

Guia dos Planos Sonoros

Figuras de dinâmica:

p piano

pp pianíssimo

sf sforzando

accel acelerando

f forte

 crescendo

 decrescendo

Personagens:

J = Juiz

R = Recepcionista(homens que são empregados da mansão)

B = Bill

M = Mulher que salva Bill

M2 = Segunda mulher que aborda Bill no baile.

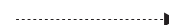
Inserções:



Barra final: final da seqüência



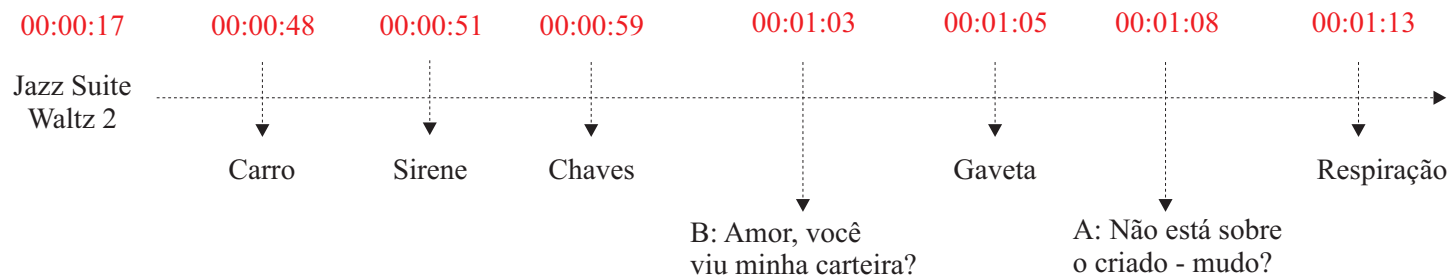
Inserção sonora



