as respostas dadas para a pergunta feita pela mascote Lily: Do you have a pet?

Feedback: Será feito através de respostas a dúvidas. Poderão ser gravadas as respostas através do programa Audacity e postadas no blog.

Exemplo de atividade no blog:

O professor postou um vídeo onde Lily, a mascote da turma O vídeo pode ser encontrado no you tube no link: http://www.youtube.com/watch?v=NeActXe-I7s&feature=player_embedded

Após a postagem da Lily, utilizando o software PhotoStory, a professora criou um vídeo com gravuras e sugestões dadas pelos alunos.

O programa pode ser baixado no site: <http://www.baixaki.com.br/download/microsoft-photo-story.htm>

Figura 17- Vídeo pets



Fonte: http://www.youtube.com/watch?v=56GytClwWL4&feature=player_embedded

Após assistir ao vídeo, foi proposto que os alunos fizessem um jogo no site: <http://learnenglishkids.britishcouncil.org> e relatassem o grau de dificuldade que tiveram.

Figura 18- Jogo pets



Fonte: <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/language-games/balloon-burst/pets>

13- The verb: To have

Objetivo: Introduzir o uso do verbo ter para sanar dúvidas a respeito do questionamento feito por Lily no vídeo anterior. (Do you have a pet?)

Os alunos deverão elaborar frases com o verbo ter nas 1ª e 3ª pessoa do singular

Metodologia: O professor deverá postar explicações escritas e gravadas (dando exemplos) a respeito do uso do verbo “to have”.

As explicações devem abranger tanto o uso na primeira pessoa do singular quanto a terceira pessoa do singular.

O professor deverá construir seu avatar através do site :<http://www.voki.com/> e introduzir a gravação de suas explicações.

Outra opção que poderá ser feita é gravar suas explicações através do próprio computador ou através do software Audacity e hospedá-las nos sites: <http://www.gengibre.com.br> ou <http://www.podomatic.com> .

Avaliação: Através da correção feita pelos alunos das próprias respostas que foram dadas anteriormente e através da interação, ao corrigirem as postagens feitas pelos demais colegas.

Feedback: Poderá ser feito através de comentários e gravações explicativas utilizando os mesmos mecanismos ou gravações da mascote Lily.


Exemplo de atividade desenvolvida no blog:

Figura 19-Vídeo to have

terça-feira, 22 de novembro de 2011

VERBO TER: TO HAVE

Assista a postagem com a explicação sobre o verbo ter!



05:18:40

Uso do verbo verbo "To have"

O significado mais básico do "to have" é "ter":

I **have** a new computer; - Eu **tenho** um computador novo.
I **have** two daughters; - Eu **tenho** duas filhas.

What time is it?

Feedjit

Live Traffic Feed

See your visitors in Real Time!
Get the Free Live Traffic Feed
[Get Feedjit Now!](#)

A visitor from Brazil viewed "Tia Mary's English: Dezembro 2011" 14 mins ago

A visitor from Brazil viewed "Tia Mary's English: Jogo dos números!" 1 hour 16 mins ago

A visitor from Brazil left "Tia Mary's English" via inglesarte.blogspot.com 1 hour 24 mins ago

A visitor from Council Bluffs, Iowa

Fonte: <http://inglesnoquintoano.blogspot.com.br/2012/01/verbo-ter-to-have.html>

Exemplo de explicação que pode ser escrita abaixo do vídeo:

O significado mais básico do verbo "to have" é ter.

I have a new computer = Eu tenho um computador novo.

You have two daughters = Você tem duas irmãs.

Figura 20- Vídeo to have, na terceira pessoa do singular

quinta-feira, 1 de dezembro de 2011

Use HAS na terceira pessoa do singular!

No lugar de HAVE, use **HAS** na terceira pessoa do singular.

FALE COMIGO!!!!

KatePerry: Great job! Fully of information that all readers needed especially me! Keep it update ya!

Tia Mary: To SixTeenGurl: Thanks! Come back again!!! You're welcome!

SixTeenGurl: Never failed to give fresh & superb info for all your readers! Already bookmark & came back soon for further update!

Paula: i really in love with your blog

Ery: Dropping by just to say

[Get a Cbox] Actualizar

Tia Mary

E-mail / url

Mensagem

What day is today?

Fonte: <http://inglesnoquintoano.blogspot.com.br/2011/12/use-has-na-terceira-pessoa-do-singular.html>

14- Do you have a Pet?

Objetivo: Incentivar a discussão e escrita colaborativa.

