

**Universidade Federal de Minas Gerais
Faculdade de Educação - FaE
Programa de Pós-graduação em Educação
Conhecimento e Inclusão Social**

Juliana Cesário Hamdan

**Do método intuitivo à
escola ativa:
o pensamento
educacional
de Firmino Costa
(1907 – 1937)**

**Tese apresentada como
exigência parcial para
obtenção do grau de doutora
em educação, à banca
examinadora da FaE-UFMG,
sob a orientação do Professor
Doutor Luciano Mendes de
Faria Filho.**

Belo Horizonte, outubro de 2007

**Universidade Federal de Minas Gerais
Faculdade de Educação - FaE
Programa de Pós-graduação em Educação
Conhecimento e Inclusão Social**

Juliana Cesário Hamdan

**Do método intuitivo à escola
ativa: o pensamento educacional
de Firmino Costa
(1907 – 1937)**

**Tese apresentada como
exigência parcial para
obtenção do grau de doutora
em educação, à banca
examinadora da FaE-UFMG,
sob a orientação do Professor
Doutor Luciano Mendes de
Faria Filho.**

Belo Horizonte, 18 de outubro de 2007

Universidade Federal de Minas Gerais
Faculdade de Educação - FaE
Programa de Pós-graduação em Educação
Conhecimento e Inclusão Social

Tese intitulada "Do método intuitivo à escola ativa: o pensamento educacional de Firmino Costa (1907 - 1937)" de autoria de Juliana Cesário Hamdan, analisada pela banca examinadora, composta pelos seguintes professores:

Prof. Dr. Luciano Mendes de Faria Filho - Orientador - FaE - UFMG

Profª Drª Maurilane Souza Biccas - USP

Profª Drª Carla Simone Chamon - CEFET - MG

Profª Drª Francisca Izabel Pereira Maciel - FaE - UFMG

Prof. Dr. Tarcísio Mauro Vago - FaE - UFMG

Faculdade de Educação da UFMG, Belo Horizonte, 18 de outubro de 2007.

AGRADECIMENTOS

Minha lista de agradecimentos é longa: isso é sinal de que, enquanto eu me dedicava a este trabalho, pessoas queridas contribuía, de alguma forma, para que ele se concretizasse. Não vou me desculpar de antemão por aqueles que, porventura, tenha esquecido de incluir aqui o nome. Tenho certeza de que saberão que já estão inscritos de forma indelével em algum lugar mais permanente da minha vida.

Ao pessoal da **Secretaria de Pós-graduação** em Educação da Faculdade de Educação da UFMG, na pessoa de Rosemary da Silva Madeira, por saber aliar o profissionalismo com a humanidade nos atendimentos aos alunos.

Ao pessoal da **Pró-reitoria de Pós-graduação** da UFMG, na pessoa de Maria Aparecida Pieri Pereira, pelas orientações seguras e amistosas nos momentos mais tensos da viagem de estudos à Veneza.

Ao **Prof. Dr. Oto Nery Borges** e ao **Prof. Dr. Arnaldo de Melo Vaz**, pelo acompanhamento ético e ponderado, durante as transições delicadas e definitivas.

A todos os **colegas de doutorado da Università Ca'Foscari de Venezia**, sobretudo, ao Prof. Dr. Umberto Margiotta, orientador no estrangeiro, por me ensinarem a duvidar, principalmente, daquilo que parecia mais sólido. Também aos **amigos italianos** que fiz, para além da universidade.

Aos amigos do Grupo de Estudos e Pesquisas em História da Educação, GEPHE – FaE/UFMG, que me acolheram como se eu fosse amiga desde sempre.

Um agradecimento especial para amiga **Cleide Maria Maciel**, pelas trocas e as muitas bibliografias generosamente oferecidas. E para o amigo **Mateus da Cruz e Zica**, pelo olhar atento de historiador, no arrolamento e organização das fontes. Ao **Jardel da costa Pereira** que, por meio de seu estudo, pavimentou meu primeiro caminho percorrido em direção ao educador Firmino Costa.

À equipe gestora do **Colégio Arnaldo e Arnaldinum**, sobretudo ao Padre René Luiz Paulino de Oliveira, pela compreensão nas ausências e nas decisões menos “confortáveis”.

À equipe de gerentes de rede de escolas da Secretaria de Estado da Educação de Minas Gerais – SEE, ao seu idealizador, Prof. Dr. João Saraiva Filocre, Secretário Adjunto e à Prof^a Sônia Andere, Subsecretária: a ambos pela confiança e pela rica oportunidade de trabalho. E também a Sueli Cesário de Souza.

Aos amigos que, mesmo sem encontros e conversas, raríssimos durante a feitura da tese, souberam entender que era por um bom motivo: Elizabeth, Júnior, Carol e Luiza; Juliana Brito, Maria do Carmo Vargas, Denise; Wilma e Juarez; Waldete;

Ellison e Alaíde; Carla; Eva; Claudinha, Tia Iassuí; Alcino e Déia; Tânia Neves, ao Irmão Manoel Alves e a todo o pessoal do CEMFS.