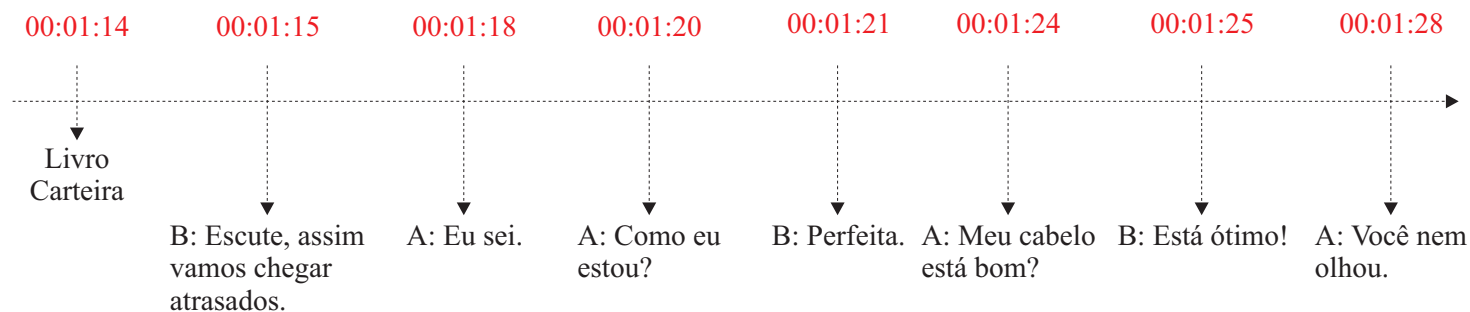
Continuação da música

Waltz 2 - Jazz Suite(Dimitri Shostakovich) - Plano 1 - Título: Antes da festa

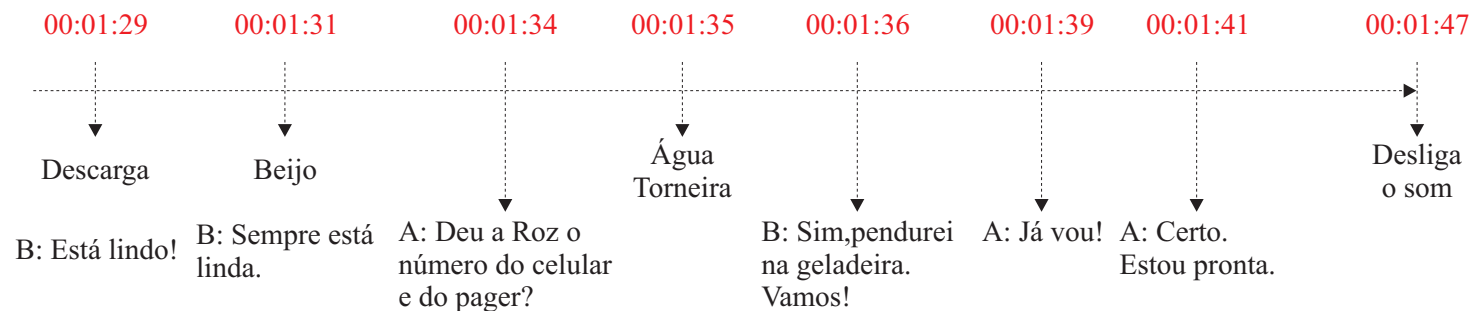
Timeline
Música
Efeitos Sonoros
Voz



Timeline
Música
Efeitos Sonoros
Voz



Timeline
Música
Efeitos Sonoros
Voz

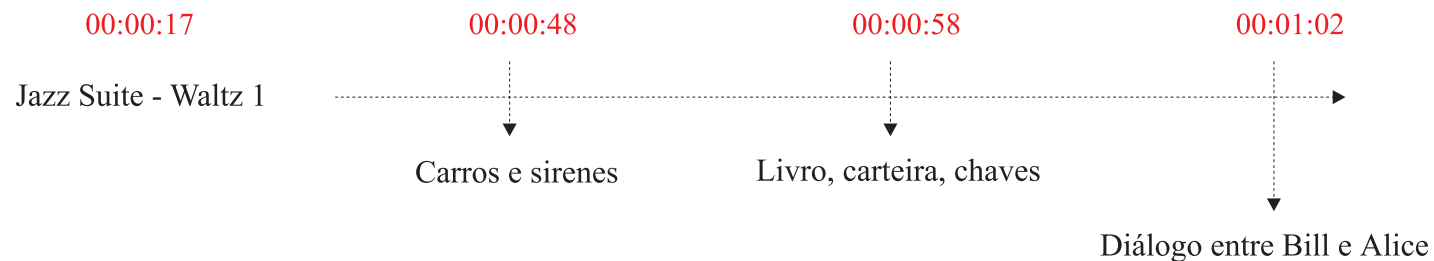


Timeline
Música
Efeitos Sonoros
Voz

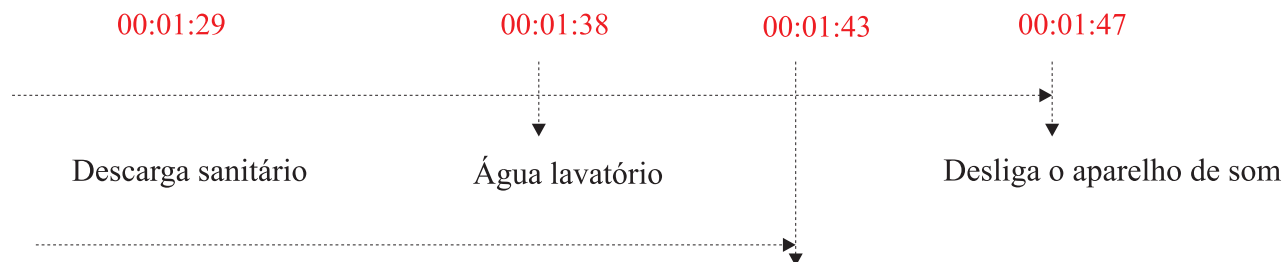