Metodologia: O professor deve postar um vídeo encontrado no you tube cujo tema seja animais de estimação.

O professor deve criar uma página wiki e postar o link para que os alunos respondam e escrevam. Ferramenta sugerida: <http://www.wikispaces.com/>

Deve também passar um tutorial (em anexo) para os alunos de como escrever e editar textos usando a ferramenta escolhida.


Avaliação: Através da discussão proposta na página de wiki.

Feedback: Resposta à questionamentos e discussão interativa com o s alunos.

Exemplo de atividade desenvolvida no blog:


Figura 21- Atividade: Do you have a pet?

Do you have a pet?
 (Watch the film) Assista ao vídeo para fazer esta atividade.



Agora clique no cachorrinho abaixo e entre na nossa página!
 Tente responder em Inglês o que a Tia Mary perguntou! Você poderá também escrever um texto se quiser...

Não se esqueça de colocar seu nome no final! A Tia Mary quer saber como foi seu desempenho no final!!! Hugs!



Fonte: <http://inglesnoquintoano.blogspot.com.br/2011/12/do-you-have-pet.html>

Figura 22- Página wiki

 **TiaMary**

home Edit 0 0 6 ...



Do you have a pet? How many pets do you have?
 (Você tem um animal de estimação? Quantos animais você tem?
Tell me about your pet...
 (Escreva também algumas palavras que você conseguiu identificar no video)

I have one pet
 Her name is Hayla
 She is beautiful(Jessica)



Wiki Home
 Pages and Files
 Members
 Recent Changes
 Manage Wiki
 Search Wik
 All Pages
 home
 Escrevendo....
 edit navigation

Fonte: <https://tiamary.wikispaces.com>

16- I am, I have (Speaking)

Objetivo: O aluno deverá fazer uma gravação falando sobre si mesmo utilizando os conhecimentos adquiridos anteriormente.

Metodologia: O professor deverá orientar os alunos que esta atividade será pessoal e poderá ser feita com o uso do telefone celular ou através do computador.

Caso os alunos queiram gravar na escola ou em algum laboratório, o professor deve certificar-se que há instalado o software Audacity e passar aos alunos um manual de instrução (em anexo) para que eles possam usá-lo na gravação.

Cada aluno deverá fazer uma gravação falando sobre si mesmo, sobre sua família, gostos, etc...

O professor pode recolher as gravações em um cd entregue pelos alunos para posteriores postagens, receber as gravações através de envio via Bluetooth ou caso gravados, no laboratório da escola, deverá recolhê-los em um pen drive se necessário.

Outra sugestão é orientar os alunos que gravem no site: <http://www.gengibre.com.br> e enviarem o link para o professor.

Avaliação: Será através do cumprimento da tarefa proposta.

Feedback: Será através dos comentários do professor e possíveis correções online e em sala.

17- Corrigindo erros

Objetivo: Correção de erros propositais em frases escritas no blog.

Incentivar os alunos a comentarem, a participarem e interagirem na página.

Testar a capacidade de percepção dos alunos.

Metodologia: O professor deve postar uma imagem com uma frase escrita em Inglês. A frase deve conter algum erro gramatical na grafia da frase. O professor pode escrever na imagem usando o editor de imagem do próprio computador ou utilizar o software de editor de imagem PhotoScape.

O professor deve abrir questionamento a respeito de opiniões a respeito da imagem postada.

Avaliação: Será através das participações e comentários.

Feedback: Dependerá do desenvolvimento da atividade pois os alunos poderão até sugerir imagens que resultarão em outras postagens.

Exemplo de atividade no blog:

Figura 24- Atividade: Refletindo sobre a imagem.

sexta-feira, 24 de fevereiro de 2012

Para refletirmos....?

Hello my students!
Hoje a minha postagem é uma figura...
Já que trabalhamos os animais de estimação (pets), deixarei esta imagem para
você me dizerem se gostaram, se aprenderam as lições, ok?



I HAS A
CORM

Fonte: <http://inglesnoquintoano.blogspot.com.br/2012/02/para-refletirmos.html>

18- Montando o cenário (listening)

Objetivo: Identificar elementos descritos através de uma descrição gravada.

Metodologia: O professor deverá gravar a descrição de uma paisagem e postá-la no blog. O aluno deverá ouvir a gravação e montar a sua paisagem através do link: <http://www.angles365.com/classroom/fixers/infantil/drawing/drawingLesson.swf> e fazer um “print” da imagem. (O professor poderá passar um tutorial para o aluno de como fazer print de uma imagem)

O aluno deverá enviar a imagem para a professora: através de email ou deixar salvo em cd, pen drive ou no computador (caso seja feito no laboratório da escola). Caso não tenha esta possibilidade o aluno poderá tirar uma foto da imagem montada e em último caso imprimir.