À minha amada e grande família: a todos os **Cesário**, que contribuíram para que a vida fosse bem mais divertida, nesse período. Aos **Hamdan**, pelo amor incondicional e a confiança de que chegaria ao fim deste trabalho. Aos **Gontijo**, sobretudo D. Guiomar e Tia Teresa, os “anjos” nossos de cada dia!

Aos meus pais maravilhosos: José Hamdan e Maria de Lourdes Cesário Hamdan.

Aos meus irmãos também maravilhosos: Lila, Saulo, Ádel, Rodrigo e Luciana; incluo aqui os respectivos “agregados” e lindos filhos: a vida com vocês tem sido um privilégio!

E a minha irmã e Prof^a Dr^a **Laila Maria Hamdan Alvim**, pela leitura atenta e contribuições ao texto final da tese.

Aos meus amados filhos que, tenho certeza, se beneficiaram desse momento, em que tiveram que desenvolver muita autonomia: Gabriel, Elisa e “Henrique”, Tomaz e Adriana.

Aos meus queridos e saudosos avós: Geraldo Cesário e Alice Alves de Souza: pelo testemunho de resistência e dedicação em tempos tão difíceis quanto os do educador Firmino Costa.

Ao meu amado companheiro, Túlio, que esteve perto e junto a cada letra: **a você dedico este trabalho.**

À Coordenação de Aperfeiçoamento do Pessoal do Ensino Superior, CAPES, pela bolsa de doutorado no Brasil e pela do Programa de Doutorado com Estágio no Exterior – PDEE, realizado entre janeiro e julho de 2006, na Università Ca’Foscari de Venezia, Itália.

Sinto-me imensamente feliz em poder aproveitar desta oportunidade, para dizer a todos, **um obrigado sincero e para sempre!**

**Acreditando nas coisas do “outro mundo” como eu,
não sei se foi o Professor Luciano Mendes de Faria
Filho que me apresentou ao Professor Firmino Costa,
ou se foi o Firmino que me apresentou ao Luciano...
Só sei que eles são dois dos maiores educadores que
eu já tive o privilégio de conhecer em toda a minha
vida. A cada um deles, naturalmente de formas bem
diferentes, o meu eterno e sincero agradecimento.**

RESUMO

O presente trabalho se propôs a investigar as concepções educacionais de Firmino Costa (1869 – 1939) por meio da análise de seus textos publicados. O fio condutor desse percurso foi o trânsito de suas concepções acerca do método intuitivo para o ativismo educacional, sempre na perspectiva da dinâmica da apropriação e circulação de idéias, como forma de produção da cultura escolar em Minas Gerais. O tratamento das fontes foi ancorado em três grandes períodos, os quais estão relacionados aos deslocamentos de Firmino Costa, entre os lugares a partir dos quais os discursos são produzidos e veiculados. Cada um desses lugares representa um momento específico na trajetória de Firmino Costa com atribuições, atuações e formas distintas de dar visibilidade ao seu pensamento. O primeiro é o de diretor do Grupo Escolar de Lavras. Nessa ocasião, seu pensamento esteve publicado nos relatórios anuais do grupo enviados à Secretaria do Interior e no Boletim Vida Escolar. O segundo focaliza-se especificamente seus livros, ainda que tenham sido produzidos concomitantemente aos textos publicados tanto nos relatórios como na da Revista do Ensino. O terceiro, na capital, a partir de 1926, como Diretor Técnico do Curso de Aplicação, com uma maior visibilidade do seu pensamento e novas formas de atuação como educador e, conseqüentemente, com uma ampliação em sua rede de sociabilidade, seus textos passam a ser publicados na Revista do Ensino. Estamos considerando que os suportes têm implicações distintas em seus discursos, principalmente os livros. Nesse sentido, articulamos os três tempos às respectivas publicações e deslocamentos, isto é, aos lugares a partir dos quais os textos publicados foram produzidos. A proposta foi a de realizar uma análise de sua obra e atuação educativa, ou seja, a formação do seu pensamento político e educacional no contexto recente da República, com uma atuação diferenciada e ricas contribuições para o debate educacional de Minas Gerais, sobretudo no que diz respeito à instituição de uma cultura escolar, orientada pela concepção de escola ativa. Ao mesmo tempo, compreender, através de suas relações e interlocuções, como as concepções educacionais que pronunciavam novas práticas educacionais foram produzidas e postas em circulação, em Minas Gerais, nos anos iniciais do século XX.