Waltz 2 - Jazz Suite(Dimitri Shostakovich) - Plano 1 - Título: Antes da festa

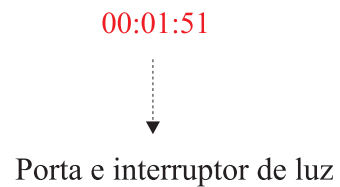
Timeline
Música
Efeitos Sonoros
Voz



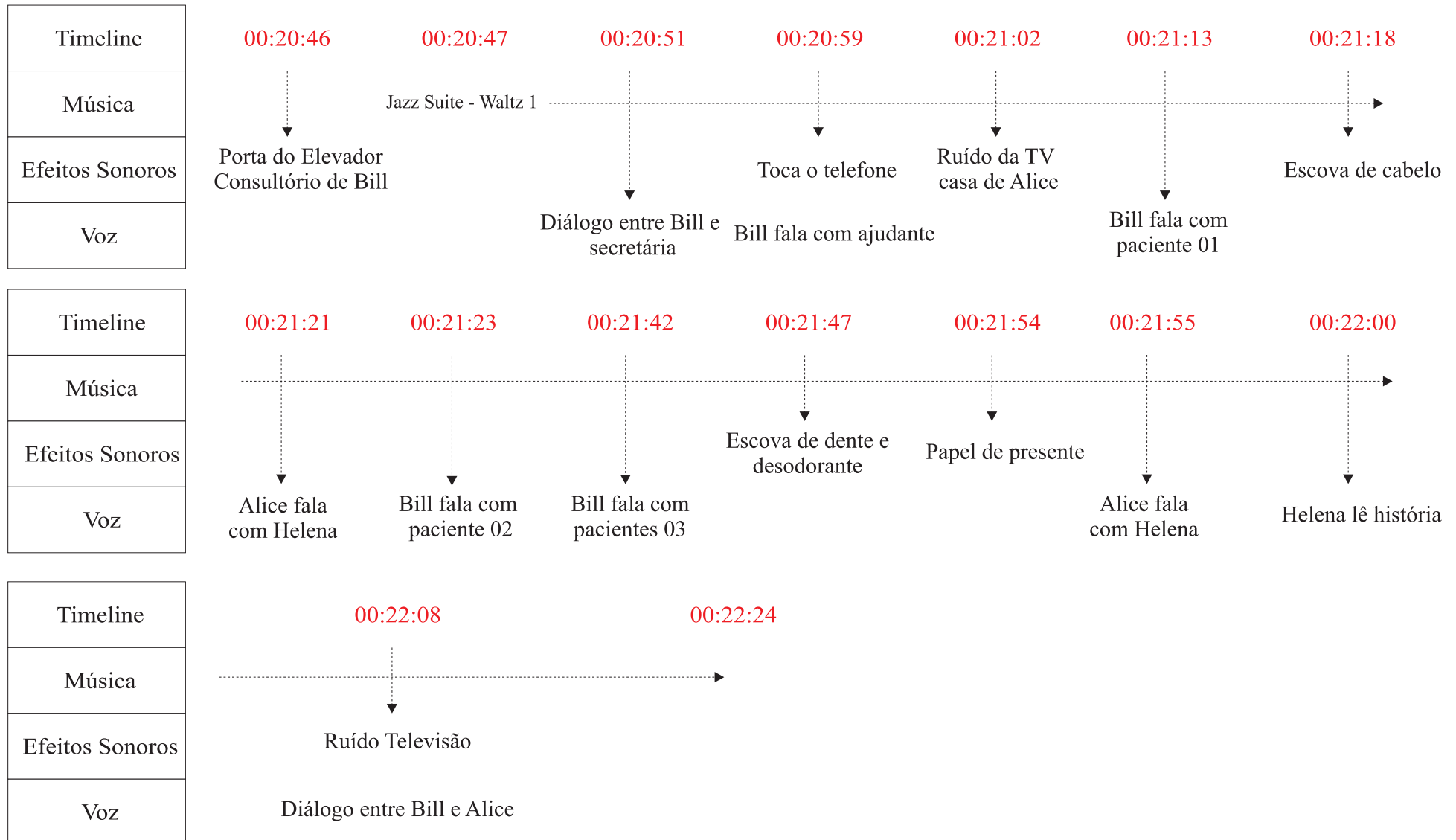
Timeline
Música
Efeitos Sonoros
Voz



Timeline
Música
Efeitos Sonoros
Voz



Waltz 2 - Jazz Suite(Dimitri Shostakovich) - Plano 2 - Título: Dia-a-dia de Bill e Alice



Masked Ball/Migrations/Stranger's in the night/Musica Ricercata n°2(Györgi Ligeti) - Plano 1 - Título: Baile de Máscaras