Avaliação: Através da imagem montada corretamente de acordo com as instruções do professor.

Feedback: Poderá ser através de comentários, em sala de aula ou utilizando data-show na aula presencial para que os alunos possam comparar com as imagens entregadas.

Exemplo de atividade realizada:

Figura 25- Exemplo de paisagem montada pelo aluno



Fonte: <http://www.angles365.com/classroom/fixters/infantil/drawing/drawingLesson.swf>

19- Describing (reading)

Objetivo: Identificar e enumerar as características principais do personagem e elementos do texto .

Metodologia: O professor deverá criar um livro digital no site: <http://www.pimpampum.net/bookr> ,<http://www.toondoo.com> ou <http://storybird.com> com um tema de sua preferência. O aluno deverá ler o livro e escrever o que entendeu da leitura.

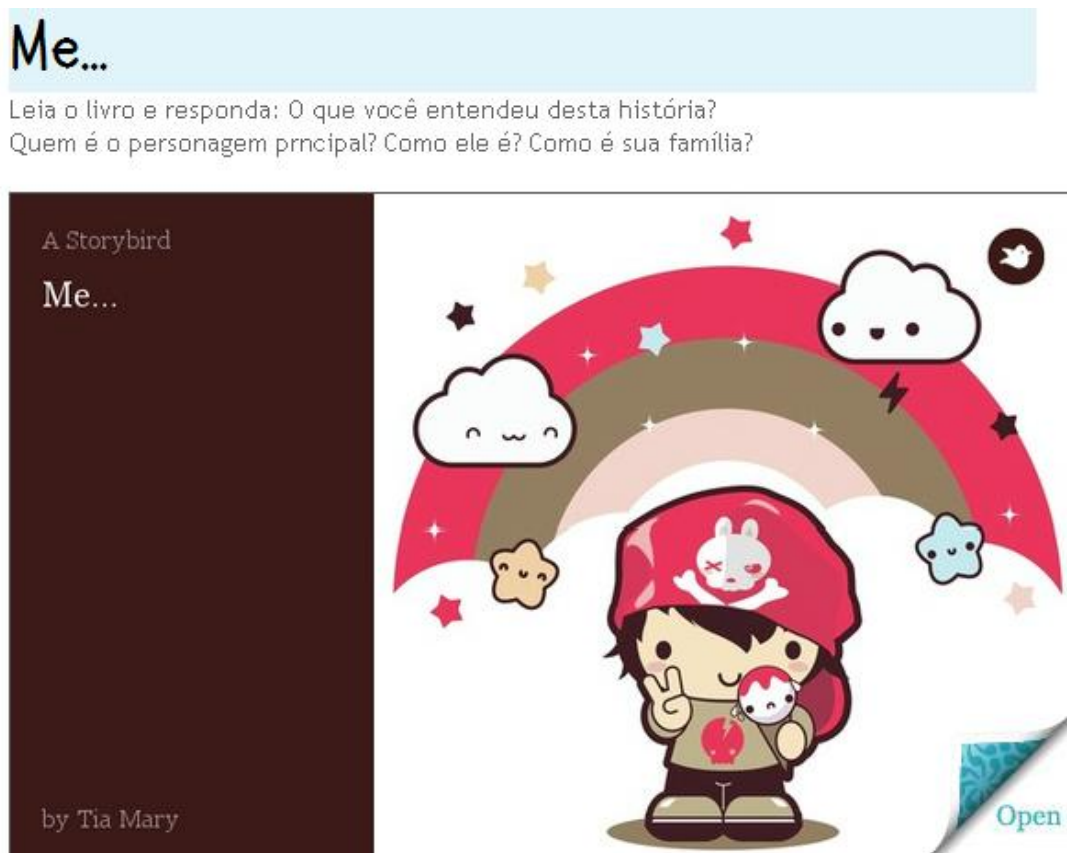
Sugestão: descrevendo uma pessoa ou um lugar.

Avaliação: através da participação nos comentários, da tradução ou dos elementos citados.

Feedback: o professor poderá incentivar a encontrarem elementos que faltam na descrição, como por exemplo cor do cabelo, dos olhos, local onde mora e sugerir que acrescentem itens as descrições.

