

**Marcelo Antonio Rocha**

**AS REPERCUSSÕES DO ESQUEMATISMO KANTIANO  
NA DIALÉTICA DO ESCLARECIMENTO DE THEODOR  
ADORNO E MAX HORKHEIMER**

**Dissertação apresentada ao Departamento de Filosofia da  
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas da  
Universidade Federal de Minas Gerais, como requisito  
parcial à obtenção do título de Mestre em Filosofia.**

**LINHA DE PESQUISA: Estética e Filosofia da Arte**

**ORIENTADOR: Prof. Rodrigo Antonio de Paiva Duarte**

**Belo Horizonte  
2006**