Timeline	01:12:00	01:12:06	01:12:08	01:12:24	01:12:29	01:12:49	01:13:11	01:13:15		
Música	Marked Ball				Vocal Masculino					
Efeitos Sonoros	Porta da mansão abrindo			Colocando a máscara	Porta da mansão abrindo		Cajado Juiz (1x)	Vestimentas dos corpos		
Voz		R: Boa noite senhor! B: Boa noite!	R:A senha senhor? B: Fidélio. R: Obrigado senhor!							
Timeline	01:13:20	01:14:00	01:14:07	01:14:10	01:14:52	01:14:54	01:15:54	01:16:27	01:16:39	01:16:50
Música						Vocal Masculino (Tenor)				
Efeitos Sonoros	Cajado Juiz (1x)	Cajado Juiz (1x)	Cajado Juiz (1x)	Vestimentas dos corpos	Cajado Juiz (1x)		Cajado Juiz (1x)	Cajado Juiz (1x)	Cajado Juiz (1x)	
Voz										
Timeline	01:17:01	01:17:10	01:17:13	01:17:27	01:17:42	01:17:54	01:18:05	01:18:11	01:18:20	01:18:25
Música		Vocal Masculino (Tenor)								Migrations (Soprano)
Efeitos Sonoros	Cajado Juiz (1x)		Cajado Juiz (1x)	Cajado Juiz (1x)	Cajado Juiz (1x)	Cajado Juiz (1x)	Cajado Juiz (1x)			
Voz								M: Não entendo o que você acha que está fazendo, mas não deveria estar aqui.		B: Lamento, mas acho que me confundi com outra pessoa.
Timeline	01:18:34	01:18:45	01:18:51	01:18:59	01:19:31	01:19:47	01:22:00	01:22:24	01:22:40	
Música			Cítara Percussão			Vocal Árabe		Soprano		Stranger's in the night(p)
Efeitos Sonoros									Passos	
Voz	M: Por favor, não seja tolo. Precisa ir embora.	B: Quem é você? M: Isso não importa. Você está correndo um grande perigo e precisa ir embora enquanto ainda pode.		R: Poderia fazer a bondade de nos dar licença um momento.			M2: Está se divertindo? B: Bom, dei uma olhada muito interessante por aí. M2: Quer ir para algum lugar um pouco mais reservado. B: Reservado? Pode ser uma boa idéia.		M: Ai está você. Eu estava à sua procura. Posso pegá-lo emprestado por alguns minutos? Prometo que vou trazê-lo de volta logo.	

Masked Ball/Migrations/Stranger's in the night/Musica Ricercata nº2(Györgi Ligeti) - Plano 1 - Título: Baile de Máscaras

Timeline	01:22:47	01:22:55	01:23:00	01:23:25	01:23:26	01:23:31	01:23:51	01:24:08
Música								
Efeitos Sonoros				Passos	Passos	Passos		Passos
Voz	M: Acho que não percebe o perigo que está correndo. Não pode enganá-los por muito tempo mais. Precisa ir embora antes que seja tarde.	B: Por que está me avisando? M: Não importa.	B: Quem é você? M: Não iria querer saber. Mas precisa ir embora. Agora! B: Você vem comigo? M: Impossível. B: Por que? M: Porque pode me custar minha vida e até a sua, talvez. B: Deixe-me ver seu rosto. M: Não. Vá embora!		R: Com licença senhor!	R: É o cavalheiro cujo táxi está esperando lá fora? B: Sim R: O taxista está pedindo para falar com o senhor com urgência.		

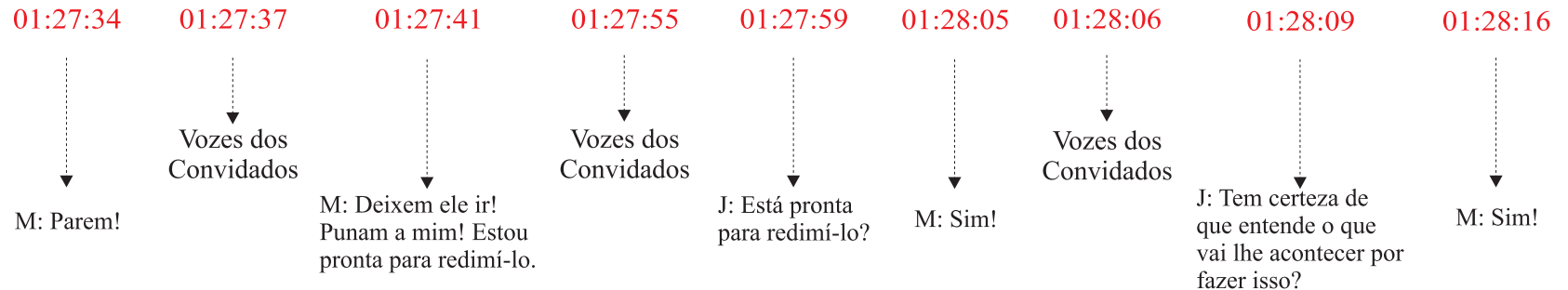
Timeline	01:24:19	01:24:44	01:24:46	01:25:12	01:25:21	01:25:25	01:25:28	01:25:41	01:25:46	01:25:49
Música	Música Ricercata Tema 1		<i>p</i>	Música Ricercata Tema 2				Música Ricercata Tema 1		
Efeitos Sonoros										
Voz		J: Por favor, aproxime-se (voz com reverb)		J: Pode me falar a senha por favor?	B: Fidelio.	J: Correto. Essa é a senha para entrar. Mas posso perguntar qual a senha da casa.		B: A senha da casa?	J: Sim.	