Exemplo de postagem no blog:

Figura 26- Livro virtual criado com o <http://storybird.com>



Fonte: <http://inglesnoquintoano.blogspot.com.br/2012/06/who-is-your-best-friend.html>

20- Let's listen!

Objetivo: Identificar elementos (palavras conhecidas) na fala do personagem.

Metodologia: O professor deverá postar um vídeo que possua frases curtas, de fácil entendimento e cujas expressões ou palavras já devem ser de conhecimento dos alunos. Vídeo sugerido: <http://www.youtube.com/watch?v=yOQGwVuM4LI&feature=fvwrel>

Avaliação: Através das participações e respostas dadas.

Feedback: O professor deverá incentivar aos alunos que ouçam mais de uma vez para responderem. Deverá incentivar a discussão para que cheguem a um consenso.

Perguntas que podem ser feitas:

Aonde vão? O que irão fazer? O que o personagem pede a seu pet? Como ele cumprimenta seu pet?

21- Write or tell me about these people.

Objetivo: Os alunos deverão escrever ou narrar um parágrafo ou pequeno texto colaborativo.

Metodologia: O professor deverá criar uma apresentação ou postar uma foto utilizando o site: <https://voicethread.com>.

A postagem deve desafiar o aluno a se interagir com perguntas simples em busca de detalhes.

Avaliação: Através das participações e contribuições feitas pelos alunos.

Feedback: Havendo erro de pronúncia ou escrita, o professor não deverá apontar os erros, deverá fazer uma nova postagem onde inclua itens que possam levar o aluno a reconsiderar suas colocações.

Site sugerido para pesquisa caso haja dúvida na pronúncia de algumas palavras: <http://www.spellingcity.com>

Figura 27- Atividade montada com o voicethread e publicada no blog



Fonte: <http://inglesnoquintoano.blogspot.com.br/2012/06/construa-nossa-historinha.html>

22- Tell me your opinion about the blog.

Objetivo: Testar o impacto produzido pelo blog na turma durante o período de sua utilização.

Metodologia: O professor deverá criar um questionário para que os alunos dêem suas opiniões através do site: <https://www.challenge.zoho.com>

Avaliação: Através da participação no questionário

Feedback: Depois de lida as respostas o professor poderá comentar as possíveis mudanças. Discutir com os alunos possíveis postagens e se haverá continuidade de atividades no blog.

Sugestão de perguntas para o questionário:

- 1- Você gostou de aprender Inglês?
- 2- O que você mais gostou nas aulas de Inglês?
- 3- Durante o ano, você participou das atividades no blog? Como?
- 4- Você aprendeu alguma coisa no blog da Tia Mary?
- 5- Qual foi a atividade que você teve mais dificuldade de realizar no blog? Por quê?
- 6- Qual foi a matéria mais interessante do blog? Por quê?
- 7- O que mais você gostou de fazer no blog?
- 8- O que você achou legal aprender?
- 9- O que você pensava sobre Inglês antes de aprender?
- 10- Você gostaria de continuar aprendendo Inglês?

REFERÊNCIAS

- BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Língua Estrangeira - 5ª. - 8ª. série.** Brasília: MEC/SEF, 1998.
- CUNHA, Ana Lygia. **Interação verbal em fóruns de discussão: a língua escrita em atividades colaborativas.** Disponível em: <<http://www.abed.org.br/congresso2007/tc/415200753049PM.pdf>> . Acesso em 23 jun. 2012.
- FERNÁNDEZ, G. E (Coord.), KANASHIRO, D.S.K, SANTOS. J.J. RINALDI, S. **Publicidade e Propaganda: o vídeo nas aulas de língua estrangeira.** São Paulo. Companhia Editora Nacional, 2009.
- FINO, Carlos Nogueira. **Vigotsky e a Zona de Desenvolvimento Proximal (ZDP): três implicações Pedagógicas.** 2001. Universidade do Minho. Revista Portuguesa de Educação. Disponível em: < <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/374/37414212.pdf> > Acesso em 15 de mar. de 2012.
- FLORES, Angelita Marçal. **O feedback como recurso para a motivação e avaliação da aprendizagem na educação a distância.** Disponível em: <<http://www.abed.org.br/congresso2009/CD/trabalhos/1552009182855.pdf>> Acesso em 23 jun. de 2012.
- GOMES, Maria João. **Blogs: um recurso e uma estratégia pedagógica.** Disponível em <<https://repositorium.sdum.uminho.pt/bitstream/1822/4499/1/Blogs-final.pdf>> . Acesso em: 07 jun. 2012.
- HADFIELD, J & HADFIELD, C. Manual Oxford de Introdução da Língua Inglesa. Curitiba: Ed. Positivo, 2009.
- LARA, Tíscar. **Blogs na Educação: Uso dos blogs na perspectiva construtivista .** Revista Telos n°65. Disponível em <http://www.educared.org/educa/img_conteudo/Blogs%20na%20educa%C3%A7%C3%A3o_pdfRV.pdf> . Acesso em 02 jun. de 2012.
- LEFFA, Vilson José. Como produzir materiais para o ensino de línguas. In: LEFFA, Vilson J. (Org.). **Produção de materiais de ensino: prática e prática.** 2. ed. Pelotas: EDUCAT, 2008, p. 15-41
- LEVENTHAL, L.I. **Inglês é 10: O ensino de Inglês na Educação Infantil.** São Paulo. Ed. Disal, 2006.
- LINS, Sérgio. In: ____ **Transferindo Conhecimento Tácito: Uma abordagem construtivista,** Rio de Janeiro. E-Papers Serviços Editoriais, 2003, p.09-19.
- MINAS GERAIS. Secretaria de Estado de Educação de Minas Gerais. **Currículo Básico Comum: Língua Estrangeira no Ensino Fundamental.** Minas Gerais: 2010.