ABSTRACT

The present work aims to investigate the educational conceptions of Firmino Costa (1869-1939), through the analysis of his published texts. The conductor wire of this path is the transit from his conceptions over the intuitive method to the educational activism, always in the perspective of the ideas' comprehension and circulation dynamics, as a way of school culture production in Minas Gerais. The treatment of sources is attached to three big periods, which are related to the Firmino Costa's movements, among the places from which the discourses are produced and transmitted. Each of these places represents a specific moment in the Firmino Costa's path, with distinct attributions, actuations and forms of giving visibility to his thought: the first of them is as Director of the Lavras' School. In that occasion, his thought was published in the School's annual reports, sent to the Interior Secretary, and in the School Live Bulletin ("Boletim Vida Escolar"). In second place, we focus specifically his books, besides the fact they had been produced simultaneously to the texts published in the reports as well as in the Teaching Magazine ("Revista do Ensino"). In the Capital, from 1926, as Technical Director of the Application Course ("Curso de Aplicação"), with a greater visibility of his thought and new forms of actuation as educator and, as a consequence, with an amplification in his relationship network, his texts passed to be published in the Teaching Magazine ("Revista do Ensino"). We are supposing that the supports have distinct implications in his discourses, mainly the books. In this sense, we joined the three times to their respective publications and movements, that is, to the places from which the published texts were produced. The proposal is to perform an analysis of his work and educational actuation, that is, the construction of his political and educational thought in the recent context of the Republic, with a differed actuation and rich contributions to the educational debate in Minas Gerais, furthermore in respect to the institution of a school culture, oriented by the conception of active school ("escola ativa"). At the same time, to understand, through his relations and dialogs, how the educational conceptions that announced new educational practices were produced and put in circulation, in Minas Gerais, in the initial years of the XXth Century.

SOMMAIRE

Cet travail propose une investigation sur les conceptions éducationnelles de Firmino Costa (1869-1939), par mois d'une analyse de ses textes publiés. Le fil conducteur de ce parcours est le transit de ses conceptions sur la méthode intuitive vers l'activisme éducationnelle, toujours dans la perspective de la dynamique de la compréhension et circulation des idées, comme forme de production de la culture de l'école en Minas Gerais. Le traitement des sources est lié à trois grandes périodes, les quelles sont relatives aux déplacements de Firmino Costa, entre les lieux où ses manifestations sont produites et transmises. Chaque un de ces lieux représente un moment spécifique dans le parcours de Firmino Costa, avec attributions, actualisations et formes distinctes de donner visibilité à son pensée: le premier d'eux, c'est comme Directeur de l'École de Lavras. A cette occasion, son pensée a été publiée dans les rapports annuels envoyés à la Secrétaire du Intérieur et dans le Bulletin Vie d'École ("Boletim Vida Escolar"). En second lieu, nous focalisons spécifiquement ses livres, encore qu'ils étaient produits au même temps que les textes publiés dans les rapports ainsi que dans la Revue d'Enseignement ("Revista do Ensino"). A la capitale, dès 1926, comme Directeur du Cours d'Application ("Curso de Aplicação"), avec une plus grande visibilité de son pensée et nouvelles formes d'actualisation comme éducateur et, comme conséquence, avec une ampliation de son réseaux des relations, ses textes ont commencés à être publiés dans la Revue d'Enseignement ("Revista do Ensino"). Nous considérons que les supports ont implications distinctes à ses manifestations, principalement les livres. Dans ce sens, nous ajoutons les trois temps à ses respectives publications et déplacements, ça veut dire, aux lieux où les textes publiés étaient produits. La proposition est réaliser une analyse de son travail et actualisation éducative, ça veut dire, la formation de son pensée politique et éducationnelle dans le contexte récent de la République, avec une actualisation différée et riches contributions pour le débat éducationnelle en Minas Gerais, surtout en ce qui concerne à l'institution d'une culture d'école, orienté par la conception de l'école active ("escola ativa"). Au même temps, comprenez, à travers de ses relations et dialogues, comme les conceptions éducationnelles qui ont annoncé nouvelles pratiques éducationnelles étaient produites et posées en circulation, en Minas Gerais, aux années initiales du XXème Siècle.

ÍNDICE

Do método intuitivo à escola ativa: o pensamento educacional de Firmino Costa (1907 – 1937).

Introdução	11
Capítulo I Firmino Costa e a educação em Minas no início dos novecentos: a produção de um lugar	42
1.1 A amplitude de sua rede de sociabilidade: uma tensão entre o anúncio e a denúncia em seus relatórios	48
1.2 O Jornal como porta-voz do progresso pela educação	67
1.3 Os livros como expressão política e intelectual do educador	73
Capítulo II As concepções educacionais e a prática educativa	79
2.1 Cultura escolar e Grupo Escolar: as materialidades	83
2.2 Os professores e o método intuitivo	108
2.3 Lição de coisas e método intuitivo	130
Capítulo III Os livros de Firmino costa: ler, escrever e transformar a educação	150
3.1 Materializando as idéias por meio dos livros: as obras para a formação dos professores	158
3.2 Os livros para a língua portuguesa: a face de filólogo do educador	182
3.3 A importância dos livros e da leitura	191
Capítulo IV Firmino Costa na revista do ensino: do método intuitivo à escola ativa	200
4.1 As aulas do Diretor Técnico como discurso de (con) formação	206
4.2 Os professores e a sua formação: a energia e o método	235
4.3 O Ensino da História e da Instrução Moral e Cívica	254
4.4 Do método intuitivo à escola ativa	260
Conclusão	281
Cronologia	289
Referências Bibliográficas	291
Anexos	299