Timeline	01:26:00	01:26:10	01:26:14	01:26:16	01:26:40	01:26:52	01:27:01	01:27:05	01:27:20	01:27:27
Música				<i>sf accel f</i>	Música Ricercata Tema 3(<i>p</i>)					
Efeitos Sonoros		Vozes dos Convidados								
Voz	B: Desculpe. Acho que esqueci.		J: É uma infelicidade pois aqui não importa se alguém esqueceu a senha ou se nunca soube qual era. Por favor retire a máscara.		J: Agora, dispa-se.	B: Me despir?	J: Remova suas roupas.	B: Cavalheiros, por favor...	J: Remova suas roupas. Ou quer que ajudemos você a tirá-la?	

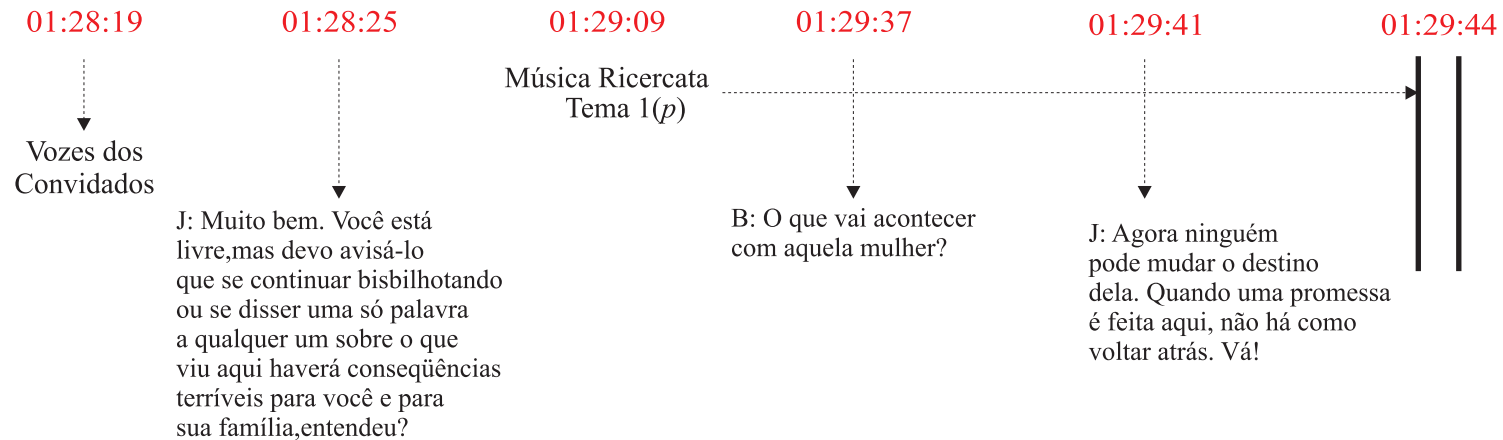
Momento em que Bill erra a senha da mansão.

Masked Ball/Migrations/Stranger's in the night/Musica Ricercata nº2(Györgi Ligeti) - Plano 1 - Título: Baile de Máscaras