RABELLO, Elaine; SILVEIRA PASSOS, José. **Vygotsky e o desenvolvimento humano.** Disponível em < <http://www.josesilveira.com> > Acesso no dia 25 de mai.de 2012.

RAMOS, S.G.M; FURUTA, S.M.Z.C. **Novas tecnologias nas aulas de língua inglesa:** aprimorando o processo de ensino/aprendizagem. Maringá, v. 30, n. 2, p. 197-203, 2008.

SCHÜTZ, Richard. **O que é talento para Línguas?** English Made in Brazil. Disponível em < <http://www.sk.com.br/sk-talen.html> >. Acesso em 30 de mai.de 2012.

VIANNA. Heraldo Marelim. **A prática da avaliação educacional:** Algumas colocações metodológicas. São Paulo. n. 69. p. 40-47. 1989. Disponível em: <<http://educa.fcc.org.br/pdf/cp/n69/n69a04.pdf> > Acesso em 27 de jun. de 2012.

SITES E RECURSOS USADOS E MENCIONADOS NO PROJETO

Audacity: Ferramenta para gravação e edição de áudio.

Photoscape: Ferramenta para edição de imagens.

The Talking Gina: É uma versão moderna dos antigos bichinhos virtuais para aparelhos com sistema operacional Android. Além de repetir tudo o que você diz, Gina também faz algumas outras coisas divertidas, você pode gravar e adicionar no you tube.

<https://www.challenge.zoho.com>: Site para se fazer questionários digitais. Possui grande vantagem de criar gráficos com as respostas dadas em seus quizzes.

<https://www.voicethread.com>: Plataforma para criação de apresentações colaborativas que permite aos usuários, em qualquer lugar do mundo colaborar com narrações e comentários.

www.angles365.com: Espaço criado por Joan Serra, Professor de Inglês Especialista em mídia e educação. Segundo o autor, “É um espaço, um ponto de referência quanto a introdução das TICs na sala de aula de inglês” É gratuito para uso e contém áreas de listening, speaking, reading e writing além de jogos.

www.baixaki.com.br: Site onde você poderá baixar ferramentas como Audacity, Photoscape, etc.

www.classtools.net: Site onde o próprio professor pode criar suas atividades. Possui opções de criar desde contadores de tempo e jogos arcades, quizzes até diagramas e livros animados. Tudo que é criado pode ser postado em blogs ou sites somente algumas áreas não são gratuitas

www.funbrain.com: Site que possui várias categorias de jogos educativos para crianças.

www.gengibre.com: Site que auxilia a criação e compartilhamento de arquivos de áudio.

www.glogster.com: Site para construir pôster interativo.

www.goanimate.com: Faça vídeos animados.

www.imagechef.com: Construa nuvens de palavras com diferentes cores, formatos. Crie murais de palavras com movimentos e faça edições em imagens.

www.1-language.com: Site com recursos gratuitos como testes, caça-palavras, jogos, leituras.

www.languageguide.org: Pratique o vocabulário, as expressões, o alfabeto e os números da língua Inglês. Coloque o seu cursor sobre uma imagem ou texto para ouvir a pronúncia em voz alta.

www.learnenglishkids.britishcouncil.org: Jogos, histórias, músicas e atividades online para crianças.

www.pimpumpum.net/bookr: Ferramenta para se fazer e compartilhar livros digitais.

www.podomatic.com: Site que auxilia a criação, procura e compartilhamento de podcasts, ou seja arquivos de áudio.

www.spellingcity.com: Pratique o vocabulário da língua Inglesa. Você tem a opção de ouvir a palavra isoladamente, no contexto de uma frase e jogar um jogo onde ela é aplicada.

www.storybird.com: Plataforma livre para se fazer e compartilhar livros digitais. Pode-se escrever com colaboratividade.

www.tagxedo.com: Crie nuvens de palavras com formato de imagens.

www.toondoo.com: Crie e compartilhe suas próprias histórias em quadrinhos.

www.voki.com: Crie avatares personalizados, adicione mensagem de voz e compartilhe.

www.wallwisher.com; Crie um mural interativo onde as pessoas poderão comentar e escrever nele

www.wikispaces.com: Plataforma para criação de páginas wikis para trabalho e estudo colaborativo.

www.youtube.com: É um site que permite que seus usuários carreguem e compartilhem vídeos em formato digital.

DICAS E FERRAMENTAS PARA INCREMENTAR SEU BLOG

TUTORIAIS PARA CRIAÇÃO E FERRAMENTAS BLOGGER:

<http://pt.scribd.com/doc/2284351/Tutorial-Blogs-3> (Como fazer um blog)

<http://ferramentasparablogger.blogspot.com.br/>:

<http://www.ferramentasblog.com>

<http://www2.fpce.ul.pt/pessoal/ulfpcost/te3aula2003/blog/>

WIKIS:

<http://br.masternewmedia.org/2009/04/13/como-criar-wikis-as-melhores-ferramentas-e.htm>

INCREMENTE SEU BLOG:

<http://bunnyherolabs.com/adopt> : “Adote” e poste animais virtuais e interativos no seu blog para que seus alunos briguem com ele.

<http://yowindow.com/weatherwidget.php>: Poste ou crie uma paisagem que indica o tempo meteorológico. Você verá imagens do tempo, não apenas números.

<http://vanessaluiza.com/blog/como-colocar-efeito-de-neve-no-blog>: Tutorial para colocar efeito neve no blog.

www.cuteki.com/avatars/cuteki-avatar : Crie avatares bonitinhos, de bichinhos para seu blog.

www.dicasparablogs.com.br/2009/12/colocar-efeito-neve-no-blog.html : Coloque efeito neve com a imagem que você quiser.

www.dicasparablogs.com.br/2009/04/imagem-seguindo-o-ponteiro-do-mouse.html: Coloque uma imagem seguindo no cursor do blog.

www.glitterfy.com/ : geradores de imagens até nomes com glitter

www.humancalendar.com : Crie um calendário com fotos de pessoas. Cada pessoa segurando uma placa com dia, mês e ano. Muito interessante!

www.meez.com: Crie avatar.

www.pageplugins.com: Aqui você encontra ferramentas variadas para seu blog. Desde geradores de imagens até nomes com glitter.

ANEXOS

ANEXO A- TESTE PARA SONDAGEM INICIAL DOS ALUNOS.

NOME: _____

DATA: _____

ANO NOVO - AMIGA NOVA

SORAIA ESTÁ COMEÇANDO A ESTUDAR ESTE ANO EM SUA CLASSE E QUER MUITO CONHECER MELHOR OS NOVOS COLEGAS. ELA É MUITO TÍMIDA E A PROFESSORA SUGERIU QUE ELA SE APRESENTASSE COM UM TEXTO E TODOS OS ALUNOS FIZESSEM O MESMO PARA QUE ELA OS CONHECESSE MELHOR.

LEIAO TEXTO DE SORAIA:



OLÁ AMIGUINHO,

SOU SORAIA, TENHO 9 ANOS E ESTOU ANSIOSA PARA COMEÇAR MEU 5º ANO.

ACHO QUE SOU MUITO TÍMIDA, MAS COSTUMO SER UMA BOA AMIGA!

GOSTO MUITO DE ESTUDAR MATEMÁTICA E SEI ALGUMAS PALAVRAS DE INGLÊS. VOCÊ GOSTA DE INGLÊS? QUAL É SUA OPINIÃO A RESPEITO DESTA MATÉRIA?

GOSTO DE BRINCAR DE CORDA E DE AMARELINHA E USAR O COMPUTADOR. ADORO INTERNET! VOCÊ TEM COMPUTADOR COM INTERNET EM CASA? VOCÊ USA A INTERNET? ACHO QUE VAMOS NOS DIVERTIR BASTANTE JUNTOS!