Timeline
Música
Efeitos Sonoros
Voz

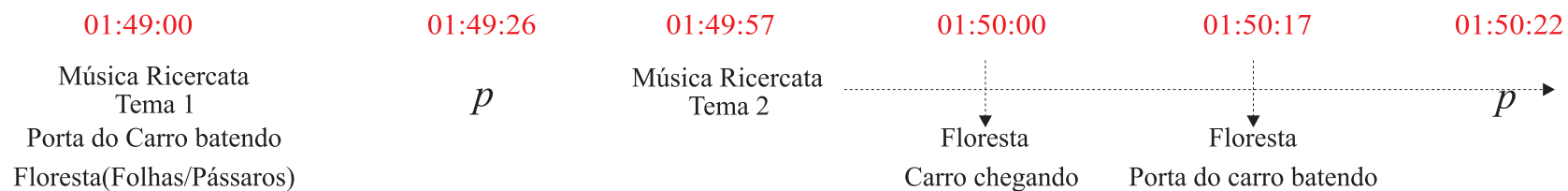


Timeline
Música
Efeitos Sonoros
Voz

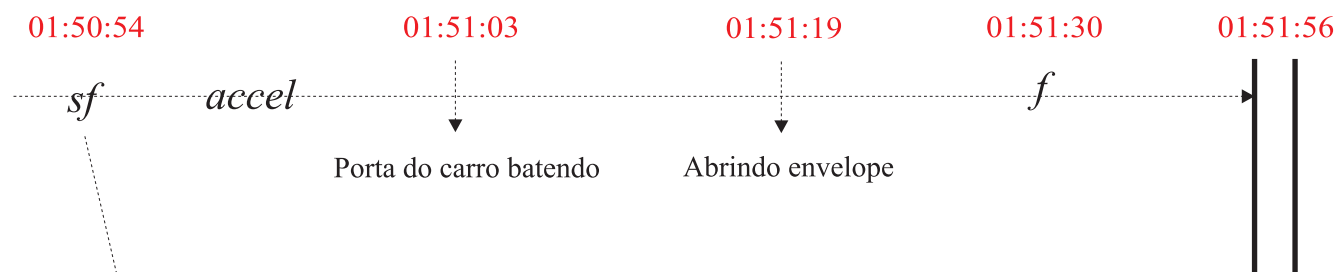


Musica Ricercata n°2(Györgi Ligeti) - Plano 2 - Título: De volta à mansão

Timeline
Música
Efeitos Sonoros
Voz



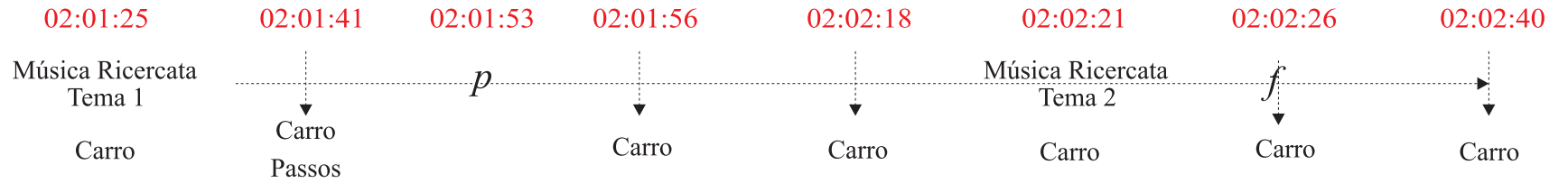
Timeline
Música
Efeitos Sonoros
Voz



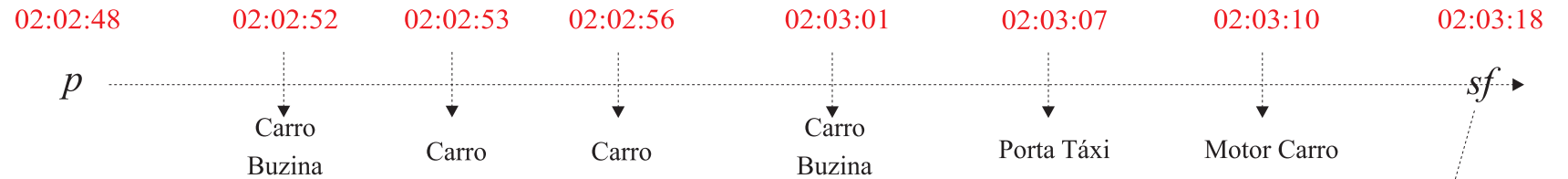
Entrega do envelope
(aviso).

Musica Ricercata n°2(Györgi Ligeti) - Plano 3 - Título: Perseguição pelo Village

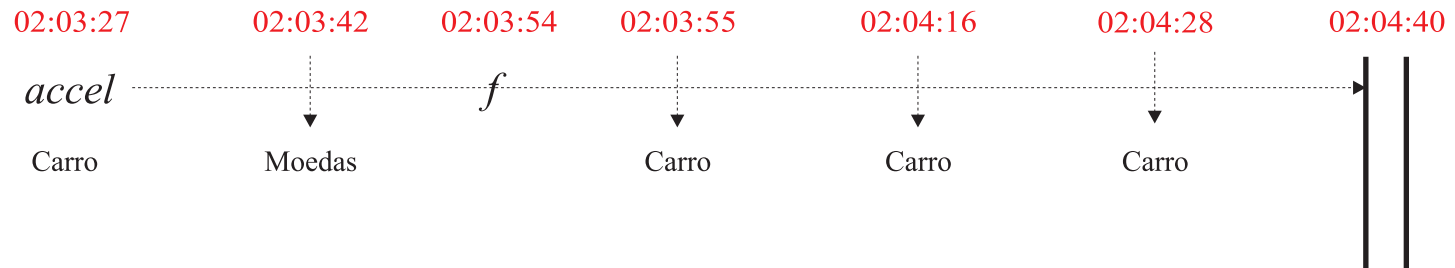
Timeline
Música
Efeitos Sonoros
Voz



Timeline
Música
Efeitos Sonoros
Voz



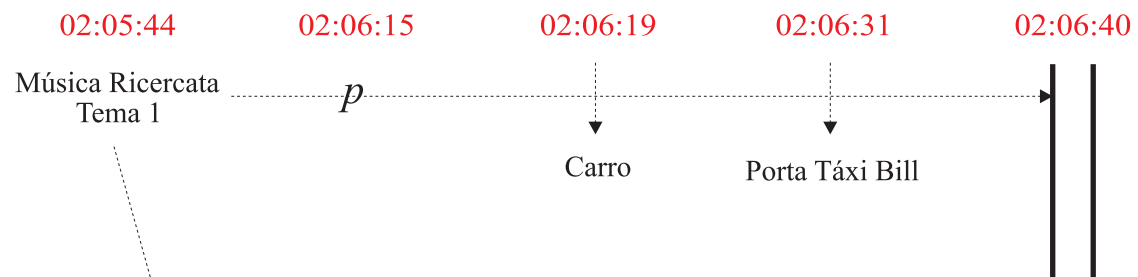
Timeline
Música
Efeitos Sonoros
Voz



Perseguidor aparece na esquina.

Musica Ricercata n°2(Györgi Ligeti) - Plano 4 - Título: Jornal

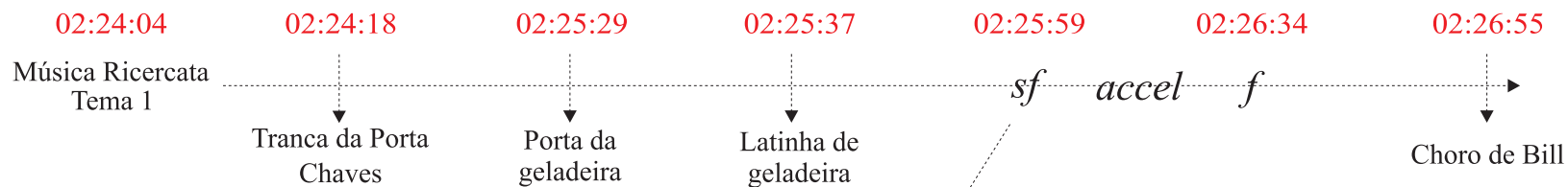
Timeline
Música
Efeitos Sonoros
Voz



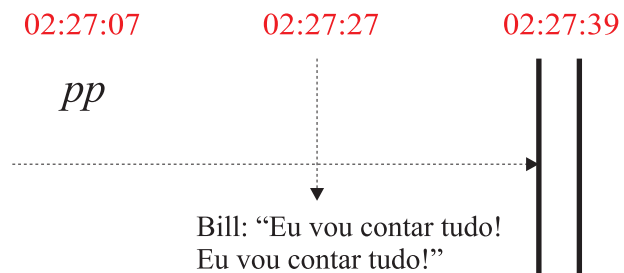
Bill vê a manchete no jornal
sobre a ex-rainha da beleza.

Musica Ricercata nº2(Györgi Ligeti) - Plano 5 - Título: De volta à casa

Timeline
Música
Efeitos Sonoros
Voz



Timeline
Música
Efeitos Sonoros
Voz



Bill vê a máscara em seu travesseiro.