AGORA É SUA VEZ! SE APRESENTE A SUA NOVA AMIGA COM UM TEXTO BEM LEGAL QUE FALE UM POUCO DE VOCÊ:

ANEXO B- TUTORIAIS ELABORADOS PARA OS ALUNOS:



Hello folks, lembram-se de mim?
 I'm Lily!
 Este tutorial vai te ensinar duas
 maneiras de como comentar no blog,
 ok?
 Prestem muita atenção!

- Acesse o blog no link dado pela Tia Mary: <http://inglesnoquintoano.blogspot.com.br>
- Leia o que é pedido como atividade. Assista aos vídeos divirta-se no blog.
- Caso queira comentar, siga estes passos:

1) JEITO MAIS FÁCIL: (SEM EMAIL)

Observe que abaixo de cada postagem da Tia Mary há um lugarzinho escrito:

0 comentários

comentário, clique lá.

Vai aparecer uma caixa onde você deve escrever seu comentário:

Escreva seu comentário e seu nome.

Selecione o perfil onde está escrito **Anônimo** e clique em **publicar**.



Aparecerá uma caixa assim, aí você deverá digitar as letras que estão aparecendo lá em baixo e clicar de novo em publicar!

Prontinho! Você comentou no blog!



2) JEITO UM POUQUINHO MAIS COMPLICADO (COM EMAIL)

Caso você tenha email escreva seu comentário.

Escolha o perfil **contas do Google** (exemplo: Hotmail, Gmail e Yahoo) e clique em **publicar**.

Abrirá outra página onde você terá que digitar seu email e sua senha .



Esta página ira abrir aí você digita as letras que aparecem e clica em publicar. Pronto! Você comentou!





Hello 5º ano, How are you today?
I'm fine!
Este tutorial vai te ensinar como
participar da página wiki, ok?
Prestem muita atenção!
Hugs!

- Acesse o blog no link dado pela Tia Mary: <http://inglesnoquintoano.blogspot.com.br>
- Leia o que é pedido como atividade, neste caso, a Tia Mary pede para você dar sua opinião, escrever algo.
- Clique no link dado pela Tia Mary. (Aposto que o link é um bichinho, ela ama bichinhos rrsrs).
- Você será direcionado para a página onde você irá escrever.
- Lá você encontrará um lugar onde poderá participar. Clique em **EDIT** e escreva!

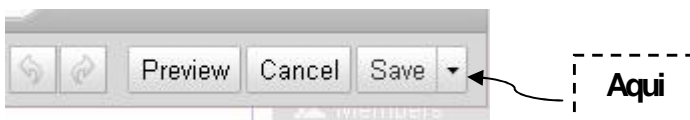


Aparecerá a página já aberta com a seguinte barra:



Você poderá mudar a forma da letra, seu tamanho e pode até colocar gravura! Só não faça bagunça na página ok?

Assim que escrever, clique em **SAVE** para salvar .



Prontinho! Você acaba de participar da página wiki da Tia Mary!

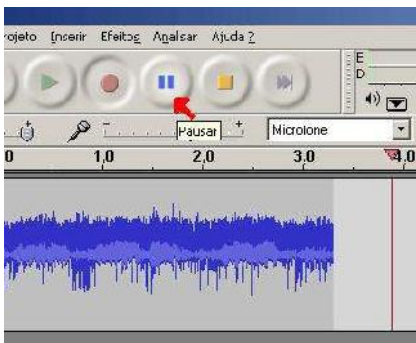


Hello my students! How are you today?
I'm very happy!
Este tutorial vai te ensinar como gravar sua linda voz usando o programa Audacity. Prestem muita

- 1) Abra o programinha que já está instalado no computador.
- 2) Clique na bolinha vermelha e fale a vontade!



- 3) Caso você queira dar pausa para descansar clique aqui:



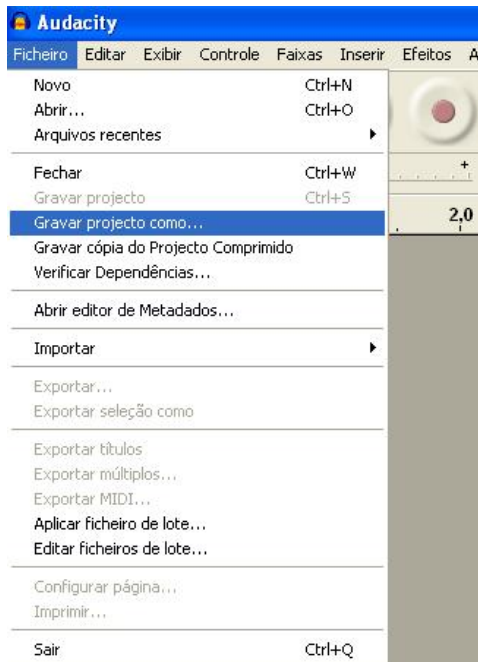
- 4) Depois que terminar clique no quadradinho amarelo:



Agora salve:

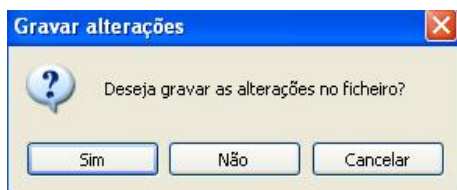
Clique em **FICHEIRO** e depois em

GRAVAR PROJETO COMO...



Ou simplesmente feche a página.

Ela irá te perguntar se você quer salvar aí você clica em **SIM**.



Coloque em um pen drive ou cd e entregue a Tia Mary.

Você poderá também enviar para o email dela.



Hello my dear, I'm very happy because you are my friend!
 Este tutorial vai te ensinar como postar sua gravação feita no celular no site do gengibre, ok?
 Bye! Bye!

- 1) Grave sua mensagem, no celular e descarregue no computador.

Você pode gravar no site, mas no seu celular você terá mais calma para falar, não é verdade?

- 2) Faça ou peça alguém para fazer para você, um cadastro no site <http://www.gengibre.com.br>
- 3) Entre na sua página. (Que chique! Agora você tem página no site.)
- 4) Sua página aparecerá assim:

- 5) Clique em **UPLOAD**, escolha sua gravação.
- 6) Dê um nome para sua gravação (ex: hello, 5º ano!)

7) Clique em **ENVIAR**.

The screenshot shows the 'Alivie a garganta!' interface. On the left, there is a graphic of leaves and a progress bar. Below it are three buttons: 'GRAVAR', 'PARAR', and 'OUVIR'. On the right, there are two input fields: 'Título (máximo de 45 caracteres)' and 'Tags (separar por vírgulas)'. Below these fields are two buttons: 'UPLOAD' and 'ENVIAR'. A dashed box with an arrow points to the 'ENVIAR' button, with the word 'Aqui' written inside the box.

- Cuidado para enviar somente o que você gravou. Não vale músicas de outras pessoas e nem coisas ofensivas!

The screenshot shows the 'Envie seu arquivo no formato mp3' interface. On the left, there is a button 'Clique para escolher o arquivo', followed by input fields for 'Arquivo', 'Título (máximo de 45 caracteres)', and 'Tags (separar por vírgulas)'. Below these fields is a button 'ENVIAR'. On the right, there is a text block: 'Atenção: Não é permitido o envio de músicas, ou conteúdo que seja protegido por direitos autorais de terceiros sem a autorização destes. Covers e interpretações são bem vindos!'.

- Se você preferir gravar no site,
1) Clique em **GRAVAR**.

The screenshot shows the 'Alivie a garganta!' interface during recording. On the left, there is a graphic of leaves and a progress bar showing '5:52 // 6:00'. Below it are three buttons: 'GRAVAR', 'PARAR', and 'OUVIR'. On the right, there are two input fields: 'Título (máximo de 45 caracteres)' and 'Tags (separar por vírgulas)'. Below these fields is a button 'ENVIAR'.

Você poderá ouvir antes de postar...

- 2) Clique em **ENVIAR**. Sua gravação foi postada!
- 3) Envie o link de sua gravação para Tia Mary! Poste no blog na página de comentários!



Hello my friend! I'm very happy today!
 Este tutorial vai te ensinar como fazer
 um **print** da imagem que aparece na
 tela de seu computador, ok?
 Hugs!

Você pode fazer print (captar a imagem da tela) de qualquer imagem que aparece na tela de seu computador! Basta seguir estes passos.

- 1) Escolha a imagem que você quer fazer o print:
- 2) Aperte o botão **PRINT SCREEN**



- 3) Abra uma página em branco no Word e cole (aperte o botão direito do mouse + colar)
- 4) Agora **SALVE** e entregue para a Tia Mary.
 Você poderá imprimir ou enviar por email.

OBSERVAÇÃO:

Note que a imagem captada foi da tela toda, até mesmo das janelas abertas.

Caso você queira editar e cortar antes de enviar, use o Paint ou a ferramenta editor de imagens do Word e recorte a parte que não é a gravura.